



***International Winter School***  
***in***  
***Mujeres afro e indígenas: luchas desde Colombia y Latinoamérica***  
Curso integralmente en lengua española de 3 créditos ECTS

**Primera jornada - 2 de diciembre 2021**

*(Horario de Italia, CET)*

**Historia y memoria de las mujeres indígenas y afrodescendientes de América Latina y el Caribe**

- 14.00 – 14.20**      *Saludo de bienvenida*
- Silvia Figini (Directora del Departamento de Ciencias Políticas y Sociales, Università degli studi di Pavia)
- Flavio Antonio Ceravolo (Director del Máster en Comunicación Digital – COD y del Máster en Marketing Utilities and Storytelling Techniques)
- 14.20 – 14.30**      *Introducción al tema*
- Davide Riccardi (Università degli Studi di Pavia)
- 14.30 – 15.00**      *Racialización y género: aproximación a los discursos sobre la feminidad afro e indígena en los reinos americanos a través de las fuentes moralistas y judiciales, siglos XVI a XIX*
- Mabel Paola López (Instituto Colombiano de Antropología e Historia)
- 15.00 – 15.30**      *Narrativas de la resistencia. Mujeres indígenas en el Caribe continental. Siglos XIX al XX*
- Ana Elvira Cervera Molina (Universidad Pedagógica Nacional, México)
- 15.30 – 16.00**      *Debate*
- 16.00 – 17.00**      *Mesa redonda: Difusión de la memoria de las mujeres afro e indígenas en el Gran Caribe*



**UNIVERSITÀ DI PAVIA**  
**Dipartimento di**  
**Scienze Politiche e Sociali**

Antonino Vidal Ortega (Universidad Pontificia Madre Maestra, República Dominicana), Ivonne Molinares y Roberto González (Universidad del Norte, Colombia)

**17.00 – 17.30** PAUSA

**Interlocuciones sobre los enfoques de género, entre teorías y praxis**

**17.30 – 18.00** *Estudios de género y enfoques poscoloniales*

Giovanna Campani (Università degli Studi di Firenze)

**18.00 – 18.30** *ViList: experiencias estéticas de la Mujer Afro e Indígena*

Kelly Luz Pozo García (Universidad del Norte, Colombia)

**18.30 – 18.50** *Debate*

**18.50 – 19.00** PAUSA

**19.00 – 21.00** *Mesa redonda/workshop: Género, Derechos Humanos e Interculturalidad*

Alice Binazzi (Università degli Studi di Firenze), Celmira Castro Molinares (Universidad del Atlántico, Colombia), Emanuela Dal Zotto (Università degli Studi di Pavia)

**Segunda Jornada - 3 de diciembre 2021**

**Luchas de las mujeres indígenas y praxis “etno-genericas”: aportes desde la comunicación comunitaria**

**14.00 – 14.20** *Introducción al tema*

José Manuel Romero Tenorio (Universidad del Atlántico, Colombia)

**14.20 – 15.20** *Procesos indígenas y la comunicación ancestral*

Luz Neida Campo Bisus (Organización Nacional de los Pueblos indígenas de Colombia)



**UNIVERSITÀ DI PAVIA**  
**Dipartimento di**  
**Scienze Politiche e Sociali**

- 15.20 – 15.50**      *Debate*
- 15.50 – 16.10**      *Introducción al tema*
- Luz Celeste Payares Simanca (Periodista Radio Nacional de Colombia)
- 16.10 – 17.10**      *Luchas “etno-genéricas” desde el resguardo wayúu: praxis audiovisuales*
- Ediana Montiel (líderesa del Clan Ipuana del territorio ancestral de Jalala, Guajíra, Colombia)
- 17.10 – 17.30**      *Debate*
- 17.30 – 18.00**      PAUSA
- 18.00 – 21.00**      *Workshop: Laboratorio de radio y audiovisuales comunitarios indígena*
- Alba Calambás Tunubala

**Tercera jornada - 4 de diciembre 2021**

**Luchas de las mujeres afro: perspectivas académicas, políticas y artísticas**

- 14.00 – 14.10**      *Introducción*
- Davide Riccardi (Università degli Studi di Pavia)
- 14.10 – 15.10**      *Mujeres afrocolombianas en lucha*
- Castriela Reyes Hernández (Massachusetts Amherst University, EE.UU.)
- 15.10 – 15.40**      *Debate*
- 15.40 – 16.40**      *Entre oralidad y escritura: la fuerza liberadora de la palabra*
- Nadia del Carmen Morales Morales (Universidad de Cartagena, Colombia)
- 16.40 – 17.10**      *Debate*
- 17.10 – 17.40**      PAUSA



