

ATHENAEUM

Studi di Letteratura e Storia dell'Antichità
pubblicati sotto gli auspici dell'Università di Pavia



VOLUME CENTONOVESIMO

2021
FASCICOLO II



UNIVERSITÀ
DI PAVIA

INDICE DEL VOLUME

Articoli

A. BELTRAMETTI, <i>Dietro la trama compatta della rivolta ionica. L'io di Erodoto e le memorie corali</i> [Behind the Compact Plot of the Ionian Revolt. The Ego of Herodotus and the Choral Memories]	p. 357
S. RODRÍGUEZ PIEDRABUENA, <i>The Expression of Approval in Euripides and Aristophanes</i>	» 379
M.B. CHARLES - M. SINGLETON, <i>An Elephant Bone from Tamuda, Morocco. Contextual Observations and Historical Implications</i>	» 404
S. ACERBO, <i>Leggere e scrivere le tradizioni mitiche. Il lavoro del mitografo nella sezione teogonica della Biblioteca di Apollodoro</i> [Reading and Writing the Mythical Traditions. The Role of the Mythographer in the Theogony of Apollodorus's Library]	» 417
M.J. REQUENA - A. SAPERE, <i>Entre la tiranía y la hegemonía de masas. Imágenes de la democracia en la Vida de Pericles de Plutarco</i> [Between Tyranny and Hegemony of the Masses. Images of Democracy in Plutarch's Life of Pericles]	» 438
P. REDONDO REYES, <i>Claudio Ptolomeo y el origen del lenguaje</i> [Claudius Ptolemy and the Origin of Language]	» 491
L. PELLECCCHI, <i>R retorica di scuola, argomentazione forense e processo nella declamatio minor 336 dello Ps. Quintiliano</i> [School Rhetoric, Legal Argument and Procedure in Ps. Quint. decl. min. 336]	» 513
J. OLLER GUZMÁN, <i>La «Pompeya del desierto». 200 años del redescubrimiento del Mons Smaragdus por Frédéric Cailliaud</i> [«Pompey of the Desert». 200 Years from the Rediscovery of Mons Smaragdus by Frédéric Cailliaud]	» 555

Note e discussioni

R. XIAN, <i>A Note on Aratus' Phaenomena 100-107</i>	» 597
P. PERSANO, <i>Un'urna romana inedita da Villa Miollis</i> [A Roman Unpublished Urn from Villa Miollis]	» 602
P. PAOLUCCI, <i>Eстетica dei trucioli</i> [The Beauty of Vergilian Centos]	» 608
J. HØYRUP, <i>Observations and Reflections Concerning the First Volume of a New Edition of the Liber abbaci</i>	» 618
M.H. CRAWFORD, <i>Two Copies of the Digestum Nouum</i>	» 628

Recensioni

V. AZOULAY, <i>The Tyrant-Slayers of Ancient Athens. A Tale of Two Statues</i> (F. Muscolino)	» 631
N. BARRANDON, <i>Les massacres de la République romaine</i> (R. Scuderi)	» 636
F. BORDONE (ed.): Paolino Nolano, <i>Per la morte di un fanciullo</i> [carm. 31] (S. Audano)	» 640
A. BORGNA, <i>Ripensare la storia universale. Giustino e l'Epitome delle Storie Filippiche di Pompeo Trogo</i> (C. Bearzot)	» 644
F. BUDELMANN - T. PHILLIPS (eds.), <i>Textual Events. Performance and Lyric in Early Greece</i> (E. Cerbo)	» 648
P. FEDELI - G. ROSATI (a c. di), <i>Ovidio 2017. Prospettive per il terzo millennio</i> (S. Martorana)	» 652
V. GIGANTE LANZARA (a c. di): Arato di Soli, <i>Fenomeni</i> (M. Rossetti)	» 655
F. GRELLE - M. SILVESTRINI - G. VOLPE - R. GOFFREDO, <i>La Puglia nel mondo romano. Storia di una periferia. L'avvio dell'organizzazione municipale</i> (G. Mennella)	» 658
H.-CH. GÜNTHER (ed.), <i>A Short Companion to Tibullus and the Corpus Tibullianum</i> (E. Merli)	» 663
TH. HARRISON - E. IRWIN (ed. by), <i>Interpreting Herodotus</i> (E. Biondi)	» 668
G. HAWES (ed.), <i>Myths on the Map. The Storied Landscapes of Ancient Greece</i> (S. Acerbo)	» 671
M. HUMAR, <i>Rhetorik der Verunsicherung. Affekt-Strategien in den platonischen Frühdialogen</i> (F. Ferrari)	» 675

