



Conservatorio di Musica
«Lucio Campiani» - Mantova



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

2022

Conservatorio di Musica
«Lucio Campiani» di Mantova
Via della Conciliazione, 33
46100 Mantova - tel. 0376 324636
www.conservatoriomantova.com

Dipartimento di Musicologia
e Beni Culturali
Corso Garibaldi, 178
26100 Cremona - tel. 0372 1800310
https://mbc.dip.unipv.it/it

Con il patrocinio e la collaborazione di



In collaborazione con



gruppo di ricerca del Dipartimento
di Musicologia e Beni Culturali

mm | mantovamusica



con il contributo di



ISCRIZIONE AGLI EVENTI

È possibile partecipare agli eventi sia in presenza che in modalità on line, tramite il collegamento in streaming al link che verrà inviato via mail.

Per l'iscrizione al seminario che si terrà a Cremona, scrivere a dalm@unipv.it.
L'iscrizione è obbligatoria e gratuita.

Per l'iscrizione al seminario di composizione che si terrà a Mantova, compilare entro il 5 ottobre il modulo che si può scaricare qui: www.conservatoriomantova.com/eventi/seminario-composizione-docente-franck-bedrossian.
L'iscrizione, gratuita per gli studenti del Conservatorio di Mantova e del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali di Cremona, prevede una quota di euro 50 come allievo in presenza e di euro 20 come allievo online.

Ai partecipanti verrà rilasciato un attestato di frequenza.

MUSICA DEL XXI SECOLO

Seminari e incontri con i compositori del nostro tempo

Incontro con Franck Bedrossian

11 ottobre 2022 / SEMINARIO

Cremona, Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali, Aula Magna

PROGRAMMA

- 14.45-15.00 Saluti istituzionali e introduzione
- 15.00-15.45 Maurizio Azzan, *Composing (and analysing) music with a phenomenological approach. Some thoughts about Franck Bedrossian's It*
- 15.45-16.30 Ivana Petrač, *Between notation, sonic imagination and sound*
- 16.30-17.15 Luca Guidarini, *What happens when the edges are not parallel anymore? Focusing on Bedrossian's writing for piano and electronics*
- 17.15-18.00 Ingrid Pustijanac, *The voice and its spaces*

12 ottobre 2022 / SEMINARIO

Cremona, Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali, Aula Magna

PROGRAMMA

- 10.00-11.00 Franck Bedrossian in conversazione con Ingrid Pustijanac
- 11.00-13.00 Franck Bedrossian, *Articulation of excess in the sound dramaturgy* (Keynote Lecture)

Cremona, Sala della Camerata di Cremona, Via Aselli 63

- 15.00-17.30 *Building sounds*. Franck Bedrossian dialoga con Luca Guidarini, Daniele Nava e Lorenzo Di Marco del collettivo_21
- 21.00 Concerto del collettivo_21 con musiche di Bedrossian, Guidarini, Momi, Samsaminia, Sciarrino e Soh

13 - 14 - 15 ottobre 2022 / SEMINARIO DI COMPOSIZIONE

Mantova, Conservatorio di Musica «Lucio Campiani», Auditorium

PROGRAMMA

- 13 ottobre 9.30-12.30 | 14.30-18.00 / SEMINARIO
- 14 ottobre 9.30-12.30 | 14.30-18.00 / SEMINARIO
- 15 ottobre 9.30-12.30 | 14.30-18.00 / SEMINARIO
- 21.00 / Concerto dell'ensemble Opificio Sonoro diretto da Marco Momi con musiche di Bedrossian, Dufourt, Grisey, Maresz, Momi, Sciarrino e Ustvolskaya
Rassegna Mantova Musica XXI secolo