**UNIVERSITÀ DI PAVIA**  
**Dipartimento di**  
**Scienze Politiche e Sociali**

**17.40 – 21.00**

*Workshop: taller de escritura creativa a partir de las sensibilidades afro e indígenas*

**Coordinador académico:** Davide Riccardi ([davide.riccardi@unipv.it](mailto:davide.riccardi@unipv.it))

**Asistentes administrativos-traductores:** Letizia Cuicchi, Juan David Herrera Menase

**DOCENTES:**

**BINAZZI Alice**

Antropóloga y Latinoamericanista. Doctora en Ciencias Sociales, línea de investigación *Género e Igualdad*, por la Universidad Pablo de Olavide (UPO), Sevilla, España. Egresada de la Maestría en *Desarrollo Humano Local, Cultura de Paz y Cooperación Internacional* y de la Licenciatura Magistral en Ciencias de la Educación de la Universidad de Florencia. Egresada del Diploma Universitario en *“Protagonismo Infantil”*, por la Universidad San Marcos e IFEJANT, Lima, Perú. Especialista en *Derechos Humanos de la Infancia y la Adolescencia* y en *Género*. Ha publicado en distintos países de Latinoamérica y ha participado en distintos proyectos internacionales, entre los cuales los proyectos GENDERCIT, Género y Ciudadanía y GOV.DIV. sobre diversidades. Actualmente, colabora con la Universidad de Florencia, sobre las intersecciones de la violencia contra las mujeres, el feminicidio y la violencia contra niñas, niños y adolescentes. Ha trabajado con el Centro Internacional de Investigación de UNICEF IRC y ha vivido en Latinoamérica y el Caribe donde ha realizado etnografías sobre la condición de las niñas, las adolescentes y las mujeres, el tema de género y los fenómenos de violencia. Es Experta Independiente del Consejo Asesor, de la *Red Iberoamericana para la Docencia e Investigación en Derechos de la Infancia (REDidi)*; y Miembro, entre otros, de *EuroGender*, de *Latin American Studies Association (LASA)*, *Congreso Internacional de Americanistas (ICA)* y *SIAA (Sociedad Italiana de Antropología Aplicada)*.

Correo electrónico: [alicebinazzidaniel@yahoo.com](mailto:alicebinazzidaniel@yahoo.com)

**CALAMBAS TUNUBALA Alba**

Alba Calambas Tunubala es comunicadora social graduada por la Universidad del Cauca de Popayán (Colombia). Es lideresa indígena de la comunidad Misak, trabaja en procesos comunitarios en la radio Namuy Wam, en el resguardo de Guambia. En este medio, difunde campañas educativas



**UNIVERSITÀ DI PAVIA**  
**Dipartimento di**  
**Scienze Politiche e Sociali**

y de salud, conciencia de la importancia de la soberanía alimentaria y de mantener técnicas agrícolas ancestrales.

Correo electrónico: [albacalambastunubala80@gmail.com](mailto:albacalambastunubala80@gmail.com)

**CAMPANI Giovanna**

Es licenciada en Filosofía en la Universidad de Pisa y en Sociología de la Universidad de París I, obtuvo el Doctorado en Etnología por la Universidad de Niza (Francia) en 1988. Es profesora de la Universidad de Florencia donde enseña Comunicación Intercultural y Antropología de género. Paralelamente a la actividad docente, ha realizado actividades de investigaciones nacionales e internacionales sobre temas de relaciones interculturales, de educación intercultural, minorías lingüísticas, migración internacional, racismo e antirracismo. El interés por los problemas de género se ha ido consolidando como un área específica con temas de la migración femenina, el asilo, la trata y la exclusión social. Estas investigaciones se llevaron a cabo en el contexto de varias organizaciones internacionales, como European Science Fundación, UNESCO, la Fundación Europea para la Mejora de Condiciones de vida y trabajo, la OIM y, especialmente la Comisión Europea. En el contexto de los programas europeos, ha coordinado, entre otros, el programa Daphne, contra la violencia género, y el Fondo Europeo para los Refugiados. Además, es directora de la revista, Comparative Cultural Studies. European and Latin American Perspectives y ha publicado numerosos volúmenes y artículos en diferentes idiomas.

