



IL COLLEGIO
FONDAZIONE GHISLIERI



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Studi Umanistici



Politica, Policies, Potere
Prospettive di diritto e di necessità

29-30 SETTEMBRE
2022

Collegio Ghislieri

Aula Goldoniana del Collegio, Piazza Ghislieri 5

ARCHITETTURA E POTERE

Ghislieri Workshop sull'Italia preromana, 1

Giovedì 29 settembre, ore 14

Massimiliano Di Fazio (Università di Pavia)
Il potere: strutture materiali e simboliche

Introduzione:

Carmine Ampolo (SNS Pisa)
Il Tempio nella Città. Il tempio della divinità poliadica e il suo significato storico: architettura e potere in area mediterranea

Prima sessione:

Flaminia Bartolini (CNR-ISPC)
Architettura e potere: un tema moderno

Seth Bernard (University of Toronto)
Economic Organization, Architecture, and Power

Charlotte Potts (University of Oxford)
Architecture, Religion, Power

Clemente Marconi (Institute of Fine Arts–New York University e Università degli Studi di Milano)
Poteri dell'architettura in Sicilia e Magna Grecia Arcaica e Classica: riflessioni di metodo

Elena Pontelli (Scuola IMT Altì Studi Lucca)
Mostrare e dimostrare il potere. Immaginare dell'architettura antica

Venerdì 30 settembre, ore 9

Seconda sessione:

Silvia Paltineri (Università di Padova)
Architettura e potere nell'Italia settentrionale preromana: traiettorie a confronto

Elisabetta Govi (Università di Bologna)
Architettura e potere a Marzabotto e Bologna

Maria Cristina Biella ('Sapienza' Università di Roma)
Falerii e le altre: paesaggio, architettura e potere

Valeria Acconcia (Istituto Centrale per l'Archeologia)
Architetture pubbliche e private nelle manifestazioni di potere dell'Abruzzo antico tra l'età del Ferro e la romanizzazione

Tesse Stek (KNIR Roma/University of Groningen)
Religious landscapes and power in Central-Southern Italy

Conclusioni:

Maurizio Harari (Università di Pavia)

This event is supported by the Italian Ministry of Education, University and Research (MIUR): Dipartimenti di Eccellenza Program (2018-2022), Dept. of Humanities, University of Pavia.