

MILO ANGELO RAMELLA

Bianco Evanescente

parte del progetto Oasi 2030 WWF-Università Pavia

produzione PhotoSHOWall



Università di Pavia / Oasi WWF

via Tommaso da Cazzaniga, Milano

20 maggio - 30 giugno 2019

Orari di apertura al pubblico:

da lunedì a venerdì: 8.30-12.30; 14.30-17.30

Inaugurazione: lunedì 20 maggio 2019 ore 18.00

Il bianco è il filo conduttore del lavoro di Milo Angelo Ramella. Paesaggi nevosi, una tundra, foreste boreali e via fino a includere e raccontare la vita degli animali selvatici nel loro habitat naturale. La sua visione, assolutamente personale, che strizza l'occhio alle atmosfere incantate e fiabesche, riesce a creare lo stesso pensiero di un viaggiatore innamorato di questi luoghi remoti.

Bianco evanescente: tundre innevate, foreste boreali e cieli vitrei fanno da cornice ad incontri fiabeschi fatti nel silenzio della natura, dove ogni sguardo e ogni sussulto nascondono un attimo di vita rubato agli abitanti di luoghi nascosti.

Bianco evanescente è solo una piccola parte di un progetto molto più ampio che va a visitare e a raccontare la vita quotidiana degli animali selvatici nel loro habitat naturale, raccontando con una visione personale quello che crea il pensiero di un viaggiatore innamorato di questi luoghi remoti.

Milo Angelo Ramella, ha avuto riconoscimenti in concorsi nazionali ed internazionali della fotografia naturalistica come esponente del mondo Fiaf quali: National Geographic, Trieremberg, Siena international photo art, Oasis, Montphoto, Nature images awards, Nature photofestival di

Montier en Der.

Milo Angelo Ramella è stato campione mondiale a squadre di foto naturalistica nel 2016 con la Nazionale Italiana.