

Calendario degli incontri (2015-2016)

19 novembre 2015 - Pinacoteca di Brera, sala XXIV, ore 17, 30

Raffaello Sanzio, *Lo sposalizio della Vergine, 1504*

Emanuela Daffra, Pinacoteca di Brera

Simone Albonico, Docente di Letteratura italiana, Università di Losanna

Tommaso Amadio, attore

21 gennaio 2016 - Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Maria Teresa

Giovan Girolamo Savoldo, *Madonna in gloria con il Bambino, due angeli e Santi*

(La pala Pesaro), 1524-25

Francesco Frangi, Docente di Storia dell'arte moderna, Università di Pavia

Claudia Berra, Docente di Letteratura italiana, Università di Milano

11 febbraio 2016 - Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Maria Teresa

Giovanni Antonio Canal, detto il Canaletto, *Veduta del Canal Grande*

(1740-45) e *Veduta del bacino di San Marco (1740-45)*

Alessandro Morandotti, Docente di Storia dell'arte moderna, Università di Torino

Giorgio Panizza, Docente di Letteratura italiana, Università di Pavia

10 marzo 2016 - Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Maria Teresa

Bernardo Bellotto detto il Canaletto, *Veduta di Villa Perabò a Gazzada,*

1744; *Veduta di Gazzada, 1744*

Mariolina Olivari, docente di Teoria del restauro, Università cattolica di Milano

Claudio Vela, Docente di Filologia italiana, Università di Pavia

14 aprile 2016 - Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Maria Teresa

Girolamo Induno, *Triste presentimento, 1862*

Cecilia Ghibaudi, Storica dell'arte

Simone Casini, Docente di Letteratura italiana, Università di Perugia

12 maggio 2016 - Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Maria Teresa

Umberto Boccioni, *Autoritratto*, 1908

Flavio Fergonzi, Docente di storia dell'arte contemporanea, Università di Udine

Giulia Raboni, Docente di Filologia italiana, Università di Parma