

28 & 29  
aprile 2022  
Aula Volta

Convegno a cura dei dottorandi in  
Scienze del testo letterario e musicale

Per informazioni scrivere a  
[assenzepersistenze@gmail.com](mailto:assenzepersistenze@gmail.com)

#### IL COMITATO ORGANIZZATIVO

##### DOCENTI

Giuseppe Antonelli, Pietro Benzoni, Alberto Conte,  
Federico Francucci, Gianfranca Lavezzi,  
Giorgio Panizza, Rossano Pestarino, Donato Pirovano,  
Federica Villa e Mirko Volpi

##### DOTTORANDI

Luca Ballati, Francesco Cerulo, Emanuele Delfiore,  
Noemi Nagy, Irene Soldati, Lies Verbaere e Raffaele Vitolo

# Assenze & persistenze

L'intertestualità opaca  
nella letteratura italiana



# GIOVEDÌ 28 APRILE

9.00 Saluti istituzionali e apertura dei lavori

## — PRESIEDE LUCA BALLATI —

**9.30-10.15 CHIARA DE CAPRIO**

L'intertestualità nella poesia del secondo Novecento e degli anni Duemila

**10.15-10.45 IRENE GUALDO**

«Contro degli dèi brandivo una piuma».

Per una lettura 'dantesca' delle *Variazioni Belliche*

**10.45-11.15 DISCUSSIONE**

## — PRESIEDE NOEMI NAGY —

**11.15-11.45 JACOPO GALAVOTTI**

Una traccia goethiana nella prefazione del *Canzoniere* (1921) di Saba

**11.45-12.15 ELENA COPPO**

La resistenza della traduzione.

Persistenze linguistiche e stilistiche nelle traduzioni novecentesche dei classici

**12.15-12.45 MICHELA DAVO**

«Ma non sempre il padre è padre».

Sulle postille filosofiche di Carlo Emilio Gadda

**12.45-13.15 DISCUSSIONE**

## — PRESIEDE LIES VERBAERE —

**15.00-15.30 SILVIA AMARANTE**

Pseudotraduzione e sguardo dell'Altro.  
L'esempio degli antichi nel romanzo risorgimentale di Vincenzo Cuoco

**15.30-16.00 EMANUELE DELFIORE**

Canti, echi e sussurri leopardiani nelle opere di Ippolito Nievo

**16.00-16.30 DISCUSSIONE**

# VENERDÌ 29 APRILE

## — PRESIEDE IRENE SOLDATI —

**9.30-10.15 PIETRO GIBELLINI**

Echi, varianti e variazioni.

Riflessioni teoriche ed esempi testuali

**10.15-10.45 STEFANO CRESCENZI**

«Ascoltate il Rusignuolo».

Permanenze barocche in Arcadia

**10.45-11.15 DISCUSSIONE**

## — PRESIEDE FRANCESCO CERULO —

**11.15-11.45 ROSARIO LANCELLOTTI**

L'impresa di Sveno e due antecedenti lucanei (*Gerusalemme Liberata* VIII)

**11.45-12.15 ANNALISA CHIODETTI**

Intrecci ovidiani nelle *Pistole* di Luca Pulci

**12.15-12.45 RAFFAELE VITOLO**

I 'vinti' d'amore.

Cavalcanti nei romanzi boccacciani

**12.45-13.15 DISCUSSIONE**

## — PRESIEDE RAFFAELE VITOLO —

**15.00-15.30 GABRIELLA LUBRANO DE VELLA**

Quale Guittone? Ipotesi sulla fonte primaria di Ubertino del Bianco d'Arezzo

**15.30-16.00 ELEONORA POCHETTINO**

Il caso del sonetto *Citato sono ala corte d'Amore* e il reimpiego delle *coblas tensoradas* trobadoriche nel Duecento italiano

**16.00-16.30 DISCUSSIONE**

e chiusura dei lavori