1616-2016
CELEBRAZIONI PAVESI
PER IL QUARTO CENTENARIO DELLA MORTE
DI CERVANTES E SHAKESPEARE

Dipartimento di Studi Umanistici

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI PAVIA

La scrittrice Laura Pariani legge il *Don Chisciotte*

Giovedì 17 novembre, ore 17
Salone Teresiano della Biblioteca Universitaria
Il mio incontro con Cervantes

Giovedì 24 novembre, ore 17
Salone Teresiano della Biblioteca Universitaria
Le donne del Don Chisciotte

Giovedì 1 dicembre, ore 17
Università, Aula Volta
Canzoni e romances *nel* Don Chisciotte

Laura Pariani, una delle più interessanti scrittrici italiane contemporanee, ha una conoscenza appassionata e approfondita della cultura spagnola e di quella ispanoamericana. È autrice di un'opera narrativa imponente, pubblicata fra gli altri da Sellerio, Mondadori ed Einaudi, che comprende anche il coinvolgente e profondissimo *La spada e la luna* (1995), in cui Cervantes entra come personaggio. L'ultimo suo libro, scritto con Nicola Santini, è *Che Guevara aveva un gallo* (Sellerio, 2016). Il tema della pietà per chi soffre violenza, centrale in tutta la sua opera, e la ripresa partecipe della letteratura popolare, ricorrente in molti suoi libri, spiegano la prospettiva scelta per avvicinarci al capolavoro della letteratura spagnola.

Università degli Studi di Pavia, Strada Nuova 65

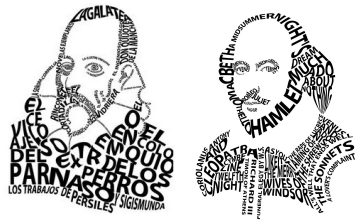
La partecipazione a tutti gli incontri è gratuita. L'iniziativa è riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca come iniziativa d'aggiornamento per tutti gli insegnanti della Scuola Pubblica.
Per informazioni: giuseppe.mazzocchi@unipv.it

1616-2016
CELEBRAZIONI PAVESI
PER IL QUARTO CENTENARIO DELLA MORTE
DI CERVANTES E SHAKESPEARE

Dipartimento di Studi Umanistici

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI PAVIA

La scrittrice Laura Pariani legge il *Don Chisciotte*



Giovedì 17 novembre, ore 17
Salone Teresiano della Biblioteca Universitaria
Il mio incontro con Cervantes

Giovedì 24 novembre, ore 17
Salone Teresiano della Biblioteca Universitaria
Le donne del Don Chisciotte

Giovedì 1 dicembre, ore 17
Università, Aula Volta
Canzoni e romances *nel* Don Chisciotte

Laura Pariani, una delle più interessanti scrittrici italiane contemporanee, ha una conoscenza appassionata e approfondita della cultura spagnola e di quella ispanoamericana. È autrice di un'opera narrativa imponente, pubblicata fra gli altri da Sellerio, Mondadori ed Einaudi, che comprende anche il coinvolgente e profondissimo *La spada e la luna* (1995), in cui Cervantes entra come personaggio. L'ultimo suo libro, scritto con Nicola Santini, è *Che Guevara aveva un gallo* (Sellerio, 2016). Il tema della pietà per chi soffre violenza, centrale in tutta la sua opera, e la ripresa partecipe della letteratura popolare, ricorrente in molti suoi libri, spiegano la prospettiva scelta per avvicinarci al capolavoro della letteratura spagnola.

Università degli Studi di Pavia, Strada Nuova 65

La partecipazione a tutti gli incontri è gratuita. L'iniziativa è riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca come iniziativa d'aggiornamento per tutti gli insegnanti della Scuola Pubblica.
Per informazioni: giuseppe.mazzocchi@unipv.it