Correo electrónico: [giovanna.campani@unifi.it](mailto:giovanna.campani@unifi.it)

**CAMPO BISUS Luz Neida:**

Indígena Nasa del Territorio de Potrerito, Municipio de la Plata (Huila, Colombia). Comunicadora social y Periodista, tejedora de la comunicación de los pueblos indígenas del Huila. Actualmente acompaña como Coordinadora Regional el Tejido Escuela de Arte del Programa Educación y Cultura del Consejo Regional Indígena del Huila CRIHU. Actual Consejera de Jóvenes dual de la Macrooccidente de la Organización Nacional de los Pueblos indígenas de Colombia ONIC.

Correo electrónico: [neidakampo2@gmail.com](mailto:neidakampo2@gmail.com)



**CASTRO SUAREZ Celmira**

Doctora en Desigualdades e Intervención Social por la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla – España y especialista en desarrollo Humano y Valores de la Universidad Externado de Colombia. Ha realizado estudios de maestría en Educación en la Universidad del Norte donde se ha especializado en temas de inclusión social, interculturalidad y multiculturalidad, educación, historia y cultura. En 2019-2020 realizó una investigación para el Programa Mundial de Alimento WFP, sobre la violencia, la discriminación y la xenofobia con los niños inmigrantes en las escuelas de varios departamentos en Colombia. Actualmente es Coordinadora del programa de Sociología de la Universidad del Atlántico, en Barranquilla Colombia, profesora e investigadora perteneciente a la Facultad de Ciencias Humanidades y catedrática en varias universidades en sus programas de pregrado y posgrados. Entre sus publicaciones se encuentran varios artículos y libros, entre los cuales “Formación de profesores y educación intercultural en el Caribe Colombiano” (2020); “Las ciencias Humanas en el Caribe Colombiano un dialogo de saberes: La representación del cuerpo en los manuales escolares en el sistema educativo colombiano: un estudio de caso “(2020); y “Colombia: Historia, Educación y política miradas múltiples, Representaciones e imaginarios sobre la educación intercultural en los estudiantes universitarios del Caribe Colombiano. El caso de la Universidad del Atlántico” (2019).

Correo electrónico: [celmiracastro@mail.uniatlantico.edu.co](mailto:celmiracastro@mail.uniatlantico.edu.co)

**CERVERA MOLINA Ana. E.**

Es Licenciada en Literatura Latinoamericana por la UADY, maestra en Caribbean Cultural Studies por SUNY at UB y maestra y doctora en Humanidades con especialidad en Estudio de las Tradiciones por el Colegio de Michoacán. Ha sido docente a nivel superior y directora de proyectos de intervención social, así como de rescate y memoria colectiva. Actualmente, es Candidata a SIN, investigadora en el Centro de Investigaciones Silvio Zavala de la Universidad Modelo y profesora titular de tiempo completo en la Universidad Pedagógica Nacional. Sus áreas de interés están enfocadas en la hermenéutica de la frontera vista a partir de las historias de viaje, en la cual indaga la relación compleja, dinámica y poco explorada entre la península de Yucatán y Belice a lo largo de los siglos XVIII y XIX, y en la re-visitación de la enseñanza de la investigación y la docencia vista desde los ámbitos de la interculturalidad y de la perspectiva de género. Es autora de diversos capítulos y artículos como “A cada quien su santo” (2013) dentro del dossier “El Gran Caribe en Femenino”, “La otra frontera: caracterización y diferenciación del migrante beliceño en relación a



**UNIVERSITÀ DI PAVIA**  
**Dipartimento di**  
**Scienze Politiche e Sociali**

otros tipos de migrantes centroamericanos en la frontera sur de México” (2013), y “Todo es cuestión de enfoque: de piratas a settlers. La construcción de la península de Yucatán como una isla continental. Una aproximación a la creación del discurso histórico” (2015), entre otros títulos, charlas y conferencias.

