

# DAL LOCALE AL GLOBALE



UNIVERSITÀ  
DI PAVIA

Dipartimento  
di Musicologia  
e Beni Culturali

- **Mercoledì 9 DICEMBRE** 2015 ore 10.30-12.30  
**LE LEZIONI DEI CANTASTORIE**  
MAURO GERACI
- **Venerdì 18 DICEMBRE** 2015 ore 16.30-18.30  
**LE PERCUSSIONI DELL'AFRICA  
SUBSAHARIANA: GAHU E AGBEKOR**  
DAVID LOCKE, CON LA PARTECIPAZIONE  
DEGLI STUDENTI E DI SUONATORI DI MUSICA EWE
- **Giovedì 14 GENNAIO** 2016 ore 16.30-18.30  
**MUSICA E STRUMENTI  
TRADIZIONALI DEL BERGAMASCO**  
VALTER BIELLA
- **Giovedì 25 FEBBRAIO** 2016 ore 10.30-12.30  
**LEZIONE PRATICA DI PERCUSSIONI  
DELL'AFRICA OCCIDENTALE**  
MARCO PATANÈ
- **Venerdì 4 MARZO** 2016 ore 16.30-18-30  
**MUSICA TRADIZIONALE  
DELLE MARCHE**  
DUO LUCANERO-MEO
- **Giovedì 17 MARZO** 2016 ore 10.30-12.30  
**LEZIONE PRATICA DI DANZA  
DELL'AFRICA OCCIDENTALE**  
LALLA AICHA TRAORÉ ACCOMPAGNATA  
DA MARCO PATANÈ E GIUSEPPE CAMPA
- **Venerdì 15 APRILE** 2016 ore 16.30-18.30  
**RESTITUZIONE DELLA PRIMA FASE  
DELLA RICERCA MUSICHE MIGRANTI**  
IL GRUPPO DI LAVORO DI LAUREATI  
E LAUREANDI DEL DIPARTIMENTO
- **MAGGIO/GIUGNO** 2016 (*data da definire*)  
**MUSICA E MIGRAZIONE  
NELL'INTEGRAZIONE  
STATO DELL'ARTE IN ITALIA**  
DOCENTI UNIVERSITARI, RICERCATORI  
E OPERATORI DEL SETTORE



## CICLO DI LEZIONI- CONCERTO

Gli incontri si terranno presso  
**L'AULA MAGNA DEL  
DIPARTIMENTO DI  
MUSICOLOGIA E BENI  
CULTURALI,**

### CREMONA

Corso Garibaldi, 178

*Ingresso libero*

L'iniziativa è nell'ambito dei corsi  
di Etnomusicologia e Studi di  
musiche popolari e del progetto  
di tutorato di Guida all'ascolto  
delle musiche del mondo.

con il contributo di



Centro di Musicologia  
Walter Stauffer