

Musica in San Lanfranco ²⁰²⁰

Giovedì 17 Settembre 2020 ore 21

ALBERTO LODOLETTI Pianoforte

Beethoven

Giovedì 1° Ottobre 2020 ore 21

GIORGIO COSTA Pianoforte

Bach Beethoven Chopin

Giovedì 15 Ottobre 2020 ore 21

GIAN MARIA BONINO Fortepiano

Haydn Mozart Beethoven

Per aderire all'Associazione

Consultare il sito www.amicidisanlanfranco.it, compilare il modulo e fare il versamento della quota associativa, anche presso la sede dell'Associazione il mercoledì dalle 16.00 alle 17.30.

Per aiutare l'Associazione

Donare il **5 per mille** nella dichiarazione dei redditi a
"Amici di S. Lanfranco" ODV/ONLUS - Codice Fiscale **96061630180**
Per erogazioni liberali - IBAN **IT05H0306909606100000011619**

Associazione Amici di San Lanfranco ONLUS

Via S. Lanfranco Beccari 4 - 27100 Pavia

info@amicidisanlanfranco.it

www.amicidisanlanfranco.it

Con il patrocinio e il contributo del
COMUNE DI PAVIA



Amici di San Lanfranco
ONLUS

Musica ²⁰²⁰ in San Lanfranco

VIII edizione

GIAN MARIA BONINO
Fortepiano

Giovedì 15 Ottobre 2020 ore 21

Basilica di San Lanfranco

Via S. Lanfranco Beccari 4, Pavia

Ingresso ad offerta libera
per il restauro dell'Abbazia

Saranno rispettate le distanze
e le regole anti COVID-19



Gian Maria Bonino si è diplomato in pianoforte al *Conservatorio Giuseppe Verdi* di Milano con Lydia Arcuri e al *Conservatorio di Lucerna* con il M° Myeczislaw Horszowski.

Si è diplomato in clavicembalo nel 1989 al *Conservatorio di Genova* con Alda Bellasich e nel gennaio 1999 si è diplomato in pianoforte al *Conservatorio Superiore di Winterthur* (CH).

Ha suonato in qualità di solista e in formazione in Festival internazionali come quello di Lubiana, il *Festival dei Suoni del Mediterraneo*, il *Floraisons Musicales*, *Emilia Romagna Festival* e altri come il Festival di Llivia.

Ha realizzato, insieme al flautista Andrea Oliva un CD con l'integrale delle sonate di Haendel e con flautista Luca Ripanti l'integrale delle sonate di J. S. Bach e recentemente gli Studi di F. Chopin, sempre con la *Cantus Records*. Ha suonato e collabora inoltre con i *Virtuosen dei Berliner Philharmoniker*, la *Philharmonische Kamerata Berlin* con l'oboista Albrecht Mayer al Festival di Lucerna e a Rheingau.

Ha tenuto numerosi tour in Spagna, Francia, Italia.



Franz Joseph HAYDN

Sonata in Mi bemolle maggiore Hob. XVI/52

I. Allegro

II. Adagio

III. Finale: Presto

Wofgang Amadeus MOZART

Sonata n. 13 in Si bemolle maggiore K. 333

I. Allegro

II. Andante cantabile

III. Allegretto grazioso

Ludwig van BEETHOVEN

Sonata n. 21 in Do maggiore, Op. 53 "Waldstein"

I. Allegro con brio

II. Introduzione: Adagio molto (in Fa maggiore)

III. Rondò: Allegretto grazioso

Fortepiano

Gian Maria Bonino

Lo strumento utilizzato è un fortepiano di scuola Brodmann (ca. 1810) di proprietà del musicista