Correo electrónico: [aecm\\_21@hotmail.com](mailto:aecm_21@hotmail.com)

**DAL ZOTTO Emanuela**

Doctora en Sociología, Universidad de Milán. Actualmente lleva a cabo actividades de investigación en el Departamento de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad de Pavía, donde también es docente de “Sociología de las Migraciones” y responsable de la secretaría científica del Master de I nivel en “Inmigración, género, modelos familiares y estrategias de integración”. Desde 2011 se ocupa de las migraciones forzadas, prestando especial atención a las políticas migratorias europeas, los sistemas de acogida y los procesos de inclusión de los solicitantes de asilo y los refugiados. Sobre estos temas ha colaborado con organizaciones no gubernamentales e internacionales, universidades y organismos de investigación, tanto italianos como extranjeros. Además, es co-fundadora del Centro de Investigación Coordinado “ESCAPES - Laboratorio de estudios críticos sobre las migraciones forzadas”.

Correo electrónico: [emanuela.dalzotto@unipv.it](mailto:emanuela.dalzotto@unipv.it)

**GONZALEZ ARANA Roberto**

Es doctor en Historia por la Academia de Ciencias de Rusia, Moscú. Es Profesor Titular del Departamento de Historia, Universidad del Norte. Director del Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe. Además es co-investigador del proyecto ConnecCaribbean, financiado por la Unión Europea, Horizonte 2020. Su línea de investigación es la historia política de América Latina contemporánea y sus temas de interés son las dictaduras y revoluciones en América Latina, los movimientos sociales y los conflictos armados en América Latina. Recientemente ha publicado: *La Guerra Mundial y su impacto en América Latina* (2021); *Revoluciones en América Latina* (2020); y *Caribbean Revolutions* (2018).

Correo electrónico: [rogonzal@uninorte.edu.co](mailto:rogonzal@uninorte.edu.co)



**HERNANDEZ-REYES Castriela**

Mujer palenquera de Barranquilla, Colombia. Candidata a doctora en el Departamento de Antropología de la Universidad de Massachusetts-Amherst (EEUU). Como antropóloga feminista negra/decolonial de América del Sur usa la etnografía y la etnohistoria como métodos cualitativos para comprender cómo los sistemas entrelazados de poder, opresión y exclusión operan y se cruzan en contextos de guerra vinculados a estructuras coloniales de racismo en Colombia. Sus intereses de investigación giran entorno a las intersecciones de raza, género y clase, las intersecciones entre violencia armada, paz y racismo, verdad y memoria en la justicia en periodos de transición, desposesión y migración forzadas, entre otros. Ha publicado artículos científicos en las revistas *Latin American Perspectives* and *Latin American Research Review Journal* y se ha comprometido con el activismo de las mujeres negras y las luchas antirracistas en Colombia y América Latina. Además, es co-fundadora y actual presidenta de la Asociación Colombiana de Investigadoras e Investigadores Afros – ACIAFRO, y miembro del colectivo de mujeres *Trenzado de Mujeres Cimarronas*.

Correo electrónico: [chernandez@umass.edu](mailto:chernandez@umass.edu)

**LOPEZ JEREZ Mabel Paola**

Es doctora en Historia de la Universidad Nacional de Colombia, magíster en Historia de la Pontificia Universidad Javeriana y máster en Edición de la Universidad Autónoma de Madrid, España. Su formación inicial es en Comunicación Social y Periodismo. Ha elaborado diversas investigaciones en el campo de la vida cotidiana y la historia de la mujer en el periodo indiano. De esa especialidad surgieron los libros *Morir de amor, violencia conyugal en la Nueva Granada, siglos XVI a XIX* (2020) y *Las conyugidas de la Nueva Granada. Trasgresión de un viejo ideal de mujer, 1780-1830* (2012), así como algunas obras colectivas como “Ni calladas ni sumisas. Trasgresión femenina en Colombia, siglos XVII a XX” (2021), *Historia de Colombia, lo que necesitas saber* (2021) y varios artículos científicos. En 2007 y 2011 fue profesora de la Universidad Central y desde 2015 hasta 2019 del Departamento de Humanidades de la Universidad El Bosque. En los últimos años ha alternado la actividad de docente con la edición de libros académicos y la dirección y presentación de *La historia detrás de los libros*, un canal de YouTube en el que reseña las últimas investigaciones históricas del ámbito iberoamericano para el público general. Desde marzo de 2021 es la coordinadora de Divulgación y Publicaciones del Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH).



Correo electrónico: mapaloje@gmail.com

**MOLINARES GUERRERO Ivonne**

Magister en Educación por la Pontificia Universidad Javeriana. Es psicóloga por la Universidad del Norte y profesora Investigadora del departamento de Historia y Ciencias Sociales de la Universidad del Norte, en Barranquilla, Colombia. Imparte clases sobre los temas de Ciencia, Tecnología y Sociedad, Vida en Red y Cambio Social e investiga los temas de percepciones sociales y cambio social, movilización social, y cultura y cambio social en la contemporaneidad. Coordina el Grupo de Investigación Memorias del Caribe y actualmente hace parte de dos proyectos internacionales: “Connected Worlds: The Caribbean, Origin of the Modern World” y “Orange City -OCity-: Creativity, Innovation and Technology”. Recientemente ha participado en las siguientes publicaciones: “Fin del conflicto armado en Colombia, emergencia de otras violencias. ¿Nueva realidad?” (2021); “¿Cuál será el futuro de los niños soldados en Colombia?” (2020); “Ideas y creencias sobre la reconciliación desde el sector de seguridad: el caso de la Unidad Policial para la Edificación de la Paz en el contexto del posacuerdo en Colombia” (2020).

Correo electrónico: imolinar@uninorte.edu.co

**MONTIEL LARREAL Ediana Tamar**

Lideresa del Clan Ipuana del territorio ancestral de Jalala, Guajira, Colombia. Ha trabajado en procesos sociales desde los 16 años y se ha graduado en Turismo. Es una comunicadora indígena y comunitaria de la escuela de comunicaciones del pueblo Wayuu y activista, feminista comunitaria y fundadora de la corporación Wayuuando. Realizadora audiovisual, fotógrafa e investigadora. Con sus palabras: “ama la fotografía, escribe sobre turismo, y recorre La Guajira con su cuaderno y teléfono, para narrar historias”.

Correo electrónico: editamar1996@gmail.com

**MORALES MORALES Nadia del Carmen**

Licenciada en Filología e Idiomas, Universidad Nacional de Colombia. Magíster en Textos y Lenguas de la Universidad de Rouen, Francia. Doctora en Literatura General y Comparada de la Escuela doctoral Historia, Memoria, Cultura y Patrimonio de la misma universidad. Tesis Laureada en 2015 con su trabajo sobre los capítulos caribeños en la Cosmografía Universal de François de



**UNIVERSITÀ DI PAVIA**  
**Dipartimento di**  
**Scienze Politiche e Sociali**

Belleforest (1575) dirigida por el profesor Jean-Claude Arnould. Hoy es docente en el Programa de Lenguas Extranjeras, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad de Cartagena e investigadora en el grupo de Investigación Humanidades e Idiomas adscrito a COLCIENCIAS. Mujer negra resiliente, amante de la literatura, las lenguas y la educación. Colombiana, nacida en Caracas (Venezuela), ciudadana del mundo.

Correo electrónico: nmoralesm@unicartagena.edu.co

**PAYARES SIMANCA Luz Celeste**

Comunicadora Social y candidata magíster en Educación, es Periodista por la emisora de paz de la Radio Nacional de Colombia en San Jacinto, Bolívar. Mediante esta actividad radiofónica es activa en cubrir los espacios de activismo social de las comunidades étnicas y campesinas de los Montes de María en el Caribe colombiano. Enamorada de la radio por su capacidad de acercar a las personas, es también agradecida por los aprendizajes que este instrumento le ha traído. De hecho, a través de las interlocuciones radiofónicas ha podido descubrir, y al tiempo dar voz, a la pluralidad cultural de Colombia, ricas en resiliencia ancestral y de pasión por la vida.

Correo electrónico: lcpayares@uninorte.edu.co

**POZO GARCIA Kelly Luz**

Es Candidata a Doctora en Comunicación, Magister en Comunicación, Especialista en Filosofía Contemporánea. Es Comunicadora Social y periodista con experiencia docente, administrativa e investigativa en el sector público y privado. Ha ocupado el cargo de Subdirectora de la Biblioteca Piloto del Caribe de Barranquilla por cinco años. Además, es consultora, conferencista y tallerista en proyectos relacionados con docencia universitaria, juventud, desigualdades en América Latina, emociones políticas, gestión cultural, comunicación para el cambio social, comunicación para la paz y gestión estratégica para la comunicación en comunidades o colectivos de comunicación.

