



Per un atlante letterario occidentale Uno sguardo alle scritture tra Europa e America dal secondo Novecento ad oggi

Aula Porro, Collegio Plinio Fraccaro

ore 18:00

Martedì 24 Ottobre 2017

Scrivere per il pubblico, scrivere contro il pubblico.

La drammaturgia di Howard Brenton

Dott.ssa Vera Cantoni

Dipartimento di Studi Umanistici
Università di Pavia

Martedì 7 Novembre 2017

**Gli Episodi di una guerra interminabile
di Almudena Grandes**

Prof. Paolo Pintacuda

Dipartimento di Studi Umanistici
Università di Pavia

Martedì 14 Novembre 2017

Sebastian Barry e la storia

Prof.ssa Elena Cotta Ramusino

Dipartimento di Studi Umanistici
Università di Pavia

Martedì 21 Novembre 2017

Im Abseits - In disparte.

La lingua teatrale di Elfriede Jelinek

Prof.ssa Donatella Mazza

Dipartimento di Studi Umanistici
Università di Pavia

Martedì 28 Novembre 2017

C'è posta per te.

The Crying of Lot 49 di Thomas Pynchon

Prof. Federico Francucci

Dipartimento di Studi Umanistici
Università di Pavia

Martedì 5 Dicembre 2017

Rileggere (o leggere oggi)

Alberto Arbasino

Prof.ssa Clelia Martignoni

Dipartimento di Studi Umanistici
Università di Pavia

Per informazioni scrivere a conferenze@fraccaro@gmail.com

Iniziativa realizzata con il contributo del Collegio Plinio Fraccaro
e con la collaborazione dell'Università degli Studi di Pavia e del Dipartimento di Studi Umanistici