S. KACZKO, <i>Archaic and Classical Attic Dedicatory Epigrams. An Epigraphic, Literary, and Linguistic Commentary</i> (L. Floridi)	p.	679
CH. LILLINGTON-MARTIN - E. TURQUOIS (eds.), <i>Procopius of Caesarea: Literary and Historical Interpretations</i> (M. Cristini)	»	684
J. MARTÍNEZ-PINNA, <i>Roma y los latinos. ¿Agresividad o imperialismo?</i> (G. Bandelli)	»	688
G.M. MASSELLI, <i>Status causae tra dottrina e prassi scolastica</i> (A. Casamento)	»	693
C. MOATTI, <i>Res publica. Histoire romaine de la chose publique</i> (K.-J. Hölkesskamp)	»	696
P. MORET, <i>Des noms à la carte. Figures antiques de l'Ibérie et de la Gaule</i> (S. Panichi)	»	699
J.K. NEWMAN, <i>Catullus as Love Poet</i> (A.M. Morelli)	»	707
P. ORSI, <i>I Tacuini I</i> , riproduzione anastatica e trascrizione dei <i>Tacuini</i> 1-4, a c. di G. LAMAGNA - G. MONTEROSSO (S. De Maria)	»	712
S. PANICHI, <i>La Cappadocia ellenistica sotto gli Ariaratidi ca. 250-100 a.C.</i> (L. Ballesteros Pastor)	»	715
P. POCETTI (ed.), <i>Oratio obliqua. Strategies of Reported Speech in Ancient Languages</i> (R. Utard)	»	719
A. ROLLE, <i>Dall'Oriente a Roma. Cibele, Iside e Serapide nell'opera di Varrone</i> (F. Muscolino)	»	721
<i>Semanas de Estudios Romanos</i> , Vol. XVIII. <i>In memoriam Paul B. Harvey, Jr.</i> (L. Polverini)	»	726
F. SILVESTRELLI, <i>Le duc de Luynes et la découverte de la Grande Grèce</i> (F. Muscolino)	»	729
E. ZINGG (ed.): <i>Isokrates, Archidamos</i> (C. Bearzot)	»	733

Notizie di Pubblicazioni

S. DESTEPHEN - B. DUMÉZIL - H. INGLEBERT (éd.), <i>Le Prince chrétien de Constantin aux royautés barbares (IV^e-VIII^e siècle)</i> (A. Marcone)	»	735
U. FANTASIA, <i>Ambracia dai Cipselidi ad Augusto. Contributo alla storia della Grecia nord-occidentale fino alla prima età imperiale</i> (C. Biagetti)	»	737
E. FRANCHI - G. PROIETTI (ed.), <i>Conflict in Communities. Forward-looking Memories in Classical Athens</i> (D. Bonanno)	»	738
W. HÜBNER, <i>Athena am Sternhimmel bei Proklos. Astrologie im Dienste neuplatonischer Philosophie</i> (F. Ferrari)	»	740
N. KAVVADAS, <i>Jerusalem zwischen Aachen und Bagdad. Zur Existenzkrise des byzantinischen Christentums im Abbasidenreich</i> (L. Troiani)	»	740
F. KNAUSS, <i>Die Kunst der Antike. Meisterwerke der Münchner Antikensammlungen</i> (M. Brunetti)	»	742
C. KOEHN, <i>Justinian und die Armee des frühen Byzanz</i> (A. Marcone)	»	743
R. LUCA, <i>Labirinti dell'Eros. Da Omero a Platone</i> (F. Cannas)	»	744
T. PHILLIPS - A. D'ANGOUR (ed. by), <i>Music, Text, and Culture in Ancient Greece</i> (L. Bravi)	»	747
Pubblicazioni ricevute	»	749
Elenco dei collaboratori dell'annata 2021	»	751
Indice generale	»	753
Elenco delle pubblicazioni periodiche ricevute in cambio di «Athenaeum» e donate alla Biblioteca di Studi Umanistici dell'Università di Pavia	»	756