Correo electrónico: kpozo@uninorte.edu.co

**RICCARDI Davide**

Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad del Norte (Colombia), es el coordinador académico de la Winter School School “Mujeres afro e indígenas: luchas desde Colombia y Latinoamérica” e



**UNIVERSITÀ DI PAVIA**  
**Dipartimento di**  
**Scienze Politiche e Sociali**

investigador postdoctoral en Sociología General por la Universidad de Pavía (Italia). Adicionalmente, es profesor a contrato en las Universidades de Bolonia, Turín y Nápoles – Federico II. Entre sus últimas publicaciones, se destacan: “La colonialità del potere nei mezzi di comunicazione colombiani. Il caso dello sbiancamento nei telegiornali di RCN” (en *Comparative Cultural Studies. European and Latin American Perspectives*, 2019), “Interpretar Sociedades. Aportes desde América Latina y Europa” (Uninorte Ediciones, 2020) y “Tomando en serio Cartas desde la cárcel. Reflexiones sobre Lettere dal carcere de Antonio Gramsci” (en *Colombia Internazionale*, 2021).

Correo electrónico: d.riccardidavide@gmail.com

**ROMERO TENORIO José Manuel**

José Manuel Romero Tenorio es profesor asociado de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad del Atlántico (Colombia) donde imparte clases de Etnografía y Métodos Cualitativos. Es Doctor de la Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Sus últimas investigaciones se refieren al activismo político en comunidades indígenas y al uso de medios comunitarios para procesos etnoeducativos. Ha realizado documentales sobre conflictos ambientales en territorios indígenas y sobre las culturas de los pueblos indígenas colombianos. También trabaja sobre lo que denomina marginalidades avanzadas, mediante el cual sugiere que los grupos sociales mantenidos en un estado de abandono activo por las políticas públicas son capaces de emprender reflexividades en los márgenes mediante las cuales repensar su lugar en la sociedad más allá de los discursos dominantes sobre los derechos humanos.

Correo electrónico: joserotenorio@yahoo.es

**VIDAL ORTEGA Antonino**

Doctor en Historia por la Universidad de Sevilla (España). Maestría en Historia latinoamericana de la Universidad Internacional de Andalucía (España). Editor de la Revista digital Memorias desde 2004 al 2017 de la Universidad de Norte, Barranquilla (Colombia), donde fue profesor del 2002 al 2017. Ha sido coordinador de la maestría de Historia de la Universidad del Norte y director del doctorado Sociedad y Cultura Caribe de la Universidad Simon Bolivar, Barranquilla. En 2019-2020 ha sido asesor metodológico del programa de doctorado Historia del Caribe de la Pontificia Universidad Católica Madre Maestra en Santo Domingo. Actualmente es investigador del Centro de Estudios Caribeños de la Pontificia Universidad Católica Madre Maestra de Santo Domingo, donde



**UNIVERSITÀ DI PAVIA**  
**Dipartimento di**  
**Scienze Politiche e Sociali**

trabaja en el proyecto: "Connected World: the Caribbean Origin of Modern World". Entre sus publicaciones se encuentran: "Cartagena de Indias y la Región histórica del Caribe 1580-1640" (2002); "La gobernación del Darién a finales del siglo XVIII. El informe de un funcionario ilustrado" (2004); "De las Indias Remotas...cartas del cabildo de Santa Marta 1529-1640" (2007); y, junto a Jorge Elías Caro, "Ciudades Portuarios en la Cuenca del Caribe. Visiones Históricas" (2011).

Correo electrónico: [vidal.antonino@gmail.com](mailto:vidal.antonino@gmail.com)



**UNIVERSITÀ DI PAVIA**  
**Dipartimento di**  
**Scienze Politiche e Sociali**

**APOYAN:**



**CORPORACIÓN**  
**WAYUUNDO**



Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe



**PUCMM**  
Pontificia Universidad Católica  
Madre y Maestra

Centro de  
Estudios Caribeños



*CONNECTED WORLDS: THE CARIBBEAN, ORIGIN OF MODERN WORLD.* THIS PROJECT HAS RECEIVED FUNDING FROM THE EUROPEAN UNION'S HORIZON 2020 RESEARCH AND INNOVATION PROGRAMME UNDER THE MARIE SKŁODOWSKA CURIE GRANT AGREEMENT Nº 823846. THIS PROJECT IS DIRECTED BY PROFESSOR CONSUELO NARANJO OROVIO, INSTITUTE OF HISTORY-CSIC.