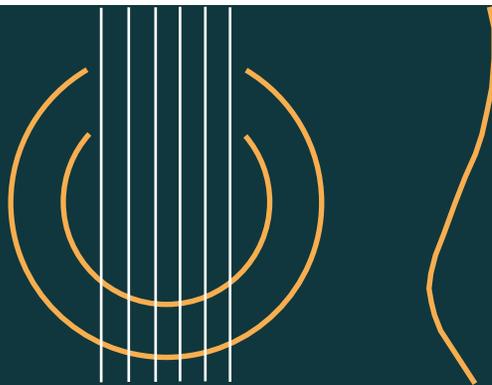


Giornata di Studio

Soggettività e Improvvisazione



26 maggio 2023

Aula magna del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali Cremona

Ore 10.00 - Gianmario Borio (Università di Pavia)

Introduzione

Ore 10.30 Michela Garda (Università di Pavia)

Improvvisazione, memoria e scrittura

Discussant Massimiliano Guido (Università di Pavia)

Ore 11.15 Alessandro Arbo (Université de Strasbourg)

Sull'identità delle improvvisazioni musicali

Discussant Alessandro Cecchi (Università di Pisa)

Ore 12.00

Discussione

Ore 14.00 Alessandro Bertinetto (Università di Torino)

Tra abitudini e imprevisti. L'espressività nell'improvvisazione musicale

Discussant Simone Caputo (Università di Roma La Sapienza)

Ore 14.45 Carlo Serra (Università della Calabria)

Prospettivismo fenomenologico e forme improvvisatorie.

L'emergenza come cornice improvvisatoria

Discussant Stefano Jacoviello (Università di Siena)

Ore 15.30 Vincenzo Caporaletti (Università di Macerata)

Aspetti soggettivi in pratiche a-misurate della tradizione musicale indostana

Discussant Maurizio Agamennone (Università di Firenze)

Ore 16.30-17.30

Discussione conclusiva

Palazzo Raimondi
Corso Garibaldi 178, 26100 Cremona
INGRESSO LIBERO



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali