

oficina
OCM

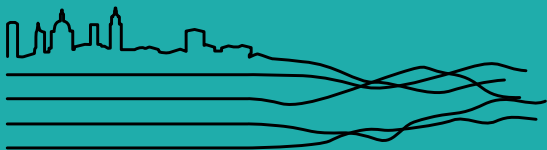
MIBAC



PALAZZO DUCALE
COMPLESSO MUSEALE MANTOVA



MANTOVA
CITTÀ D'ARTE
E DI CULTURA



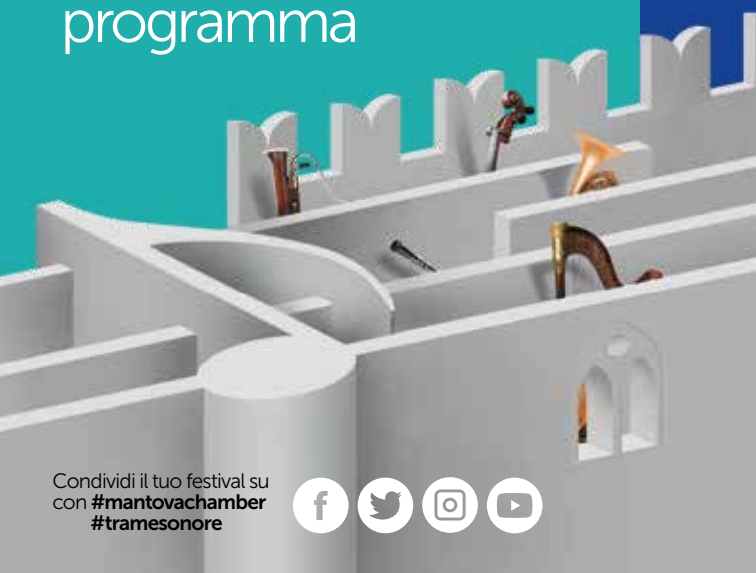
TRAME SONORE

mantova chamber music festival

programma

29 maggio | 02 giugno 2019

Condividi il tuo festival su
con **#mantovachamber**
#tramesonore



Sotto l'alto patrocinio del



Parlamento europeo



Commissione europea



provincia di mantova



CONFCOMMERCIO
PUBBLICITÀ PER L'ITALIA
MANTOVA

e con il patrocinio di

Una produzione



MANTOVA
CITTÀ D'ARTE
E DI CULTURA

Con il contributo di



Direzione Generale SPETTACOLO



Regione Lombardia



Fondazione CARIPLO



Fondazione Comunità Mantovana Onlus



FONDAZIONE BANCA AGRICOLA MANTOVANA



Camera di Commercio Mantova



CONFINDUSTRIA Mantova

Corporate membership ocm



passione razionale



LEVONI
PRODOTTI E SERVIZI SUOY



PRODOTTI E SERVIZI PER LAVANDIERE



BELLELI
ENERGY Critical Phases Equipment



50 ANNI
L'ASSOCIAZIONE SOCIETÀ MANTOVA SOC. AGR. COOP

Sponsor



FRUITS AMORE

Sponsor tecnici



QUALITY OF LIFE SERVICE



tecnologia



CONFERENZA PUBBLICITÀ



regolazione servizi di territorio

LE CANTINE

Agricola Macciocca di Mario Macciocca
Carussin di Bruna Ferro
Principiano di Ferdinando Principiano
Praesidium di Ottaviano Pasquale
La Stoppa di Elena Pantaleoni
Josef di Luca Francesconi
Fondo Bozzole di Franco e Mario Accorsi
Saetti di Luciano Saetti
Si ringrazia Matteo Capacchione di Tannarte Vini

Collaboratori



HostARTS



MONTEVERDI
L'ESIBIZIONE 2019



NOVA SCUOLA di Musica



BIBLIOTECA G. BARAITA
1988-2018



Media partner



Reti



Coordinamento e Rete delle Organizzazioni musicali associate



Meet the excellence



MANTOVA, PIANO D'USO DELLA CITTÀ



Festivalletteratura
4 • 8 settembre 2019



ASSOCIAZIONE CULTURALE



A cura di Urban Local Group del progetto Int-Herit, Programma Urbact



Riconoscimenti



EUROPE FOR FESTIVALS
FESTIVALS FOR EUROPE
EFFE LABEL 2019-2020

Si ringraziano

Tutti gli artisti che con grande generosità partecipano alla VII edizione di Trame Sonore definendone il cartellone

Tutti i nostri affezionatissimi ed entusiasti MECENATI e DONOR

I proprietari e/o gestori dei magici luoghi del percorso Hausmusik

Paolo Fedeli e Lavinia Nardelli Fedeli per Palazzo Cantoni
Paolo Corbellani per Palazzo Panzera
Massimo Ghisi di Palazzo Beccaguti Cavriani
Stefano Trombini per Casa del Pittore
Guido Castiglioni e Luisa Castiglioni per Palazzo Castiglioni-Bonacolsi
Fam.Sguaitzer per Casa Plattis

Il presidente Alberto Bertuzzi, il vice presidente Gianfranco Lodi e tutto il consiglio direttivo degli Amici dell'Orchestra da Camera di Mantova, che tanto si sono spesi a favore del Festival

Mario Anghinoni, Franco Amadei, Laura Baccaglioni, Lorenzo Baldrighi, Barbara Blasevich, Annalisa Baroni, Ivano Bellini, Carla Bernini, Rosi Berto Golinelli, Gianluca Bianchi, Giovanni Bietti, Stefano Boccafoglia, Paolo Boldrini, Paola Busi, Paolo Caliarì, Francesco Caprini, Guido Castiglioni, Luisa Castiglioni, Angela Cauzzi, Filippo Cavazzoni, Elisa Cazzola, Maurizio Corraini, Francesco Fanna, Andrea Fiasconaro, Marianna Filippini, Leonardo Finotti, Angelo Foletto, Massimo Galli, Gloria Gandolfi, Sergio Genovesi, Luigi Gobio Casali, Francis Humphrys, Ezechiello Levoni, Marella Levoni, Maurizio Lionetti, Maria Majno, Marzia Malerba, Monsignor Giancarlo Manzoli, Antonio Marcegaglia, Roberto Marini, Mario Martinoli, Vladimir Mendelssohn, Lisa Navach, Luca Nicolini, Sara Nicolini, Luisa Panarello, Giovanni Pasetti, don Renato Pavesi, Federico Pinotti, Sabina Pozzi, Tiziano Prati, Paolo Protti, Paolo Rampi, Salvatore Spanò, Fausto Turcato, Angelica Suanno, Carolina Toso, Alberto Truzzi, Maria Luisa Vaccari, Carlo Zanetti, don Renato Zenezini.

La squadra dei volontari del Festival

Gli stagisti dell'Università di Pavia (Dipartimento di Musicologia e Beni culturali)

Gli studenti in Alternanza scuolalavoro che hanno scelto Oficina OCM

Bar e ristoranti che, in convenzione col Festival, accolgono artisti e ospiti

I negozi e le attività commerciali mantovane che intervengono a sostegno e nella promozione del Festival

Si ringraziano inoltre:

HOTEL ABC	CASA VALENTINA
ALBERGO BIANCHI STAZIONE	CONSORZIO AGRITURISTICO MANTOVANO
AGRITURISMO PRATO LAMBERTO	
AGRITURISMO SAN GIROLAMO	DOMUS NOVA RESIDENZA
B&B CASA DEI POETI	HOTEL GONZAGA
B&B LIBENTER	HOTEL ITALIA
B&B FIORDILOTO	HOTEL MANTEGNA
B&B 1STILE	PALAZZO ARRIVABENE
B&B VERDEBLU	PALAZZO CASTIGLIONI
B&B LE DUE PORTE	RESIDENCE AL CORSO
B&B LA TARTARUGA	RESIDENZA AGORA'
B&B AL VICOLO FREDDO	RESIDENZA CA' TAZZOLI
B&B STOA	RESIDENZA LEON D'ORO
ANTICA DIMORA DI MANTOVA	

Trame Sonore, alla sua settima edizione, torna a riempire di magia la nostra città. Cinque giorni speciali nei quali ancora una volta saremo coinvolti, accompagnati, stupiti attraverso un ricco programma di concerti eseguiti da artisti straordinari.

Molti saranno i luoghi d'arte e di bellezza di Mantova che diverranno cornice di eventi suggestivi, confermando il forte legame tra i mantovani e questo evento, divenuto uno dei Festival di musica da camera più significativi d'Europa.

Saranno 200 i concerti che dal 29 maggio al 2 giugno animeranno dalla mattina alla sera la primavera mantovana.

Un ringraziamento agli organizzatori, a Oficina OCM, ai tanti volontari e a tutti coloro che ogni anno permettono con il loro lavoro e il loro ingegno di trasformare un'intuizione, oserei dire una visione, in una realtà per tutti.

Trame Sonore è pura bellezza.

Mattia Palazzi
Sindaco di Mantova

il futuro è sostenibile



TEASPA.IT/SOSTENIBILITÀ



Mantova è da sempre terra di arte, musica e poesia: conserva non soltanto la memoria dell'inventore del melodramma, Claudio Monteverdi, ma anche di Antonio Vivaldi (per anni *artist in residence*, come lo definiremmo ora) e Wolfgang Amadeus Mozart.

Dal 2013, venendo ai giorni nostri, la città ha visto crescere e consolidarsi un fenomeno originale e innovativo, al tempo stesso ortodosso e fuori dagli schemi: Trame sonore, un festival di musica da camera unico nel suo genere in Italia. Per cinque giorni una serie infinita di concerti, dal primo mattino sino a notte inoltrata, anima i luoghi dell'arte più prestigiosi di Mantova.

Ecco allora che in un complesso monumentale, vasto e multiforme come Palazzo Ducale, la musica trova nel dialogo con le arti visive e l'architettura degli spazi la sua dimensione ideale: un'armonia di grande fascino, un'acustica rara, esecuzioni di valore assoluto. Quindi con grande orgoglio e piacere, anche quest'anno, nel nostro "Palazzo dei miracoli", accogliamo gli autori, i musicisti e il pubblico di Trame sonore.

Peter Assmann

Direttore Complesso Museale Palazzo Ducale Mantova

oficina
OCM



Orchestra
da Camera
di Mantova

Il tuo contributo per tenere accesa
la luce della cultura.

**Sostieni i progetti dell'Orchestra
da Camera di Mantova
donando il 5x1000.**

Grazie.

Trasforma una piccola parte delle tue imposte, comunque destinate allo Stato, in una **preziosa donazione**.

Sarà sufficiente **scrivere il codice** **00684170202**

nell'apposito spazio del modulo della dichiarazione dei redditi, validando la tua scelta con una firma, oppure **comunica il codice al tuo commercialista**.

Desideri **ricevere un promemoria tramite sms?**
Scrivi o chiama al **338 53 71 761**.

info **OficinaOCM**
piazza Sordello 12, Mantova | T 0376 360476 | ocmantova.com

Ecco la settima edizione di Trame Sonore. Un progetto che può apparire denso e complesso, ma che in realtà è sgorgato dalle mani del team organizzativo con sorprendente naturalezza, quasi fosse sempre esistito, semplicemente estrapolato dal Dna della città che lo accoglie.

Determinanti sono stati la spinta propulsiva del mondo musicale, che nell'arco di pochi anni l'ha accolto come un disegno necessario, ma non di meno la spontaneità con la quale si è insinuato negli splendidi spazi di Mantova, avviando un fascinioso dialogo con il suo glorioso passato d'arte.

Questa nuova edizione si presenta come un articolato dedalo di temi, cicli e percorsi che offrirà molteplici occasioni di confronto e innescherà riflessioni sulla ricerca dei significati, in un costante e galvanizzante contatto con la bellezza della Musica e lo splendore dei luoghi.

Vorremmo che questa inebriante immersione fosse sempre più capace di servire la musica da camera costruendole un patrimonio in termini di conservazione e rilancio.

Le giornate a Trame Sonore saranno particolarmente intense, ma abbiamo la certezza che lasceranno un residuo d'energia forte e positiva, prezioso nel lungo anno che ci separerà dalla prossima edizione: consentirà a musicisti, operatori e appassionati di farsi portatori del messaggio di bellezza e civiltà che nulla più del linguaggio universale ed eterno della Musica può trasmettere.

Carlo Fabiano

Direttore Artistico

Trame Sonore Mantova Chamber Music Festival



NUOVA VOLVO V60 CROSS COUNTRY. L'AVVENTURA INIZIA DENTRO DI TE.

Le vere avventure non sono per forza lunghe,
estreme, ai confini del mondo.

Spesso l'avventura è partire senza meta. Grande o piccola,
conosciuta o sconosciuta, l'avventura inizia dentro di te.



VOLVOCARS.IT

Nuova Volvo V60 Cross Country. Valori massimi nel ciclo combinato:
consumo 5,4 l/100km. Emissioni CO₂ 143 g/km.

Valori omologati in base al sistema di misurazione riferito al ciclo di prova
NEDC, correlato WLTP, di cui al REG UE 2017/1153.

I valori ufficiali potrebbero non riflettere quelli effettivi, in quanto lo stile di
guida ed altri fattori non tecnici possono contribuire a modificare il livello del-
le emissioni. Presso ogni concessionario è disponibile gratuitamente la Guida
che riporta i dati di emissioni CO₂ dei singoli modelli redatta annualmente dal
Ministero dello Sviluppo Economico.

Certo nessuno poteva dubitare che la scatola magica di Trame Sonore ci riservasse ancora delizie e scoperte. Eppure io stesso, dichiaratamente paladino del considerare la musica "vera" come musica da camera in senso lato, provo sorpresa al di là delle già alte speranze. Ci viene proposto un inesauribile accostamento tra il repertorio solistico dal quale provengo – dove si fa musica da camera con sé stessi; il genere orchestrale che tanto ci insegna – la varietà di colori, gli equilibri sonori, il rispetto delle proporzioni; e il cosmo vocale da quale tanto ho imparato – per la continuità del discorso e le nozze perfette tra parlare e cantare.

Con alchimia sapiente, i canali tematici ci conducono per mano dai capisaldi che ritroviamo come vecchi amici all'esplorazione di angoli più segreti, alternandosi con occasioni eclettiche nate dalla fantasia degli esecutori ormai di casa, o dall'audacia dei più nuovi. Fili conduttori lampanti, l'attenzione ai giovani talenti e l'osservatorio sulla musica d'oggi suscitano entusiasmo e curiosità.

Così ciascuno può trovare in questa miniera sia preziosità accessibili e immediatamente godibili, sia riflessi delle proprie luci interiori. Che la musica possa comunicare senza bisogno di spiegazioni, è certezza che il numerosissimo e fedele pubblico delle "Trame" ha ormai fatto propria. Ma altrettanto incoraggiante è intuire che i molteplici strati della lettura musicale offrono agli interpreti sempre nuovi momenti di condivisione vitale con il pubblico: dopotutto siamo lì per chi ascolta, e non ce ne stancheremo mai.

Alfred Brendel

Guest of Honor

Autocenter

CASTEL D'ARIO (MN) - Via Roma 68/f - Tel. 0376.665881
vendite@autocenter.it - www.autocenter.it

HELLO



Box office	13
Mercoledì 29 maggio	19
Giovedì 30 maggio	20
Venerdì 31 maggio	29
Sabato 1 giugno	39
Domenica 2 giugno	52
Focus Clara	63
Sulle tracce di Leopold	65
Rotonda di San Lorenzo	67
Casa Mozart	69
Hausmusik	71
Wunderkammer	72
Camera con svista	75
Focus 6 corde	77
Open	78
Sulle tracce dell'artist in Residence	81
Chi siamo	83

Piacere di vederti sempre e dovunque.

Oltre alla tecnologia SKF, in ogni casa ci sono fino a 200 cuscinetti a sfere: dalla lavatrice all'impianto di riscaldamento. 48 000 esperti SKF e 50 centri di assistenza tecnica sono al servizio di tutti i settori industriali, da quello agricolo a quello aerospaziale. Siamo fieri di far funzionare al meglio la tua vita. Vieni a conoscerci su www.skf.it

Donor Pass

Dal 2018, Trame Sonore è incluso dal Ministero dei Beni e delle Attività culturali nell'elenco delle iniziative interessate dai vantaggi fiscali della legge "Art Bonus". I donatori di Trame Sonore godranno di un credito d'imposta nella misura del

65% dell'erogazione effettuata

Sostieni Trame Sonore con un'erogazione liberale di 1.000 euro: lo Stato te ne restituirà 650 in dichiarazione dei redditi.*

*Ogni dettaglio riguardante la legge "Art Bonus" è illustrato sulla pagina on-line che il Ministero ha dedicato a questa iniziativa. Troverai Trame sonore sul sito <http://artbonus.gov.it>.

Diventando un Donor
avrà un posto speciale
accanto alla musica.
E nel nostro cuore.



T.0376.368618 | oficinaocm.com
irene.crosignani@ocmantova.com

BOX OFFICE

TRAME
SONORE
mantova
chamber
music
festival

Tutti i pass e i biglietti per Trame Sonore 2019

PREMIUM PASS

"ALLA CARTA" 20 concerti a scelta € 180,00

★ STANDARD 20 concerti predefiniti € 150,00

riduzione under 25 € 90,00

Include l'accesso a 20 concerti* con posto assegnato, l'ingresso a Palazzo Ducale e a Palazzo Te dal 30 maggio al 2 giugno, l'accesso a tutti i concerti programmati in orario di apertura dei Musei senza posto riservato e l'ingresso al Teatro Bibiena in corrispondenza dei concerti inclusi nel pass.

Fino al 30 aprile, gli abbonati Tempo d'Orchestra Omnia alla Stagione concertistica 2018/19 potranno acquistare il Premium pass al prezzo ridotto di € 125,00.

I sottoscrittori di Premium pass che intendono partecipare anche ai concerti non inclusi nel pass possono acquistare, in prevendita, i singoli biglietti al prezzo scontato di € 5,00.

W WEEKEND PASS

10 concerti predefiniti € 100,00

Include l'accesso a 10 concerti* con posto assegnato, l'ingresso a Palazzo Ducale e a Palazzo Te nei giorni 1 e 2 giugno, l'accesso a tutti i concerti programmati in orario di apertura dei Musei senza posto riservato e l'ingresso al Teatro Bibiena e a Palazzo d'Arco in corrispondenza dei concerti inclusi nel pass.

DAILY PASS € 30,00

Riduzione associazioni e gruppi € 25,00

Riduzione under 25 € 15,00

Include l'accesso a 3 concerti a scelta con posto riservato, l'ingresso a Palazzo Ducale o a Palazzo Te e a tutti i concerti in programma in orario di apertura del Museo nell'intera giornata scelta.

I concerti inclusi nel pass predefinito sono indicati nel programma con il simbolo ★

I concerti inclusi nel pass sono indicati nel programma con il simbolo W

HAUSMUSIK PASS

Pass 6 concerti € 50,00

Include tutti i concerti del percorso Hausmusik

Pass 2 concerti € 15,00

Include 2 concerti che si svolgono nella stessa giornata

BIGLIETTI SINGOLI

Tutti i concerti in programma nelle sale incluse nei percorsi di visita di Palazzo Ducale e di Palazzo Te nei giorni dal 30 maggio al 2 giugno in orario di apertura, sono accessibili previo acquisto dei biglietti d'ingresso ai Musei.

TEATRO BIBIENA

Concerti matinée	€ 9,00
Concerti serali	€ 10,00
Concerto conclusivo	€ 20,00

PALAZZO DUCALE

Concerti serali (a partire dalle 19)	€ 10,00
--	---------

Tutti i concerti in programma nelle sale incluse nei percorsi di visita di Palazzo Ducale, nei giorni dal 30 maggio al 2 giugno in orario di apertura, sono accessibili previo acquisto dei biglietti d'ingresso al Museo.

PALAZZO TE

Tutti i concerti in programma nelle sale incluse nei percorsi di visita di Palazzo Te nei giorni dal 30 maggio al 2 giugno in orario di apertura, sono accessibili previo acquisto dei biglietti d'ingresso al Museo.

PALAZZO D'ARCO

Casa Mozart	€ 10,00
-------------------	---------

Ai concerti è abbinata la visita guidata alla sala dello Zodiaco.

ROTONDA DI S. LORENZO

Hidden Clara (ore 19.00)	€ 5,00
Round Midnight (ore 23.30)	€ 15,00

HAUSMUSIK	€ 10,00
-----------------	---------

I concerti del percorso si svolgono presso Casa Plattis, Palazzo Panzera, Palazzo Cantoni Marca, Palazzo Castiglioni, Palazzo Beccaguti Cavriani, Casa del Pittore.

PALAZZO DELLA RAGIONE

Intero	€ 12,00
--------------	---------

Valido per il primo accesso ai concerti di Trame Sonore e alla mostra "Brique vis à vis" a Palazzo della Ragione

Singolo concerto	€ 6,00
------------------------	--------

Valido dal secondo accesso ai concerti di Trame Sonore a Palazzo della Ragione. Per la visita alla mostra "Brique vis à vis" a Palazzo della Ragione, lo spettatore dovrà esibire il biglietto intero precedentemente acquistato. Il biglietto del concerto dà diritto al posto a sedere.

GALLERIA CORRAINI

Concerto	€ 5,00
----------------	--------

Laboratorio "L'altro in me"	€ 20,00
-----------------------------------	---------

Il laboratorio partirà con un minimo di 5 iscritti, previa prenotazione.

RIDUZIONI

Ridotto	€ 5,00
---------------	--------

Riservato a persone diversamente abili, eventuale accompagnatore omaggio, e a giovani con età inferiore ai 25 anni.

Gratuito bambini 0-3 anni.

SCUOLE

Studenti	€ 5,00
----------------	--------

Ingresso omaggio per insegnanti e accompagnatori (max 3 per gruppo classe) e studenti diversamente abili.

INGRESSO LIBERO

Sono a ingresso libero i concerti in programma alla Basilica di Santa Barbara, alla Rotonda di San Lorenzo (ore 12), presso LaGalleria e a Palazzo Castiglioni (Caffè con..), nelle piazze e alla Biblioteca Baratta.

INFORMAZIONI

Biglietteria

Palazzo Castiglioni, Piazza Sordello 12 – Mantova
Tel. +39 0376 360476 • boxoffice@oficina.com

Orari

Fino al 28 maggio: dal lunedì al venerdì, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18
Dal 29 maggio al 2 giugno: dalle 10 alle 18

Biglietteria sul luogo dell'evento da 30 minuti prima dell'inizio di ogni concerto.

Durante i giorni del Festival **non sarà possibile prenotare biglietti o pass telefonicamente o tramite email**. I biglietti disponibili saranno in vendita online sul sito www.ocmantova.vivaticket.it oppure nelle biglietterie presso le sedi indicate.

L'accesso agli eventi è garantito fino a esaurimento dei posti disponibili.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Pagamento diretto in biglietteria con contanti, bancomat e carta di credito.

Pagamento per acquisto in prevendita a distanza mediante bonifico bancario da concordare con la Biglietteria.

BONUS CULTURA

Gli insegnanti di ruolo possono acquistare pass e biglietti con la Carta del Docente e i ragazzi neo diciottenni possono utilizzare il bonus cultura attraverso l'applicazione 18app.

Il buono creato deve riportare la categoria "Spettacoli dal vivo" e l'importo corrispondente al pass o al biglietto di interesse e va presentato in biglietteria per il ritiro del titolo di accesso.



TRAME SONORE 2018

REGOLE GENERALI

I pass e i biglietti sono necessari per l'accesso ai luoghi in cui si svolgono i concerti.

Tutti i pass sono nominali e non cedibili.

I pass sono validi esclusivamente per la data e i concerti indicati su di essi. Se non utilizzati non possono essere cambiati per altri eventi o date. I pass emessi non possono essere annullati, cambiati né rimborsati.

Gli spettatori sono tenuti a mantenere un comportamento corretto e rispettoso durante i concerti.

Non sono ammesse foto né riprese audio-video, senza autorizzazione dell'organizzatore.

Non è permesso accedere alle sale con cibi o bevande.

L'organizzazione si riserva il diritto di cancellare, modificare o sostituire eventi, luoghi e orari per causa di forza maggiore o per ragioni tecniche. Tutti gli aggiornamenti sul sito

www.officinaocm.com

INDIRIZZI DEI LUOGHI

Atrio degli Arcieri	piazza Lega Lombarda
Basilica di Santa Barbara	piazza S. Barbara
Biblioteca "G. Baratta"	corso Garibaldi, 88
Bookshop	piazza Erbe
Ca' degli Uberti	piazza Sordello 13
Casa del pittore	corso Garibaldi, 48
Casa Plattis	via Arrivabene, 2
Galleria Corraini	
Arte Contemporanea	via I. Nievo, 7
LaGalleria	piazza Lega Lombarda
Palazzo Beccaguti Cavriani	via Mazzini, 34
Palazzo Cantoni Marca	via Chiassi, 42
Palazzo Castiglioni	piazza Sordello 12
Palazzo d'Arco	piazza C. d'Arco 4
Palazzo della Ragione	piazza Erbe, 13
Palazzo Ducale	piazza Sordello 40
Palazzo Panzera	via Corridoni, 60
Palazzo Te	viale Te, 13
Rotonda di San Lorenzo	piazza Erbe
Sala delle Capriate	Piazze Leon Battista Alberti, 15
Teatro Bibiena	via Accademia, 47

Questo spazio è dedicato a te.

Tu che credi in noi.

Tu che sai chiamare per nome i nostri volti.

Tu che ti emozioni riconoscendo le note di un brano ascoltato centinaia di volte.

Tu che, con la tua donazione, sei responsabile della magia di Trame Sonore.

Grazie.

Come posso sostenere Trame sonore?

Qualsiasi importo di donazione costituisce un mattone importante per la costruzione del festival.

In qualsiasi momento, può essere destinata una donazione* mediante:

1. Bonifico bancario su c/c intestato a:
Orchestra da Camera di Mantova
IBAN: IT 16 Y 01030 11509 000001165578

Causale obbligata: Art Bonus – Associazione Orchestra da Camera di Mantova – Trame Sonore, 7ª edizione - Codice fiscale o P. Iva del mecenate

2. Richiesta di addebito su carta di credito via e-mail

3. Carta di credito presso i nostri uffici di Piazza Sordello, 12.

* Dal 2018, ai privati cittadini e alle aziende che scelgono di diventare mecenati di Trame sonore spetta un **credito d'imposta nella misura del 65% dell'erogazioni liberali effettuate**. Consulta la legge su artbonus.gov.it.

Per maggiori informazioni e per effettuare una donazione in modo assolutamente semplice e sicuro:

Irene Crosignani
irene.crosignani@officinaocm.com
T. (0039) 338 53 71 761

Corporate membership ocm

 MARCEGAGLIA

 truzzi
passione razionale



 LEVONI
QUALITÀ EMENTE SONO

 T.consult

 RAMPI
PRODOTTI E SERVIZI PER L'AMBIENTE

 BELLELI
ENERGY Critical Process Equipment

 50 ANNI
LSM
GRUPPO
LATTINIA SOCIALE
MANTOVA
SOC. AGR. COOP.



OPERA



SKILL



DIVINA

L'IMPRESA MANTOVANA LEADER IN EUROPA NEI PRODOTTI ARREDOBAGNO

Mettere al centro delle nostre scelte le **persone**, avere come obiettivo la **qualità della vita** e lavorare sempre **guidati dalla passione** sono i fattori che ci hanno portati ad adottare una filosofia produttiva efficace e sostenibile, che ti garantisce la migliore esperienza di benessere.

SEGUICI SU



20.00

Saluti d'apertura

Palazzo Ducale
Sala degli Specchi
INGRESSO
SU INVITO

Mattia **Palazzi** *Sindaco di Mantova*
Peter **Assmann** *Direttore Palazzo Ducale*
Complesso Museale Mantova
Carlo **Fabiano** *Direttore Artistico Trame*
sonore Mantova Chamber Music Festival

20.30 (16')

Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

INGRESSO
SU INVITO

Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
Danusha **Waskiewicz** *viola*
Alexander **Lonquich** *pianoforte*
-
"Racconti fiabeschi"
R. Schumann (1810-1856)
Märchenerzählungen op. 132

21.30 (25')

Palazzo Ducale
Sala di Manto

★ € 10,00

Sotto l'alto
patrocinio del



Parlamento europeo

Giovanni **Sollima** *violoncello*
Orchestra da Camera di Mantova

-
G. Sollima (1962) *Natural Songbook n. 1*
R. Schumann (1810-1856)
Concerto per violoncello in la minore op. 129
(rielaborazione per archi di G. Sollima,
su appunti originali di R. Schumann)

dalle 18.00

alle 20.00

Piazze
del centro
storico

SQUILLI!

POP-UP MUSIC

Dominga **Giannone** *direttore*
Angelo **Cavallo**, Fabio **Caggiula**
Sergio **Venieri**, Giorgio **Fortani**, Carlo **Fontana**,
Marcello **Bassi**, Riccardo **Mancastropa**,
Antonio **Bucci**, Samuele **Cupellaro**,
Fabio **De Sario**, Luca **Ferrari**, Giuseppe **Errico**,
Alessandro **Fresu**, Martina **Calabrese**,
Nicolò **Pulcini** *trombe*
-
Musiche di L. v. Beethoven, G. Verdi,
A. Bruckner, G. Mahler, O. Respighi,
D. Šostakovič, B. Britten.

A cura di **Italian Trumpet Academy**
in collaborazione con i Conservatori
"L. Campiani" di Mantova e "L. Refice"
di Frosinone

9.00 (40')
Teatro Bibiena

€ 5,00



SCUOLA SONORA
"Giochiamo con Wolfgang!"
Concerto-laboratorio

Theresia Orchestra
Conduce Remo **Vinciguerra**
Gemma **Longoni** violino concertatore

-
W. A. Mozart (1756-1791)
Divertimento per archi n. 1 in re maggiore K 136
Divertimento per archi n. 3 in fa maggiore K 138

In collaborazione con **Fondazione iCons**

9.00 e
11.00 (30')
Palazzo Ducale
Portico d'Onore



SCUOLA SONORA
"Scoprire la musica da camera"
Guida all'ascolto e doppio concerto
-
Giovanni **Bietti** e Luca **Ciammarughi**

9.45 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO
MUSEO



Virginia **Galliani** violino
Morian **Taddei** viola
Gabriele **Musio** violoncello
Martina **Consonni** pianoforte

-
R. Schumann (1810-1856) *Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

10.30 (40')
Teatro Bibiena

€ 5,00



SCUOLA SONORA
"Salisburgo 1772."
Come si diverte il piccolo Wolfgang!
Concerto-intervista

Theresia Orchestra
Conduce Remo **Vinciguerra**
Gemma **Longoni** violino concertatore

-
W. A. Mozart (1756-1791)
Divertimento per archi n. 1 in re maggiore K 136
Divertimento per archi n. 3 in fa maggiore K 138

In collaborazione con **Fondazione iCons**

10.30 (60')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

BIGLIETTO
MUSEO

SCUOLA SONORA
"Va... va... va... van Beethoven"
Spettacolo musicale su motivi della sinfonia Eroica

Pasquale **Buonarota** e Alessandro **Pisci** attori e autori

Mario Stefano **Tonda** pianoforte
Alice **Delorenzi** scenografia
Agostino **Nardella** luci
Georgia Dea **Duranti** costumi

-
in collaborazione con **Fondazione Teatro Ragazzi Torino**

10.30 (36')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO
MUSEO



Laura **Grandi** violino
Carlo **Grandi** violino

-
"Il duo violinistico da Leopold Mozart a oggi"
L. Mozart (1719-1787) *4 Duetti da 12 Duos*
J. P. Guignon (1702-1774)
Les Folies d'Espagne
F. Schubert (1797-1828)
Vier Komische Ländler in re D 354
R. M. Glière (1875-1956) *Duo n. 1 op. 49*
L. Grandi (1970) *Tango*
C. Grandi (1963) *Solo a due*

10.30 (35')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO
MUSEO

Maurizio **Cadossi** violino
Pietro **Trevisiol** violoncello
Chiara **Arlati** clavicembalo

-
G. Frescobaldi (1583-1643)
Canzon prima a canto e basso
M. Uccellini (1610-1680) *Sonata a violino solo e basso continuo "La Lucimonia Contenta"*
S. Rossi (1570-1630)

-
Sonata in dialogo detta "La Viena"
Sonata quarta sopra l'aria di Ruggiero
A. Corelli (1653-1713)
Sonata per violino e basso continuo n. 7 op. 5
G. B. Bononcini (1670-1747) *Sonata per violoncello e basso continuo in la minore*

11.30 (36')
Palazzo Te
Loggia di David


BIGLIETTO
MUSEO

Laura **Minguzzi** flauto
Fabio **Ravasi** violino
Laura **Riccardi** viola
Elisabetta **Soresina** violoncello

-
F. Krommer (1759-1831)
Gran quartetto op. 89

11.45 (33')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO



Matteo **Fossi** pianoforte
-
"Foglie colorate. Un tema per tre"
R. Schumann (1810-1856)
Drei Stücklein da Bunte Blätter op. 99
C. Wieck Schumann (1819-1896)
Variazioni su un tema di R. Schumann op. 20
J. Brahms (1833-1897)
Variazioni in fa minore su un tema di R. Schumann op. 9


12.30 (28')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO MUSEO

Tommaso **Lonquich** flauto dolce
Simone **Ori** clavicembalo
-
G. F. Händel (1689-1759)
Sonata in la minore HWV 362
J. S. Bach (1685-1750)
Sonata in mi minore BWV 1034

12.30 (36')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO



Laura **Grandi** violino
Carlo **Grandi** violino
-
"Il duo violinistico da Leopold Mozart a oggi"
L. Mozart (1719-1787) *4 Duetti da 12 Duos*
J. P. Guignon (1702-1774)
Les Folies d'Espagne
F. Schubert (1797-1828)
Vier Komische Ländler in re
R. M. Glière (1875-1956) *Duo n. 1 op. 49*
L. Grandi (1970) *Tango*
C. Grandi (1963) *Solo a due*

dalle 11.00
alle 12.00
**Piazze
del centro
storico**

SQUILLI! POP-UP MUSIC

Dominga **Giannone** direttore
Angelo **Cavallo**, Fabio **Caggiola**
Sergio **Venieri**, Giorgio **Fortani**, Carlo **Fontana**,
Marcello **Bassi**, Riccardo **Mancastroppa**,
Antonio **Bucci**, Samuele **Cupellaro**,
Fabio **De Sario**, Luca **Ferrari**, Giuseppe **Errico**,
Alessandro **Fresu**, Martina **Calabrese**,
Nicoló **Pulcini** trombe

-
*Musiche di L. v. Beethoven, G. Verdi,
A. Bruckner, G. Mahler, O. Respighi,
D. Šostakovič, B. Britten.*

A cura di **Italian Trumpet Academy**
in collaborazione con i Conservatori
"L. Campiani" di Mantova e "L. Refice"
di Frosinone

12.45 (35')
**Palazzo
della Ragione**

INFO PAG. 14


CAMERA CON SVISTA
Lara **Ferrari** voce
Mauro **Negri** clarinetto
Federico **Negri** batteria
-
"Whispered Songs"
Standard jazz americani e brani originali

14.30 (22')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

Aldo **Campagnari** violino
Francesco **Dillon** violoncello
Aki **Kuroda** pianoforte
-
G. Fauré (1845-1924) *Trio in re minore op. 120*

14.30 (30')
**INGRESSO
LIBERO**



UN CAFFÈ CON...
Luca **Ciammarughi** intervista Cristina **Barbuti**,
Alexander **Lonquich** e Tommaso **Lonquich**
-
"Sulle tracce di Leopold. Di padre in figlio"
Parte I

15.00 (38')
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani

BIGLIETTO MUSEO

Quatuor Zaïde
Charlotte **Macllet** violino
Leslie **Boulin Raulet** violino
Sarah **Chenaf** viola
Juliette **Salmona** violoncello
-
"La morte e la fanciulla"
F. Schubert (1797-1828) *Quartetto n. 14 in re minore D 810 "Der Tod und das Mädchen"*

15.00 (35')
Palazzo Te
Loggia di David

BIGLIETTO MUSEO

Maurizio **Cadossi** violino
Pietro **Trevisiol** violoncello
Chiara **Arlati** clavicembalo
-
G. Frescobaldi (1583-1643)
Canzon prima a canto e basso
M. Uccellini (1610-1680)
Sonata a violino solo e basso continuo
"La Lucimonia Contenta"
S. Rossi (1570-1630)
Sonata in dialogo detta "La Viena"
Sonata quarta sopra l'aria di Ruggiero
A. Corelli (1653-1713) *Sonata per violino e basso continuo n. 7 op. 5*
G. B. Bononcini (1670-1747) *Sonata per violoncello e basso continuo in la minore*

15.45 (25')
Palazzo Ducale
LaGalleriaINGRESSO
LIBERO**WUNDERKAMMER**
Valentina **Mattiussi** violino
Lucija **Majstorović** pianoforte-
B. Mantovani (1974)
Jazz Connotation
*All'ungarese*In collaborazione con **Accademia Nazionale
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**16.00 (45')
Teatro Bibiena

★ € 9,00

**HIDDEN CLARA**
Herbert **Schuch** pianoforte
Gülru **Ensari** pianoforte-
R. Schumann (1810-1856) *Quintetto in mi
bemolle maggiore op. 44* (trascrizione per
due pianoforti di C. Wieck Schumann)
Studi canonici op. 56
(trascrizione per due pianoforti di C. Debussy)dalle 16.00
alle 21.00
Palazzo Te
Sala dei CavalliBIGLIETTO
MUSEOMasterclass di Barbara **Frittoli**
Davide **Cavalli** e Alessandro **Benigni**
pianisti accompagnatori
-
"L'intimo come espressione del bello"
La musica da camera nell'opera di Giuseppe Verdi16.00 (42')
**Basilica
di Santa Barbara**INGRESSO
LIBEROCarlo **Benatti** organo
-
J. P. Sweelinck (1562-1621)
Fantasia Chromatica
J. Pachelbel (1653-1706)
Magnificat Sexti toni, Fughe 1-2-3-4-5
G. Frescobaldi (1583-1643)
Toccata VIII di durezza e ligature
D. De Alvarado (1570-1643)
Tiento sobre el Pange lingua espanol
W. Byrd (1540-1623) *Fantasia*
G. Sigismondo (1728-1800) *Sonata*
T. De Santa Maria (1520-1570) *Fantasia*
V. Pellegrini (1562-1630)
Canzone "La Capricciosa"
F. Corbisiero (1730-1802)
Legatura per organo
A. Speranza (1728-1797)
Trattenimento Fugato per Organo
S. Valente (XVIII sec.)
Divertimento per Organo
G. Frescobaldi *Toccata IV - I libro*16.30 (25')
Palazzo Ducale
Galleria dei FiumiBIGLIETTO
MUSEOLaura **Minguzzi** flauto
Fabio **Ravasi** violino
Laura **Riccardi** viola
Elisabetta **Soresina** violoncello
-
F. Krommer (1759-1831) *Gran quartetto op. 89*17.00 (41')
**Basilica
di Santa Barbara**INGRESSO
LIBEROCarlo **Benatti** organo
-
J. P. Sweelinck (1562-1621) *6 Variazioni su
"Mein junge Leben hat ein End"*
J. Pachelbel (1653-1706)
Magnificat Sexti toni, Fughe 6 - 7 - 8 - 9 - 10
J. Elias (1687-1755) *Tocata de contras 5° tono*
A. De Cabezon (1510-1566)
Diferencia sobre el Canto Llano del Caballero
Versetto su "Ave Maris Stella"
L. Luzzaschi (1545-1606)
Ricercare I Tono
Toccata IV Tono
H. Buchner (1438-1538) *Veni Creator*
(Choralis in omnium vocum permutation)
A. Gabrieli (1520-1586) *Fantasia allegra nel XII Tono*
G. Gabrieli (1555-1612) *Canzone "La Spiritata"*
G. C. Arrestri (1617-1692) *Elevazione sopra il
"Pange lingua"*
G. Frescobaldi (1583-1643) *Toccata III - primo libro*17.00 (30')
BookshopINGRESSO
LIBERORemo **Vinciguerra**
-
"Il metodo diffuso di Remo Vinciguerra live
@Trame Sonore. Un percorso di musica
d'insieme in diretta"17.30 (45')
Teatro Bibiena

€ 9,00

Avos Ensemble
Mirei **Yamada** violino
Alessio **Pianelli** violoncello
Mario **Montore** pianoforte
-
P. I. Čajkovskij (1840-1893) *Trio in la minore op. 50*17.30 (33')
Palazzo DucaleSala del
LeonbrunoBIGLIETTO
MUSEO**FOCUS 6 CORDE**
Angelo **Colone** chitarra
-
J. S. Bach (1685-1750) *Suite in do minore BWV 997*
M. Giuliani (1781-1829) *Rossiniana op. 119*
A. Ginastera (1916-1983) *Sonata op. 47*

18.00 (25')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
Quatuor Zaïde
Charlotte **Maclet** *violino*
Leslie **Boulin Raulet** *violino*
Sarah **Chenaf** *viola*
Juliette **Salmona** *violoncello*

-
C. M. von Weber (1786-1826)
Gran quintetto in si bemolle maggiore op. 34

18.00 (40')
Palazzo Ducale
LaGalleria

INGRESSO LIBERO

WUNDERKAMMER
Erik **Bertsch** *pianoforte*

-
I. Fedele (1953) *Studi Boreali*
M. Stroppa (1959) *Passacaglia Canonica, Tangata Manu e Ninnananna da Miniature Estrose Libro I*

18.00 (21')
Palazzo della Ragione

INFO PAG. 14

WUNDERKAMMER
Dudok Quartet Amsterdam
Judith **van Driel** *violino*
Marleen **Wester** *violino*
Marie-Louise **De Jong** *viola*
David **Faber** *violoncello*

-
T. Keuris (1946-1996) *Quartetto n. 2*

18.00 (30')
Bookshop

INGRESSO LIBERO

Giovanni **Bietti**

-
"Invito al concerto"
Introduzione al Quartetto op. 47 di R. Schumann
in programma alle ore 19 per il ciclo "Hidden Clara"



18.00 (30')
Palazzo d'Arco


★ € 10,00

CASA MOZART
Pacific Quartet Vienna
Yuta **Takase** *violino*
Eszter **Major** *violino*
Chin-Ting **Huang** *viola*
Sarah **Weilenmann** *violoncello*

-
W. A. Mozart (1756-1791) *Quartetto in do maggiore K 465 "Le dissonanze"*

19.00 (30')
Rotonda di San Lorenzo

€ 5,00



HIDDEN CLARA
Quartetto Klimt
Duccio **Ceccanti** *violino*
Edorado **Rosadini** *viola*
Alice **Gabbiani** *violoncello*
Matteo **Fossi** *pianoforte*

-
R. Schumann (1810-1856) *Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47*

19.00 (20')
Corte di Casa Plattis

🪑 € 10,00

HAUSMUSIK
CAMERA CON SVISTA
Omar **Massa** *bandoneon*
Markus **Däunert** *violino*
Danusha **Waskiewicz** *viola*

-
A. Piazzolla (1921-1992)
L'histoire du Tango: Bordell 1900 - Cafe 1930 - Night-club 1960 - Concert d'aujourd'hui

20.15 (40')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

★ € 10,00

Gemma **Bertagnolli** *soprano*
Sara **Tommasini** *mezzosoprano*
Candida **Guida** *contralto*
Filippo **Plancher** *narratore*
Orchestra da Camera di Mantova
Francesco **Fanna** *direttore*

-
"Le donne di Vivaldi"
Antonio **Vivaldi** prete, tra il Pio Ospedale della Pietà e i Teatri d'opera europei

A. Vivaldi (1678-1741)
Concerto per archi in re minore RV 127
brani da: *Arsilda, regina di Ponto RV 700, Orlando finto pazzo RV 727, Juditha triumphans RV 644, Griselda RV 718, Beatus vir RV 597*

Testi di Myriam **Zerbi**

in collaborazione con **Accademia Vivaldi della Fondazione Giorgio Cini - Venezia**

21.15 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

★ € 10,00

Dudok Quartet Amsterdam
Judith **van Driel** *violino*
Marleen **Webster** *violino*
Marie-Louise **De Jong** *viola*
David **Faber** *violoncello*


-
L. van Beethoven (1770-1827)
Quartetto in fa maggiore op. 18 n. 1

21.30 (38')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

€ 10,00


WUNDERKAMMER
Laura **Catrani** *soprano*
Claudio **Astronio** *organo e clavicembalo*

-
"Highlands & Sea"
J. N. P. Royer (1703-1755) *Le Vertigo*
J. Cage (1912-1992)
The wonderful Widow of Eighteen Springs
C. Monteverdi (1567-1643)
Ohimè ch'io cado, ohimè
A. Solbiati (1956) *Terzo Haiku da Tre Haiku*
P. Glass (1937) *Mad Rush*
E. Casale (1974) *Preghiera sui fiori*
H. Purcell (1659-1695)
The Cold Song da King Arthur
G. F. Händel (1685-1759)
Crude furie degli orridi abissi da Serse
A. Pärt (1935) *My Heart in the Highlands*

 **NOVELLINI**

22.15 (40')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

★ € 10,00



Herbert **Schuch** *pianoforte*
Trio Boccherini
Suyeon **Kang** *violino*
Vicki **Powell** *viola*
Paolo **Bonomini** *violoncello*

-
J. Brahms (1833-1897)
Quartetto n. 1 in sol minore op. 25

23.30 (32')
Rotonda di San Lorenzo

€ 15,00



'ROUND MIDNIGHT - CLARA & ROBERT
Nurit **Stark** *violino*
Alexander **Lonquich** *pianoforte*


-
C. Wieck Schumann (1819-1896)
Tre romanze op. 22
R. Schumann (1810-1856)
Sonata n. 2 in re minore op. 121

Segue elisir della buonanotte
offerto da Bar Caravatti



9.00 (40')
Teatro Bibiena


€ 5,00



SCUOLA SONORA
"Kids for Kids"
Concerto-intervista
Vincitori dello **Youth Chamber Music Contest 2019**
Conduce Remo **Vinciguerra**

9.00 e
10.30 (21')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

BIGLIETTO MUSEO




SCUOLA SONORA
"Visita guidata alla Prima sinfonia di Beethoven"
Orchestra giovanile "Matteo Goffriller" dell'Alto Adige
Stephen **Lloyd** *direttore*

-
L. van Beethoven (1770-1827)
Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21

9.00 e
11.00 (30')
Palazzo Ducale
Portico d'Onore


SCUOLA SONORA
"Scoprire la musica da camera"
Guida all'ascolto e doppio concerto

-
Giovanni **Bietti** e Luca **Ciammarughi**



9.45 (35')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO



WUNDERKAMMER
Irene **Accardo** *pianoforte*
Giorgio **Lazzari** *pianoforte*
con la partecipazione di Alessandro **Solbiati**

-
A. Solbiati (1956)
Selezione da *Corde e martelletti. Cento piccoli pezzi per crescere al pianoforte (2018)*

dalle 10.30
alle 13.00
Piano nobile di Palazzo Castiglioni

TAVOLA ROTONDA
"Mecenatismo, Art-Bonus e Social media: risorse, idee e politiche a favore della musica e delle arti"
Modera Angelo **Foletto**

In collaborazione con **Istituto Bruno Leoni**

INGRESSO LIBERO

10.30 (30')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

Theresia Orchestra
Gemma **Longoni** *violino concertatore*
-
"Salisburgo"
W. A. Mozart (1756-1791)
Divertimento per archi n. 1 in re maggiore K 136
Divertimento per archi n. 3 in fa maggiore K 138

**BIGLIETTO
MUSEO**



In collaborazione con **Fondazione iCons**

10.30 (21')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

Alexei **Doulov** *violino*
Natalia **Pogosyan** *pianoforte*
-
R. Schumann (1810-1856)
Sonata n. 3 in la minore

**BIGLIETTO
MUSEO**



In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

11.00 (30')
Cortile di Palazzo Castiglioni

UN CAFFÈ CON...
Luca **Ciammarughi** intervista Laura **Gorna**,
Salvatore **Accardo** e Irene **Accardo**
-

**INGRESSO
LIBERO**



"Sulle tracce di Leopold. Di padre in figlio"

Parte II

11.30 (33')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

Alessandra **Rigliari** *violino*
Raffaele **Rigliari** *violoncello*
Ryo **Terukina** *pianoforte*
-

**BIGLIETTO
MUSEO**



A. S. Arenskij (1861-1906) *Trio n. 1 in re minore op. 32*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

11.45 (36')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

Alexey **Stadler** *violoncello*
Matan **Porat** *pianoforte*
-

**BIGLIETTO
MUSEO**

L. Desyatnikov (1955)
Variations on the Obtaining of a Dwelling
D. Šostakovič (1906-1975)
Sonata in re minore op. 40

12.00 (32')
Rotonda di San Lorenzo

SOLO
Liza **Ferschtman** *violino*
-

**INGRESSO
LIBERO**

J. S. Bach (1685-1750)
Partita n. 2 in re minore BWV 1004

12.30 (35')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

Sivan **Silver** e Gil **Garburg** *pianoforte a 4 mani*
Pacific Quartet Vienna
Yuta **Takase** *violino*
Eszter **Major** *violino*
Chin-Ting **Huang** *viola*
Sarah **Weilenmann** *violoncello*
-

**BIGLIETTO
MUSEO**

F. Schubert (1797-1828)
Quartettsatz in do minore D 703
A. Webern (1883-1945) *Sei bagatelle op. 9*
F. Schubert *Grande sonata in si bemolle maggiore op. 30 D 617* (trascrizione di R. Dünser)

12.30 (25')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

Antonella **Antonioli** *voce e clavicembalo*
-

**BIGLIETTO
MUSEO**

"L'altra metà del cielo, ovvero la musica delle donne"

M. Casulana (1544-1590)
O notte, o cielo, o mare
Vaghi amorosi augelli
L. Luzzaschi (1545-1607) *O Primavera*
F. Caccini (1587-1640)
Chi desia di saper
Ch'amor sia nudo
Lucrezia Vizzana (1590-1662)
Ave stella matutina
Barbara Strozzi (1619-1664)
La travagliata
Udite amanti

12.45 (40')
Palazzo della Ragione

CAMERA CON SVISTA
Cesare **Carretta & Jazz Acoustic Strings**
-

INFO PAG. 14

"Around four seasons. il jazz nelle stagioni"
Primavera: Smile, it's Spring - Remember April
Estate: Blues in G - Summertime
Autunno: Autumn in New York - Autumn Leaves
Inverno: God Rest you / Take five - Hark The Halls / I got Rhythm

Arrangiamenti di Cesare **Carretta**

dalle 14.00
alle 17.30
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani

YOUTH CHAMBER MUSIC MEETING
"I cameristi di domani in concerto"
Vincitori dello **Youth Chamber Music Contest 2019**

I musicisti partecipanti al meeting riceveranno **attestato** firmato dal Guest of Honor, M° Alfred **Brendel**, e dal Direttore Artistico, M° Carlo **Fabiano**

**BIGLIETTO
MUSEO**



14.30 (30')
**Cortile di Palazzo
Castiglioni**

UN CAFFÈ CON...
Michele **Dall'Ongaro**

"Musica in scatola: l'arte dei suoni dalla radio al tablet"

**INGRESSO
LIBERO**

15.00 (28')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

Alexei **Doulov** *violino*
Morian **Taddei** *viola*
Ilaria **Calabrò** *violoncello*
Natalia **Pogosyan** *pianoforte*

-
L. van Beethoven (1770-1827)
Quartetto in mi bemolle maggiore op. 16a

**BIGLIETTO
MUSEO**



In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

15.45 (30')
Palazzo Ducale
LaGalleria

WUNDERKAMMER
Alessandro **Stella** *pianoforte*

"Omaggio a Bach"
C. Franck (1822-1890) *Prélude, Fugue et Variation op. 18* (arrangiamento di H. Bauer)
H. Villa-Lobos (1887-1959) *Bachiana Brasileira n. 4*

**INGRESSO
LIBERO**

16.00 (48')
Teatro Bibiena

★ €9,00



HIDDEN CLARA
Liza **Ferschtman** *violino*
Jennifer **Stumm** *viola*
Giovanni **Gnocchi** *violoncello*
Alexander **Lonquich** *pianoforte*

-
J. Brahms (1833-1897)
Quartetto n. 2 in la maggiore op. 26

dalle 16.00
alle 21.00
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**



Masterclass di Barbara **Frittoli**
Davide **Cavalli** e Alessandro **Benigni** *pianisti accompagnatori*

-
"L'intimo come espressione del bello"
La musica da camera nell'opera di Giuseppe Verdi

16.00 (33')
**Basilica
di Santa Barbara**

Ezio **Buldrin** *tenore*
Matteo **Messori** *organo*

-
G. Frescobaldi (1583-1643)
Messa degli Apostoli dai Fiori musicali

**INGRESSO
LIBERO**

16.30 (36')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

Tommaso **Lonquich** *flauto dolce*
Simone **Ori** *clavicembalo*

-
G. F. Händel (1689-1759)
Sonata in la minore HWV 362
J. S. Bach (1685-1750)
Sonata in mi minore BWV 1034
G. P. Telemann (1681-1767)
Sonata in la minore TWV 41:a4

**BIGLIETTO
MUSEO**

17.00 (30')
Bookshop

WUNDERKAMMER
Alessandro **Solbiati** presenta
Corde e martelletti. Cento piccoli pezzi per crescere al pianoforte (2018)
Con Maria Grazia **Bellocchio**
(Conservatorio di Milano)
e Alessandro **Savasta** (Edizioni Suvini Zerboni)

**INGRESSO
LIBERO**



17.00 (25')
**Basilica
di Santa Barbara**

Ezio **Buldrin** *tenore*
Matteo **Messori** *organo*

-
G. Frescobaldi (1583-1643)
Messa della Madonna dai Fiori musicali

**INGRESSO
LIBERO**

17.30 (35')
Teatro Bibiena

★ €9,00

Nicholas **Rimmer** *pianoforte*
Quartetto Guadagnini
Fabrizio **Zoffoli** *violino*
Cristina **Papini** *violino*
Matteo **Rocchi** *viola*
Alessandra **Cefaliello** *violoncello*
-
D. Šostakovič (1906-1975)
Quintetto in sol minore op. 57

17.30 (90') "La morte e la fanciulla. Un dialogo tra
Alfred Brendel e il Quatuor Zaïde"

Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

**BIGLIETTO
MUSEO**



Quatuor Zaïde

Charlotte **Maclét** *violino*
Leslie **Boulin Raulet** *violino*
Sarah **Chenaf** *viola*
Juliette **Salmona** *violoncello*

-
F. Schubert (1797-1828) *Quartetto n. 14 in re minore D 810 "Der Tod und das Mädchen"*

Concertazione del M° Alfred **Brendel**

17.30 (35') **WUNDERKAMMER**
Angelo **Colone** *chitarra*

Sala
del Leonbruno

**BIGLIETTO
MUSEO**

-
K. Swierkosz-Lenart (1988) *Jeux d'enfantes. Fantasia per chitarra*
A. Annunziata (1968) *Fantasia Ricercata*
A. Gilardino (1941) *Sonata per chitarra*

17.30 (25') **HAUSMUSIK**
Trio Boccherini
Suyeon **Kang** *violino*
Vicki **Powell** *viola*
Paolo **Bonomini** *violoncello*

€ 10,00

-
L. van Beethoven (1770-1827)
Trio in do minore op. 9 n. 3

18.00 (35') **WUNDERKAMMER**
Markus **Däunert** *violino*
Alexander **Lonquich** *pianoforte*

**INGRESSO
LIBERO**

-
A. Pärt (1935) *Fratres*
Passacaglia
Spiegel im Spiegel

18.00 (30') **CAMERA CON SVISTA**
Trio June
Roberta **Genna** *voce*
Gabriele **Rampi** *contrabbasso*
Claudio **Napolitano** *pianoforte*

INFO PAG. 14

-
"The Moon Book. Nel 50° anniversario dello sbarco dell'uomo sulla luna"
Walking on the moon (Sting)
No moon at all (D. Mann / R. Evans)
Moon river (H. Mancini / J. Mercer)
Moon and sand (W. Engvick / M. Palitz / A. Wilder)
Guarda che luna (Giovanni D'Anzi e Alfredo Bracchi)

18.00 (30') **Bookshop**

**INGRESSO
LIBERO**



Giovanni **Bietti**

-
"Invito al concerto"
Introduzione alla selezione di Lieder di R. Schumann in programma alle ore 19 per il ciclo "Hidden Clara"

18.00 (28') **CASA MOZART**
Palazzo d'Arco

€ 10,00

Vladimir **Mendelssohn** *viola*
Dudok Quartet Amsterdam
Judith **van Driel** *violino*
Marleen **Wester** *violino*
Marie-Louise **De Jong** *viola*
David **Faber** *violoncello*

-
W. A. Mozart (1756-1791)
Quintetto n. 5 in re maggiore K 593

18.30 (30') **WUNDERKAMMER**
I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo
Biblioteca Baratta

**INGRESSO
LIBERO**



Classe di Giovanni **Gnocchi**
Valerie **Fritz**, Leonardo **Duca**, Gabriel **Esteban**, Ilario **Fantone**, Izak **Hudnik**, Vincent **Lo**, Gianluca **Montaruli**

"Non solo Sacher. Selezione dai 12 omaggi a Paul Sacher, commissionati da Mstislav Rostropovič nel 1976"

-
B. Britten (1913-1976) *Tema "Sacher"*
G. Kurtág (1926) *Árnyak (Ombre)*
W. Lutoslaswski (1913-1994) *Sacher Variations*
B. A. Zimmerman (1918-1970) *Vier kurze Etüde*
L. Berio (1925-2003) *Le mots sont allées, recitativo*
K. Penderecki (1933) *Scherzo da Divertimento*
H. Dutilleux (1916-2013) da *Trois Strophes sur le nom de Sacher: Andante Sostenuto, Vivace*
E. Poppe (1969) *Zwölf*
G. Sollima (1962) *Arboreto salvatico* (da Mario Rigoni-Stern): *Il Tasso*

In collaborazione con
Piccoli Editori a Mantova - 9ª edizione

18.30 (45') **Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi

**BIGLIETTO
MUSEO**

Sivan **Silver** e Gil **Garburg** *pianoforte a 4 mani*
-
F. Schubert (1797-1828)
Fantasia in fa minore op. 103 D 940
R. Dünser (1959) *Entreacte*
F. Mendelssohn-Bartoldy (1809-1847)
Intermezzo, Notturmo e Marcia nuziale da Sogno di una notte di mezza Estate op. 61 (versione originale del compositore)

19.00 (40')
**Rotonda
di San Lorenzo**

€ 5,00



HIDDEN CLARA
Luca **Franzetti** *violoncello*
Alessandro Maria **Carnelli** *pianoforte*

-
"Seiner geliebten Braut"
R. Schumann (1810-1856) *Selezione di
Lieder da Liederkreis op. 39 e Myrten op. 25*
(trascrizione per violoncello e pianoforte)

19.00 (37')
**Palazzo
Beccaguti
Cavriani**

€ 10,00

**HAUSMUSIK
mdi ensemble**
Lorenzo **Gentili Tedeschi** *violino*
Paolo **Fumagalli** *viola*
Giorgio **Casati** *violoncello*

-
H. Lachenmann (1935) *Trio per archi*
D. Terranova (1977) *Rainbow Dust in the Sky*
M. Azzan (1987) *Monochrome*
S. Sciarrino (1947) *Codex purpureus*

19.15 (30')
Teatro Bibiena

€ 10,00

Ensemble Felice Dall'Abaco
del Dipartimento di Musica Antica
del Conservatorio "F. Dall'Abaco" di Verona

-
A. Vivaldi (1678-1741) *Concerto in sol minore
per due violini, due flauti, due oboi, due fagotti
e archi RV 577 "Per l'orchestra di Dresda"*
*Concerto in re maggiore per quattro violini e
archi op. 3 n. 1 RV 549*
*Concerto in sol minore per violino, oboe e
archi RV 576*

Tappa della Crociera musicale
del **Monteverdi Festival**

20.15 (35')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

★ € 10,00

Sorin **Crudu** *oboe*
Aljaž **Beguš** *clarinetto*
Andrea **Bressan** *fagotto*
Andrea **Leasi** *corno*
Orchestra da Camera di Mantova
Carlo **Fabiano** *violino concertatore*

-
W. A. Mozart (1756-1791) *Sinfonia concertante
in mi bemolle maggiore K 297b*

21.15 (35')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

★ € 10,00



Ian **Talich** *violino*
Cristina **Papini** *violino*
Alfredo **Zamarra** *viola*
Miriam **Prandi** *violoncello*
Roberto **Prosseda** *pianoforte*

-
R. Schumann (1810-1856)
Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44

21.15 (40')
**Piazza Leon
Battista Alberti**

INGRESSO
LIBERO



Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo
Classe di Giovanni **Gnocchi**
Pauline **Gude**, Valerie **Fritz**, Constanze **Wolf**,
Ferruccio **Guzzoni**, Leonardo **Duca**, Gabriel
Esteban, Ilario **Fantone**, Izak **Hudnik**, Vincent
Lo, Gianluca **Montaruli**

-
"Tutti all'opera"
G. Rossini (1792-1868) *Ouverture da Guglielmo Tell*
C. Monteverdi (1567-1643)
Pur ti miro da L'incoronazione di Poppea
C. M. Von Weber (1786-1826) *Und ob die
Wolke sie verhülle da Der Freischütz op. 77*
C. Debussy (1862-1918) *De l'aube à midi sur
la mer da La Mer*
R. Wagner (1813-1883) *Kühlende Labung gab
mir der Quell da Die Walküre*
G. Verdi (1813-1901) *Già nella notte densa da Otello*
P. Mascagni (1863-1945) *Inno del Sole da Iris*
G. Puccini (1858-1924)
Io lascio al mondo una persona cara
E lucean le stelle da Tosca
G. Verdi *Ouverture da Nabucco* (trascrizione
di J. Barralet)

21.30 (30')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

€ 10,00

WUNDERKAMMER
Nurit **Stark** *violino*
Vicki **Powell** *viola*
Vashti **Hunter** *violoncello*

-
S. Veress (1907-1922) *Trio*
G. Kurtág (1926) *Signs, games and messages*
(selezione)

22.15 (40')
**Piazza Leon
Battista Alberti**

INGRESSO
LIBERO



I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo
Classe di Giovanni **Gnocchi**
Pauline **Gude**, Valerie **Fritz**, Constanze **Wolf**,
Ferruccio **Guzzoni**, Leonardo **Duca**, Gabriel
Esteban, Ilario **Fantone**, Izak **Hudnik**, Vincent
Lo, Gianluca **Montaruli**

-
"Wiener Klassik?? Ein musikalischer Spaß"
F. J. Haydn (1732-1809) *Adagio da Baryton*
Trio in re maggiore Hob XI:113
W. A. Mozart (1756-1791) *Allegro molto dalla
Sonata K 381 per pianoforte a quattro mani*
J. J. F. Dotzauer (1783-1860)/W. A. Mozart
Variazioni su "Là ci darem la mano"
F. Schubert (1797-1828) *Marche militaire D 733*
B. Bacharach (1928) *South American Getaway!*
E. Morricone (1928) *The man with the harmonica!*
D. Dale (1937-2019) *Pulp Fiction: Mislouri!*

22.15 (30') Aco **Bišćević** *tenore e pianoforte*
Palazzo Ducale
 Sala degli Specchi
 F. Schubert (1797-1828) *Wanderers Nachtlied I, An die Nachtigall, Im Abendrot, Nachtviolen, Du bist die Ruh, Wanderers Nachtlied II, Abendstern, Nacht und Träume, Ihr Grab*
 ★ € 10,00

23.30 (40') "ROUND MIDNIGHT - CLARA & ROBERT
Rotonda di San Lorenzo
 Nurit **Stark** *violino*
 Vashti **Hunter** *violoncello*
 Nicholas **Rimmer** *pianoforte*
 -
 R. Schumann (1810-1856) *Phantasiestücke op. 73*
 C. Wieck Schumann (1819-1896) *Trio in sol minore op. 17*

€ 15,00



Segue elisir della buonanotte
 offerto da Bar Caravatti



dalle 9.00 "L'altro in me. La poetica di Robert Schumann"
 alle 12.00 (180') Laboratorio esperienziale a cura di Alexander
Galleria **Lonquich** e Cristina **Barbuti**
Corraini
 € 20,00



9.30 (35') **Palazzo Te**
 Sala dei Cavalli
BIGLIETTO MUSEO
WUNDERKAMMER
I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo
 Classe di Giovanni **Gnocchi**
 Valerie **Fritz**, Leonardo **Duca**, Gabriel **Esteban**, Ilario **Fantone**, Izak **Hudnik**, Vincent **Lo**, Gianluca **Montaruli**



"Non solo Sacher. Selezione dai 12 omaggi
 a Paul Sacher, commissionati da Mstislav
 Rostropovič nel 1976"

-
 B. Britten (1913-1976) *Tema "Sacher"*
 G. Kurtág (1926) *Árnyak (Ombre)*
 W. Lutoslaswski (1913-1994) *Sacher Variations*
 B. A. Zimmerman (1918-1970) *Vier kurze Etüde*
 L. Berio (1925-2003) *Le mots sont allées, recitativo*
 K. Penderecki (1933) *Scherzo da Divertimento*
 H. Dutilleux (1916-2013) da *Trois Strophes sur le nom de Sacher: Andante Sostenuto, Vivace*
 E. Poppe (1969) *Zwölf*
 G. Sollima (1962) *Arboreto salvatico* (da Mario Rigoni-Stern): *Il Tasso*

9.45 (40') Ettore **Biagi** *clarinetto*
Palazzo Ducale
 Sala degli Specchi
 Gaston **Polle Ansaldo** *pianoforte*
Quartetto Indaco
 Eleonora **Matsuno** *violino*
 Jamiang **Santi** *violino*
 Francesca **Turcato** *viola*
BIGLIETTO MUSEO
 Cosimo **Carovani** *violoncello*

-
 R. Wagner (1813-1883) *Träume* da *Wesendonck Lieder WWV 91*
 A. Webern (1883-1945) *Langsamer Satz*
 G. Mahler (1860-1911) *Kindertotenlieder*

10.00 (33') Carlo **Benatti** organo
-
G. Frescobaldi (1583-1643) *Toccata III da Per l'organo da sonarsi alla levazione Il Libro*
W. Byrd (1540-1623) *Fantasia*
G. C. Arresti (1617-1692) *Elevazione sopra il "Pange lingua"*
A. De Cabezon (1510-1566) *Diferencia sobre El Canto Llano Del Caballero*
Versetto su "Ave Maris Stella"
A. Speranza (1728-1797) *Trattenimento Fugato Per Organo*
H. Buchner (1438-1538) *Veni Creator (Choralis in omnium vocum permutation)*
A. Gabrieli (1520-1586) *Fantasia allegra nel XII Tono*
G. Gabrieli (1555-1612) *Canzone "La Spiritata"*
J. Pachelbel (1653- 1706)
Magnificat Sexti toni, fughe 6-7-8-9-10

INGRESSO
LIBERO

10.30 (30') Tommaso **Lonquich** clarinetto
Trio Boccherini
Suyeon **Kang** violino
Vicki **Powell** viola
Paolo **Bonomini** violoncello
-
J. N. Hummel (1778-1837)
Quartetto in mi bemolle maggiore S 78

BIGLIETTO
MUSEO

10.30 (38') Laura **Riccardi** violino
Paola **Diamanti** violino
Michele **Ballarini** violoncello
Angela **Feola** pianoforte
-
E. W. Korngold (1897-1957) *Suite per archi e pianoforte (solo mano sinistra) op. 23*

BIGLIETTO
MUSEO

11.00 (30') Stefano **Molardi** organo
-
M. A. Cavazzoni (1485ca- post 1569)
Ricerca
Madame, vous avez mon coeur
G. Cavazzoni (?-post 1577)
Magnificat octavi toni
Quia respexit
Deposuit
Suscepit
Gloria Patri
Il est bel et bon
J. Bull (1562-1628) *In Nomine*
T. Tallis (ca1505-1585) *Felix namque*

INGRESSO
LIBERO

dalle **11.00**
alle **12.00**
Piazze
del centro
storico

SQUILLI!
POP-UP MUSIC
Ensemble dall'Orchestra e Coro
della Fondazione Arena di Verona

11.00 (37')
Teatro Bibiena

★ € 9,00

Pacific Quartet Vienna

Yuta **Takase** violino
Eszter **Major** violino
Chin-Ting **Huang** viola
Sarah **Weilenmann** violoncello

-
L. van Beethoven (1770-1827) *Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore op. 127*

11.00 (30')
Cortile di Palazzo
Castiglioni

INGRESSO
LIBERO



UN CAFFÈ CON...

Angelo **Foletto** intervista Luigi **Berlinguer**
con Gianni **Nuti**

-
Presentazione del libro-intervista
"Vorrei una scuola con i suoni del mare"

11.30 (40')
Palazzo Te
Loggia di David

BIGLIETTO
MUSEO



Tommaso **Lonquich** clarinetto
I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo

Classe di Giovanni **Gnocchi**
Pauline **Gude**, Valerie **Fritz**, Constanze **Wolf**,
Ferruccio **Guzzoni**, Leonardo **Duca**, Gabriel
Esteban, Ilario **Fantone**, Izak **Hudnik**, Vincent
Lo, Gianluca **Montaruli**

-
"Tutti all'opera"
G. Rossini (1792-1868) *Overture da Guglielmo Tell*
C. Monteverdi (1567-1643)
Pur ti miro da L'incoronazione di Poppea
C. M. Von Weber (1786-1826) *Und ob die Wolke sie verhülle da Der Freischütz op. 77*
C. Debussy (1862-1918) *De l'aube à midi sur la mer da La Mer*
R. Wagner (1813-1883) *Kühlende Labung gab mir der Quell da Die Walküre*
G. Verdi (1813-1901) *Già nella notte densa da Otello*
P. Mascagni (1863-1945) *Inno del Sole da Iris*
G. Puccini (1858-1924)
Io lascio al mondo una persona cara
E lucean le stelle da Tosca
G. Verdi *Overture da Nabucco* (trascrizione di J. Barralet)

11.45 (28') Giovanni **Gnocchi** violoncello
Trio Boccherini
 Palazzo Ducale Suyeon **Kang** violino
 Sala degli Specchi Vicki **Powell** viola
 Paolo **Bonomini** violoncello
 -
 A. S. Arenskij (1861-1906)
Quartetto n. 2 in la minore op. 35

BIGLIETTO
MUSEO

12.00 (16') SOLO
 Rotonda Danusha **Waskiewicz** viola
 di San Lorenzo -
 J. S. Bach (1685-1750)
Sonata in sol minore BWV 1001

INGRESSO
LIBERO

12.00 Cecilia **Gasdia**, sovrintendente e direttore
 Bookshop artistico Fondazione Arena di Verona, dialoga
 con lei Maria Carla **Casanova**

INGRESSO
LIBERO

12.00 (36') Aco **Bišćević** tenore
 Basilica Tomaž **Sevšek** organo
 di Santa Barbara -
 A. Padovano (1527ca-1575ca) *Toccata del
 Primo Tono*
 C. Monteverdi (1567-1643) *Laudate Dominum*
 A. Padovano *Toccata del terzo e quarto tono*
 H. Schutz (1585-1672)
O Jesu, nomen dulce SWV 308
 V. Pellegrini (1562ca-1630) *Canzon detta la Gentile*
 F. Turini (1589ca-1656) *Sacrificemus Reginae*
 N. Coradini (?-1646) *Ricercar del secondo
 tuono di due fughe*
 M. Cazzati (1616-1678)
*Lamento di s. Francesco Saverio per la perdita
 del suo crocifisso in mare, e ricuperato da un
 granchio marino*

INGRESSO
LIBERO

12.30 (40') Gemma **Bertagnolli** soprano
 Palazzo Ducale Stefano **Biguzzi** violino
 Galleria dei Fiumi Michele **Ballarini** violoncello
 Anna **Fontana** clavicembalo
 -
 "Händel. La voce dell'anima"
 G. F. Händel (1685-1759)
*Süße Stille, sanfte Quelle HWV 205, Meine
 Seele hört im Sehen HWV 207 dalle Nove arie
 tedesche*
Venus e Adonis Cantata HWV 85
Un'alma innamorata. Cantata HWV 173

BIGLIETTO
MUSEO

12.30 (33')
 Teatro Bibiena



€ 9,00

CAMERA CON SVISTA
 Sonia **Turchetta** mezzosoprano
 Mario **Marzi** saxofono
 Thomas **Luti** saxofono
 Giorgia **Righetti** violino
 Giambattista **Pianezzola** violino
 Graziano **Beluffi** violoncello
 Ruggero **Laganà** pianoforte
 Silvia **Limongelli** pianoforte
 -
 "The POP-Art of the fugue"
 J. S. Bach (1685-1750) *Preludio in do minore*
 R. Laganà (1956) da "The POP-Art of the fugue":
*Solo me ne vo' per la città, What a wonderful
 world, I'll always love you, New York
 New York, Theme da Schindler's list, The
 Entertainer, Moon river, El pueblo unido,
 Gracias a la vida, Habanera (Bizet), Tutti... in fuga*

12.30 (23')

Palazzo Te
 Sala dei Cavalli

BIGLIETTO
MUSEO

WUNDERKAMMER
 Grazia **Serradimigni** violino
 Denis **Zardi** pianoforte
 -
 L. Dallapiccola (1904-1975)
Due studi
Tartiniana seconda

12.45 (30')

Palazzo
 della ragione

INFO PAG. 14

WUNDERKAMMER
 Luigi **Attademo** chitarra
Quartetto Guadagnini
 Fabrizio **Zoffoli** violino
 Cristina **Papini** violino
 Matteo **Rocchi** viola
 Alessandra **Cefaliello** violoncello
 -
 H. Wolf (1860-1903) *Serenata italiana*
 L. Brouwer (1939) *Quintetto per chitarra e archi*

13.00 (40')

Palazzo d'Arco

€ 10,00



CASA MOZART
 Roberto **Prosseda** fortepiano
 -
 Leopold Mozart (1719-1787)
Sonata in si bemolle maggiore
 W. A. Mozart (1756-1791)
Fantasia in do minore K 475
Sonata in do minore K 457

14.00 (40')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**



Cristina **Papini** *violino*
Alessandra **Cefaliello** *violoncello*
Rebecca **Rotondi** *violoncello*
Marlene **Fuochi** *pianoforte*

-
W. A. Mozart (1756-1791) *Trio in si bemolle maggiore K 502*
F. Martin (1890-1974) *Trio sur des mélodies populaires irlandaises*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

14.30 (45')
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani

**BIGLIETTO
MUSEO**

Eliana **Grasso** e Irene **Veneziano** *pianoforte a 4 mani*

-
"Ni le ciel, ni la terre. Animali fantastici, demoni e danze nel '900 francese"
C. Debussy (1862-1918) *Petite Suite*
C. Saint-Saëns (1835-1921)
Danse Macabre op. 40
Le carnaval des animaux

14.30 (30')
Cortile di Palazzo Castiglioni

**INGRESSO
LIBERO**

UN CAFFÈ CON...
Guido **Barbieri**

-
"Abitare il suono. Gli oggetti sonori come attori sociali"

15.00 (24')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**

QuartettOCMantova
Luca **Braga** *violino*
Pierantonio **Cazzulani** *violino*
Klaus **Manfrini** *viola*
Paolo **Perucchetti** *violoncello*
Rebecca **Rotondi** *violoncello*

-
A. Bazzini (1818-1897) *Quartetto n. 5 in do minore op. 80*

15.00 (30')
Bookshop

**INGRESSO
LIBERO**

Fondazione Arcadia
Roberto **Baroncini** *musicologo*
Alessandra **Rossi Lürig** *direttore*
Ensemble Accademia d'Arcadia

-
"Alessandro Grandi, vice maestro di cappella di Monteverdi e San Marco. La riscoperta di un genio della musica sacra"

15.00 (30')
Basilica di Santa Barbara

**INGRESSO
LIBERO**



Coro da camera Ricercare Ensemble
Francesco **Moi** *organo*
Romano **Adami** *direttore*

-
"Mozart & Mozart. Di padre in figlio"
W. A. Mozart (1756-1791) *God is our refuge K 20*
Leopold Mozart (1719-1787) *Missa Brevis in do maggiore K 115*
W. A. Mozart *Misericordias Domini Offertorio K 222*

15.30 (23')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

**BIGLIETTO
MUSEO**

Madeleine **Doucot** *violoncello*
Orchestra giovanile "Matteo Goffriller" dell'Alto Adige
Stephen **Lloyd** *direttore*

-
C. Saint-Saëns (1835-1921) *Concerto per violoncello n. 1 in la minore op. 33*

15.30 (33')
Palazzo Ducale
Sala del Leonbruno

**BIGLIETTO
MUSEO**

FOCUS 6 CORDE
Anjelica **Rodriguez** *chitarra*

-
A. Barrios (1885-1944) *Un sueño en la floresta*
M. Ponce (1882-1948) *Sonata III*
Q. Sinesi (1960) *Cielo abierto*

In collaborazione con Atelier chitarristico laudense

15.45 (35')
Palazzo Ducale
LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER
Eugenio **Della Chiara** *chitarra*
Alberto **Chines** *pianoforte*

-
D. Scarlatti (1685-1757)
Sonata in Re minore K 89
C. Galante (1959) *Domenico Fragments*
D. Scarlatti
Sonata in La maggiore K 208 (chitarra sola)
Sonata in La maggiore K 209 (pianoforte solo)
O. Sciortino (1984) *Scarlattiana*

16.00 (29')
Teatro Bibiena

W €9,00



HIDDEN CLARA
Simone **Gramaglia** *viola*
Quartetto Adorno

Edoardo **Zosi** *violino*
Liù **Pellicciari** *violino*
Benedetta **Bucci** *viola*
Danilo **Squitieri** *violoncello*

-
J. Brahms (1833-1897)
Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111

16.00 (40')
**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

Ensemble Accademia d'Arcadia
Laura **Martinez Boj** *cantus*
Maximiliano **Baños** *altus*
Roberto **Rilievi**, Riccardo **Pisani**, Leo **Moreno** *tenor*
Renato **Cadel**, Alessandro **Ravasio** *bassus*
Luigi **Accardo** *organo*
Giovanni **Bellini** *tiorba*
Alessandra **Rossi Lürig** *direttore*
-
"Celesti fiori"
A. Grandi (1590-1630) *Mottetti sacri*

16.00 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO
MUSEO



Gaia **Paci** *violino*
Anna **Chulkina** *violino*
Daniel **Myskiv** *viola*
Chiara **De Santis** *violoncello*
Carlo **Angione** *pianoforte*
-
R. Schumann (1810-1856) *Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

16.30 (35')
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani

BIGLIETTO
MUSEO



I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo
Classe di Giovanni **Gnocchi**
Pauline **Gude**, Valerie **Fritz**, Constanze **Wolf**,
Ferruccio **Guzzoni**, Leonardo **Duca**, Gabriel
Esteban, Ilario **Fantone**, Izak **Hudnik**, Vincent
Lo, Gianluca **Montaruli**
-
"Wiener Klassik?? Ein musikalischer Spaß"
F. J. Haydn (1732-1809) *Adagio* da *Baryton Trio in re maggiore Hob XI:113*
W. A. Mozart (1756-1791) *Allegro molto* dalla
Sonata K 381 per pianoforte a quattro mani
J. J. F. Dotzauer (1783-1860)/W. A. Mozart
Variazioni su "Là ci darem la mano"
F. Schubert (1797-1828) *Marche militaire D 733*
B. Bacharach (1928) *South American Getaway!*
E. Morricone (1928) *The man with the harmonica!*
D. Dale (1937-2019) *Pulp Fiction: Mislouri!*

16.30 (33')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO
MUSEO



Theresia Orchestra
Claudio **Astronio** *direttore*
-
"Mannheim"
J. Stamitz (1717-1757)
Sinfonia a 4 in fa maggiore n. 6
F. X. Richter (1709-1789)
Sinfonia in Sol maggiore VB 19

In collaborazione con **Fondazione iCons**

17.00
Bookshop

INGRESSO
LIBERO

Carla Maria **Casanova**
"Il gesto e la musica. 60 anni di giornalismo a tu per tu con i più grandi" (Zecchini editore).
Dialoga con Nicola **Cattò**.

17.00 (35')
Palazzo Te

Sala dei Cavalli

BIGLIETTO
MUSEO

Vashti **Hunter** *violoncello*
Nicholas **Rimmer** *pianoforte*
-
L. van Beethoven (1770-1827)
Sonata n. 2 in sol minore op. 5
L. Janáček (1854-1928) *Pohadka*

17.00 (30')
**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO



Coro da camera Ricercare Ensemble
Francesco **Moi** *organo*
Romano **Adami** *direttore*
-
"Mozart & Mozart. Di padre in figlio"
W. A. Mozart (1756-1791) *God is our refuge K 20*
Leopold Mozart (1719-1787)
Missa Brevis in do maggiore K 115
W.A. Mozart *Misericordias Domini Offertorio K 222*

17.00 (35')
**Biblioteca
Baratta**

INGRESSO
LIBERO

**CAMERA CON SVISTA
Open Trios**
Giovanni **Bietti** *pianoforte*
Pasquale **Laino** *sax*
Luca **Caponi** *percussioni*

-
"Basso Ostinato e Follia: scrittura e improvvisazione dal '500 al '700"

In collaborazione con
Piccoli Editori a Mantova - 9ª edizione

17.30 (40')
Teatro Bibiena

★ €9,00

LAUTER Project
Stephen **Waarts** *violino*
Nicola **Bruzzo** *violino*
Dana **Zemstov** *viola*
Alexey **Stadler** *violoncello*
Matan **Porat** *pianoforte*
-
C. Franck (1822-1890) *Quintetto in fa minore*

17.30 (40')
**Palazzo Cantoni
Marca**

🚗 €10,00



HAUSMUSIK
Ettore **Biagi** *clarinetto*
Quartetto Indaco
Eleonora **Matsuno** *violino*
Jamiang **Santi** *violino*
Francesca **Turcato** *viola*
Cosimo **Carovani** *violoncello*
-
J. Brahms (1833-1897)
Quintetto in si minore op. 115

17.30 (30')
Palazzo Ducale
Sala del
Leonbruno

**BIGLIETTO
MUSEO**

FOCUS 6 CORDE

Luigi **Attademo** *chitarra*
Roberto **Prosseda** *fortepiano*

-
L. van Beethoven (1770-1827)
Sonata n. 27 in mi minore op. 90
F. Rebay (1880-1953) trascrizione per chitarra
e pianoforte della *Sonata op. 90* di Beethoven
F. Carulli (1770-1841) *Variazioni op. 169 per
chitarra e pianoforte* (dalle *Variazioni sul
Flauto Magico per violoncello e pianoforte*
WoO46 di Beethoven)

18.00 (33')
Palazzo Ducale
LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER mdi ensemble

Paolo **Casiraghi** *clarinetto*
Giorgio **Casati** *violoncello*
Luca **Ieracitano** *pianoforte*

-
H. Lachenmann (1935) *Allegro Sostenuto*

18.00 (40')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**



Damiano **Nesci** *violino*
Hinako **Kawasaki** *violino*
Matteo **Mizera** *viola*
Francesco **Marini** *violoncello*
Lucija **Majstorović** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
Quintetto in fa minore op. 34

In collaborazione con **Accademia Nazionale
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

18.00 (35')
**Palazzo
della Ragione**

INFO PAG. 14

CAMERA CON SVISTA

Valeria **Perboni** *voce*
Francesco **Antimiani** *voce*
Stefano **Caniato** *piano*

-
"Only us. Un viaggio nel musical"
Musiche di C. Porter, G. Gershwin, J. Styne,
L. Bernstein, M. Leight, A. L. Webber,
J. M. Schonberg, A. Menken, S. Schwartz,
B. Pasek, J. Paul

18.00 (30')
Bookshop

**INGRESSO
LIBERO**



"Invito al concerto"
di Giovanni **Bietti**

-
Introduzione alla *Sonata op. 78* di J. Brahms
in programma alle ore 19 per il ciclo
"Hidden Clara"

18.00 (25')
Palazzo d'Arco

W € 10,00

CASA MOZART

Irena **Kavčič**
Quatuor Zaide
Charlotte **Maclet** *violino*
Leslie **Boulin Raulet** *violino*
Sarah **Chenaf** *viola*
Juliette **Salmona** *violoncello*

-
W. A. Mozart (1756-1791)
Quartetto in re maggiore K285
Estratti da *Il Flauto Magico K 620*
per quartetto d'archi

18.30 (25')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

**BIGLIETTO
MUSEO**

WUNDERKAMMER

Ensemble Progetto Pierrot

Marco **Rainelli** *flauto*
Simone **Margaroli** *clarinetto*
Stefano **Raccagni** *violino*
Anna **Freschi** *violoncello*
Gaston **Polle Ansaldi** *pianoforte*
Cristina **Corrieri** *direttore*

-
A. Schönberg (1874-1951)
Kammersymphonie n. 1
(trascrizione di A. von Webern)

19.00 (26')
**Rotonda
di San Lorenzo**

€ 5,00



HIDDEN CLARA

Suyeon **Kang** *violino*
Nicholas **Rimmer** *pianoforte*

-
J. Brahms (1833-1897)
Sonata n. 1 in sol maggiore op. 78

19.00 (25')
Casa del Pittore

W € 10,00

HAUSMUSIK

QuartettOC Mantova

Luca **Braga** *violino*
Pierantonio **Cazzulani** *violino*
Klaus **Manfrini** *viola*
Paolo **Perucchetti** *violoncello*

-
L. van Beethoven (1770-1827)
Quartetto in fa maggiore op. 135

20.15 (25')
Palazzo Ducale
Sala di Manto



€ 10,00

Ensemble dell'Orchestra da Camera di Mantova

Sorin **Crudu** oboe
Gianluca **Tassinari** oboe
Aljaž **Beguš** clarinetto
Tommaso **Lonquich** clarinetto
Andrea **Bressan** fagotto
Giorgio **Bellò** fagotto
Miha **Petkovšek** contrafagotto
Boštjan **Lipovšek** corno
Martino **Bortolotti** corno
Mattia **Marangon** corno
Gregorio **Buti** violoncello
Giorgio **Galvan** contrabbasso

-
A. Dvořák (1841-1904)
Serenata per fiati in re minore op. 44

21.00 (40')
Teatro Bibiena

€ 10,00



Concerto degli **allievi della Masterclass** di Barbara **Frittoli**
Davide **Cavalli** e Alessandro **Benigni** pianisti accompagnatori

-
"L'intimo come espressione del bello"
La musica da camera nell'opera di Giuseppe Verdi

21.15 (33')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

★ € 10,00



Stephen **Waarts** violino
Jennifer **Stumm** viola
Giorgio **Casati** violoncello
Gabriele **Carcano** pianoforte

-
J. Brahms (1833-1897)
Quartetto n. 3 in do minore op. 60

 **Tea** gruppo

21.15 e
22.15 (28')
Piazza
Leon Battista Alberti

INGRESSO
LIBERO

WUNDERKAMMER

Tetraktis Percussioni

Leonardo **Ramadori**
Gianluca **Saveri**
Gianni **Maestrucci**
Laura **Mancini**

-
J. S. Bach (1685-1750) *Preludio in do maggiore*
N. J. Živkovič (1962) *Trio per Uno*
R. Panfilì (1979) *Tekoser (in memoriam Lorenzo Orsetti) - prima esecuzione assoluta **
G. Sollima (1962) *Millennium Bug - Suite **

* dedicato a Tetraktis Percussioni

21.30 (35')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

★ € 10,00

Lorenzo **Bassotto** attore
Alberto **Rasi** viola da gamba
-
"Moi, Marais! - La vita e la musica del più grande violista del XVII secolo"

22.15 (34')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



€ 10,00

Stephen **Waarts** violino
Jennifer **Stumm** viola
Giovanni **Gnocchi** violoncello
Alexander **Lonquich** pianoforte

-
G. Fauré (1845-1924)
Quartetto in sol minore op. 45 n. 2

23.30 (35')
Rotonda di San Lorenzo

€ 15,00



'ROUND MIDNIGHT - CLARA & ROBERT
Gemma **Bertagnolli** soprano
Alessandro **Stella** pianoforte

-
C. Wieck Schumann (1819-1896)
Er ist gekommen in Sturm und Regen e *Liebst du um Schönheit* da *Lieder op. 12 Walzer*
An einem lichten Morgen, Geheimes Flüstern hier und dort e *O Lust, o Lust* da *Lieder aus "Jucunde" von Hermann Rollte op. 23*
R. Schumann (1810-1856)
Liebeslied da *Lieder und Gesänge op. 51*
Die Lotosblume da *Myrten op. 25*
An meinem Herzen, an meiner Brust da *Frauenliebe und Leben op. 42*
Der Nussbaum e *Widmung* da *Myrten op. 25*

Segue elisir della buonanotte
offerto da Bar Caravatti



9.30 (35')
Palazzo Te
Loggia di David

BIGLIETTO
MUSEO



Theresia Orchestra
Claudio **Astronio** direttore
-
"Vienna"
M. G. Monn (1717-1750)
Sinfonia a 4 in sol maggiore
J. B. Vanhal (1739-1813)
Sinfonia in la maggiore op. 25 n. 5
J. Mysliveček (1737-1781)
Quartetto n. 1 in fa maggiore

In collaborazione con **Fondazione iCons**

10.00 (40')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO
MUSEO

Roberto **Armocida** sax
Francesco **Senese** violino
André **Gallo** pianoforte
-
D. Milhaud (1892-1974)
La création du monde op. 81
Suite op. 157b
N. Rota (1911-1979) *Trio*

10.00 (35')
**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

Tomaž **Sevšek** organo
-
"Tra Venezia e Graz"
C. Merulo (1533-1604) *Toccata quarta*
A. Antico (~1480-post1538)
Per dolor mi bagno el viso
Che debbio far
F. Stivori (~1550-1605) *Canzone terza*
G. Prenner (?-1590) *Conceptio est hodie*
F. Stivori *Ricercar a quatro*
J. Handl-Gallus (1550-1591)
Hodie nobis coelorum rex
C. Merulo *Petit Jacquet*
A. Gabrieli (?1532/3-1585)
Fantasia allegra del duodecimo tono

10.30 (35')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO
MUSEO



Quartetto Evan
Clarice **Binet** violino
Stella **Degli Esposti** viola
Chiara **Burattini** violoncello
Maddalena **Giacopuzzi** pianoforte
-
G. Fauré (1845-1924)
Quartetto n. 1 in do minore op. 15

In collaborazione con **Accademia Nazionale
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

10.30 (40')
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani

BIGLIETTO
MUSEO

Marco **Grisanti** pianoforte
Quartetto Accademia
Paolo **Ghidoni** violino
Agnese **Tasso** violino
Eva **Impelizzeri** viola
Michele **Ballarini** violoncello
-
C. Franck (1822-1890) *Quintetto in fa minore*

10.45 (25')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO
MUSEO



Chiara **Borgogno** violoncello*
Mattia **Riva** contrabbasso*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
Sonata in si bemolle maggiore K 292
G. Rossini (1792-1868) *Duetto*

* Vincitori del bando
OCM Academy 2018-2019

10.45 (37')
Galleria Corraini

€ 5,00

WUNDERKAMMER
Michele Marco **Rossi** violoncello

-
P. Corrado (1979) *High Light Night II*
F. Perocco (1972) *Esili canti d'attesa*
I. Fedele (1953) *Suite Francese VI* - prima
esecuzione italiana

11.00 (28')
Teatro Bibiena



€ 9,00

WUNDERKAMMER
Emanuela **Piemonti** pianoforte
Maria Dolores **Gaitan Sanchez** pianoforte
Elio **Marchesini** percussioni
Antonio **Magnatta** percussioni

-
B. Bartók (1881-1945)
Sonata per due pianoforti e percussioni BB 115

11.00 (27')
Palazzo Ducale
Sala del
Leonbruno

BIGLIETTO
MUSEO

FOCUS 6 CORDE
DUILIO **Meucci** chitarra
-
A. Piazzolla (1921-1992)
Inverno Porteno
Primavera Porteno
D. Scarlatti (1685-1757)
Sonata in fa minore K 466
Sonata in re minore K 77
Sonata in re minore K 213

11.00 (30') UN CAFFÈ CON...
Palazzo Carla **Moreni**
Castiglioni
-
"Clara Wieck Schumann, la donna della musica"

INGRESSO
LIBERO



11.00 (30') Ensemble vocale e strumentale del
Basilica Conservatorio "L. Campiani" di Mantova
di Santa Barbara
Jiayi **Hu** soprano
Monica **Bertolini** soprano
Yu **Wang** mezzosoprano
Philipp **Wagner** tenore
Xiao Wei **Liu** tenore
Thomas **Busch** basso
Marcello **Manfredi Bassi** tromba
Yitian **Wu** fagotto
Saverio **Martinelli** direttore
-

INGRESSO
LIBERO

"Le Cantate liturgiche. Canto e devozione liturgica di un popolo"

D. Buxtehude (1637-1707) *Alles, was ihr tut mit Worten oder mit Werken BuxWV 4*

J. S. Bach (1685-1750)

Mein Gott, wie lang, ach lange BWV 155

G. P. Telemann (1681-1767)

Laudate Jehovah omnes gentes TWV 7:25

Jauchzet dem Herrn, alle Welt e Alleluja TWV 7:20

11.30 (35') Luca **Ciammarughi** pianoforte
Palazzo Te
Sala dei Cavalli
-
"Il valzer da Schubert al Novecento"
F. Schubert (1797-1828)
Walzer in si minore n. 6 D 145
Valses Nobles D 969
Valse sentimentale n. 13 D 779
F. Chopin (1810-1849)
Valse op. 69 n. 1
Valse op. 34 n. 2
L. Delibes (1836-1891) *Valse de Coppélia*
M. Ravel (1875-1937) *À la manière de Borodine*
A. Schnittke (1934-1998) *Abschied-Waltz*
N. Rota (1911-1979) *Valzer dell'addio*

BIGLIETTO
MUSEO

11.45 (25') QuartettOCMantova
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani
Luca **Braga** violino
Pierantonio **Cazzulani** violino
Klaus **Manfrini** viola
Paolo **Perucchetti** violoncello
-
L. van Beethoven (1770-1827)
Quartetto in fa maggiore op. 135

BIGLIETTO
MUSEO

11.45 (30') WUNDERKAMMER
Bookshop
Alessandro **Solbiati** incontra Riccardo **Panfilì**,
Federico **Gardella**, Ramberto **Ciammarughi** e
Tetraktis Percussioni
-
"Nuova musica italiana per percussioni"

INGRESSO
LIBERO

12.00 (35') Theresia Orchestra
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi
Claudio **Astronio** direttore
-
"Vienna"
M. G. Monn (1717-1750)
Sinfonia a 4 in sol maggiore
J. B. Vanhal (1739-1813)
Sinfonia in la maggiore op. 25 n. 5
J. Mysliveček (1737-1781)
Quartetto n. 1 in fa maggiore

BIGLIETTO
MUSEO



In collaborazione con **Fondazione iCons**

12.00 (22') SOLO
Rotonda
di San Lorenzo
Jennifer **Stumm** viola
-
J. S. Bach (1685-1750)
Suite n. 2 in re minore BWV 1008

INGRESSO
LIBERO

12.00 (30') Stefano **Molardi** organo
Basilica
di Santa Barbara
-
C. Merulo (1533-1604) *Toccata del decimo tuono*
G. Gabrieli (1557-1612) *Canzona*
G. De Macque (ca 1550-1614)
Capriccio sopra re, fa, mi, sol
G. Frescobaldi (1583-1643)
Canzon sesta detta La Pesenti
Canzon dopo l'Epistola
Bergamasca

INGRESSO
LIBERO

12.30 (48') WUNDERKAMMER
Teatro Bibiena
Tommaso **Lonquich** clarinetto
Suyeon **Kang** violino
Giovanni **Gnocchi** violoncello
Alexander **Lonquich** pianoforte
-
O. Messiaen (1908-1992)
Quatuor pour la fin du temps

W € 9,00

12.30 (40')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**

Stefano **Biguzzi** violino
Andrea **Dindo** pianoforte
-
L. van Beethoven (1770-1827)
Sonata n. 1 in re maggiore op. 12
Sonata n. 2 in la maggiore op. 12

12.45 (33')
**Palazzo
della Ragione**

INFO PAG. 14

WUNDERKAMMER
Tetraktis Percussioni
Leonardo **Ramadori**
Gianluca **Saveri**
Gianni **Maestrucci**
Laura **Mancini**
-
R. Ciammarughi (1960)
*Liaisons Dangereuses Suite**
L. Harrison (1917-2003) *The Song of Quetzcoatl*
F. Gardella (1979)
*Essere Bosco - prima esecuzione assoluta **
J. Cage (1912-1992) *Third Construction*

* dedicato a Tetraktis Percussioni

13.00 (34')
Palazzo d'Arco

€ 10,00

CASA MOZART
Quatuor Zaïde
Charlotte **Maclet** violino
Leslie **Boulin Rautet** violino
Sarah **Chenaf** viola
Juliette **Salmona** violoncello
-
W. A. Mozart (1756-1791)
Quartetto n. 14 in sol maggiore K 387

14.00 (55')
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani

**BIGLIETTO
MUSEO**

Alexander **Lonquich** pianoforte
-
L. van Beethoven (1770-1827) *Variazioni in do maggiore su un valzer di Diabelli op. 120*

14.00 (40')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**

Marco **Grisanti** pianoforte
Quartetto Accademia
Paolo **Ghidoni** violino
Agnese **Tasso** violino
Eva **Impelizzeri** viola
Michele **Ballarini** violoncello
-
C. Franck (1822-1890) *Quintetto in fa minore*

14.30 (40')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

**BIGLIETTO
MUSEO**

Silvia **Chiesa** violoncello
Maurizio **Baglini** pianoforte
-
"Italianità a confronto. Francesco Cilea e Guido Alberto Fano"
F. Cilea (1866-1950) *Sonata op. 38*
G. A. Fano (1875-1961) *Sonata in re minore*

15.00 (32')
Teatro Bibiena

★ W € 9,00



Stephen **Waarts** violino
Alexey **Stadler** violoncello
Gabriele **Carcano** pianoforte
-
R. Schumann (1810-1856)
Trio n. 1 in re minore op. 63

15.00 (32')
Palazzo Ducale

Sala del
Leonbruno

**BIGLIETTO
MUSEO**

FOCUS 6 CORDE
Anjelica **Rodriguez** chitarra
-
A. Barrios (1885-1944)
El ultimo canto
Ha che valle
Danza Paraguaya
M. Ponce (1882-1948) *Sonata III*
Q. Sinesi (1960) *Cielo abierto*

In collaborazione con Atelier chitarristico laudense

15.00 (25')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**



Chiara **Borgogno** violoncello*
Mattia **Riva** contrabbasso*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
Sonata in si bemolle maggiore K 292
G. Rossini (1792-1868) *Duetto*

* Vincitori del bando **OCM Academy 2018-2019**

15.00 (30')
**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

Stefano **Molardi** organo
-
G. Frescobaldi (1583-1643)
Dai *Fiori musicali*:
Toccata avanti la messa della Domenica
Kyrie della Domenica
Christe
Kyrie alio modo
Canzon dopo l'Epistola
Recercar dopo il Credo
Toccata avanti il Recercar
Recercar con obbligo di cantare la quinta parte senza tocarla
Bergamasca
B. Storace (1600-1664) *Ciacona*

15.30 (18')
**Biblioteca
Baratta**

INGRESSO
LIBERO

**Ensemble dell'Orchestra da Camera
di Mantova**

Irena **Kavčič** flauto
Sorin **Crudu** oboe
Tommaso **Lonquich** clarinetto
Aljaž **Beguš** clarinetto basso
Andrea **Bressan** fagotto
Boštjan **Lipovšek** corno

-
"Gioventù, dorata gioventù!"
L. Janáček (1854-1928) *Mladi*

In collaborazione con
Piccoli Editori a Mantova - 9ª edizione

15.45 (35')
Palazzo Ducale
LaGalleria

INGRESSO
LIBERO

WUNDERKAMMER
Michele Marco **Rossi** violoncello

-
A. Solbiati (1956)
Suite
Le due radici
dedicato a Michele Marco Rossi

Sarà presente il M° Alessandro **Solbiati**

16.00 (28')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO
MUSEO

Francesco **Senese** violino
-
J. S. Bach (1685-1750)
Partita n. 1 in si minore BWV 1002
E. Ysäye (1858-1931)
Sonata in mi maggiore op. 27 n. 6

16.00 (35')
**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO



Laura **Catrani** soprano
Claudio **Astronio** organo
-
"Un anno in viaggio"
J. E. Eberlin (1702-1762)
Für den Jenner da *Der Morgen und der Abend*
Leopold Mozart (1719-1787) *Für den Hornung:
die Fastnacht* da *Der Morgen und der Abend*
A. Gabrieli (1533-1585) *Anchor che col partire*
B. Marini (1594-1663) *Alla luna*
Leopold Mozart *Für den Merz: Adagio*
J. E. Eberlin *Für den April: Menueto*
B. Marini *Allegrezza del nuovo maggio*
A. de Cabezón (1510-1556) *Dulce memoriae*
J. E. Eberlin *Für den Augustmonat: Aria*
Leopold Mozart *Für den Herbstmonat: die Jagd*
B. Marini *Il Verno*
G. Cenci (?- 1616) *Fuggi fuggi da questo cielo,
aspro, duro e spietato gelo*
Leopold Mozart *Für den Wintermonat: Menueto*

16.30 (45')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO
MUSEO



Anna **Chulkina** violino
Gaia **Paci** violino
Daniel **Myskiv** viola
Alfredo **Pirone** violoncello
Carlo **Angione** pianoforte

-
G. Sgambati (1841-1914)
Quintetto n. 2 in si bemolle maggiore op.5

In collaborazione con **Accademia Nazionale
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

17.00 (30')
Palazzo Ducale
Sala del
Leonbruno

BIGLIETTO
MUSEO

FOCUS 6 CORDE
Eugenio **Della Chiara** chitarra
-
F. Schubert (1797-1828)
6 Lieder trascritti da J. K. Mertz (1806-1856)
Lob der Thränen D 711
*Aufenthalt, Das Fischermädchen,
Liebesbothschaft, Ständchen*
da *Schwanengesang D 957*
Die Post da *Winterreise D 911*

17.00 (27')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO
MUSEO

Duilio **Meucci** chitarra
-
A. Piazzolla (1921-1992)
Invierno Porteno
Primavera Portena
D. Scarlatti (1685-1757)
Sonata in fa minore K 466
Sonata in re minore K 77
Sonata in re minore K 213

17.00 (42')
**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

Coro Costanzo Porta
Paola Valentina **Molinari** soprano
Anna **Bessi** mezzosoprano
Ensemble Cremona Antiqua
Antonio **Greco** direttore
-
"Europa barocca: visione del Sacro da Napoli
ad Halle"
B. Marini (1594-1663) *Passacaglio a 3 e a 4* da
Sonate da chiesa e da camera op. XXII
C. Monteverdi (1567-1643)
Pulchra es dal Vespro della Beata Vergine
A. Scarlatti (1660-1725) *Sonata a 4*
Salve Regina
J. S. Bach (1685-1750) *Et in unum* e *Christe
eleison* dalla *Messa in si minore BWV 232*
G. F. Händel (1685-1759)
Welcome as the dawn of day dall'*Oratorio
Solomon HWV 67*

17.00 (30')
Bookshop

INGRESSO
LIBERO

WUNDERKAMMER
mdi ensemble

Paolo **Casiraghi**, Lorenzo **Gentili-Tedeschi**,
Paolo **Fumagalli**, Giorgio **Casati**
e Luca **Ieracitano**

-
"See the Sound. Hommage to Helmut
Lachenmann"
Presentazione del dvd monografico su
H. Lachenmann

17.30 (30')
Palazzo
Castiglioni

 € 10,00

HAUSMUSIK
Open Trios

Giovanni **Bietti** pianoforte
Pasquale **Laino** sax
Luca **Caponi** percussioni

-
"Ninnananne e Tarantelle: viaggio musicale
nel mondo dei contrasti"

18.00 (25')
Palazzo Ducale
LaGalleria

INGRESSO
LIBERO

WUNDERKAMMER
mdi ensemble

Paolo **Casiraghi** clarinetto
Lorenzo **Gentili-Tedeschi** violino
Paolo **Fumagalli** viola
Giorgio **Casati** violoncello
Luca **Ieracitano** pianoforte

-
F. Filidei (1973) *Esercizio di Pazzia II*
G. Pesson (1958) *Cassation*

18.00 (30')
Palazzo d'Arco

€ 10,00

CASA MOZART
Ensemble Zefiro

Alfredo **Bernardini** oboe
Alberto **Grazzi** fagotto
Rossella **Croce** violino
Stefano **Marcocchi** viola
Gaetano **Nasillo** violoncello

-
L. Gatti (1740-1817) *Quartetto in do maggiore
per oboe e archi*
M. Haydn (1737-1806) *Divertimento in si
bemolle maggiore HM 199*
G. W. Ritter (1748-1808) *Quartetto n. 3 in si
bemolle maggiore per fagotto e archi*

18.00 (46')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO
MUSEO



Valentina **Mattiussi** violino
Tiziano **Guerzoni** violoncello
Ludovica **Vincenti** pianoforte

-
F. Schubert (1797-1828)
Trio n. 1 in si bemolle maggiore D 898

In collaborazione con **Accademia Nazionale
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

18.00 (45')
Palazzo
della Ragione

€ 12,00

CAMERA CON SVISTA
Impulse Trio

Giorgio **Signoretti** chitarra
Nicola **Bardini** sax baritono, soprano e
sintetizzatore
Andrea **Lovo** batteria e percussioni
con Enrico **Comaschi** yababar, theremin,
electronic devices

-
"21st Century Schizoid Songs"
Omaggio a Syd Barrett, Pete Townshend,
Ian Curtis e Robert Smith

18.30 (40')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO
MUSEO



Quartetto Evan

Clarice **Binet** violino
Stella **Degli Esposti** viola
Chiara **Burattini** violoncello
Vanessa **Matamoros** contrabbasso
Maddalenna **Giacopuzzi** pianoforte

-
F. Schubert (1797-1828) *Quintetto in la
maggiore D 667 "La trota"*

In collaborazione con **Accademia Nazionale
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

20.30 (37')
Teatro Bibiena

€ 20,00

Alexander **Lonquich** pianoforte e direzione
Orchestra da Camera di Mantova

-
L. van Beethoven (1770-1827)
Concerto n. 1 in do maggiore op. 15

Segue rinfresco alla mantovana
nel cortile del teatro



TASTE AND LOVE



Mini Anguria e Melone Luxury,
Spremute di Anguria e Melone,
Anguria e Melone a Cubetti,
Zucca allo Iodio. Tutto in esclusiva da
Esselunga.



Focus Clara



Clara Wieck Schumann (1819-1896)
fu uno dei più affermati virtuosi di pianoforte
della sua epoca. Meno conosciute sono le sue
composizioni.

Trame Sonore 2019 presenta alcuni gioielli
cameristici di Clara messi in relazione con le
opere di due dei più influenti musicisti della
sua epoca che subirono il fascino di Clara:
Robert Schumann e Johannes Brahms.

Le giornate di giovedì 30 maggio,
di venerdì 31 maggio e di sabato 1 giugno
si concludono, sul far della notte,
nella suggestiva Rotonda di San Lorenzo
con i programmi "Clara & Robert" del
ciclo ROUND 'MIDNIGHT.

I concerti del percorso HIDDEN CLARA,
sparsi nei luoghi del festival, invitano
all'ascolto di alcune delle opere
di Robert Schumann e di
Johannes Brahms che hanno
beneficato dei consigli e
dell'ispirazione di Clara.

Al Bookshop di piazza Erbe,
Giovanni Bietti è protagonista
di "Invito al concerto", trittico
d'incontri introduttivi ai concerti
delle ore 19 in Rotonda.
Mentre UN CAFFÈ CON... affidato a Carla
Moreni racconta di "Clara, la donna della
musica".

Concerti e incontri dedicati a Clara Wieck Schumann
sono indicati nel programma cronologico con il simbolo





CONCERTI 2019

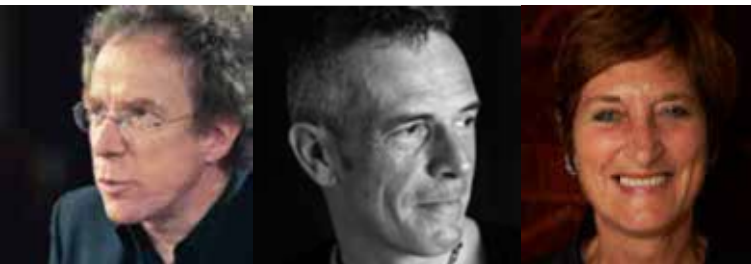
- 19 gennaio **Lodi** Teatro alle Vigne
 3 maggio **Lodi** Teatro alle Vigne
 4 maggio **Mantova** Palazzo Ducale
 30 maggio - 2 giugno **Mantova** Trame Sonore
 7 - 8 luglio **Ginevra** Les Concerts de St-Germain
 15 agosto **Milano** MAM Milano Arte Musica
 16 agosto **Rovereto** Rovereto Estate
 22 agosto **Bolzano** Bolzano Festival Bozen
 11 ottobre **Genova** Palazzo Ducale

Theresia è un progetto di innovazione culturale sostenuto da **Fondazione iCons**
 Informazioni su www.theresia.online e www.icons.foundation
 Storie e interviste su theresia.blog

Alfredo Bernardini

Claudio Astronio

Chiara Banchini



Sulle tracce di Leopold

Nell'anniversario dei 300 anni dalla nascita di Leopold Mozart (1719-1787) Trame Sonore dedica un'attenzione particolare al tema dell'educazione musicale. "Sulle tracce di Leopold" non è un focus sulla musica di Leopold - un repertorio inevitabilmente schiacciato da quello del geniale figlio -, ma un percorso che mira a mettere in evidenza la complessità del lavoro di trasmissione di un sapere stratificato e complesso qual è quello musicale e, al tempo stesso, a testimoniare la vivacità degli approcci e la fondamentale importanza della musica nella crescita culturale dell'individuo e della società.

Lungo questo percorso diffuso si potranno incontrare grandi artisti come **Alfred Brendel**, **Alexander Lonquich** e **Salvatore Accardo**, giovani talenti che stanno crescendo all'interno di esperienze di alta formazione (**Accademia di Santa Cecilia**, **Theresia Orchestra**, **Mozarteum di Salisburgo**), compositori e didatti con una particolare sensibilità per le nuove generazioni quali **Alessandro Solbiati** e **Remo Vinciguerra**, le giovanissime promesse selezionate dallo **Youth Chamber Music Contest**, fino all'onorevole **Luigi Berlinguer**, padre nobile di quella politica che vede nella musica una via essenziale allo sviluppo del cittadino.



Gli appuntamenti che fanno parte del percorso sono indicati nel programma cronologico con il simbolo



WEST CORK CHAMBER MUSIC FESTIVAL 2019

BANTRY, CO. CORK, IRELAND
FRI 28 JUNE – SUN 7 JULY

FEATURING:

QUATUOR ZAÏDE • DÉNES VÁRJON

ELLEN NISBETH • JOHANNES MOSER

HENNING KRAGGERUD

MAIRÉAD HICKEY

LAURA VAN DER HEIJDEN

VIVIANE HAGNER • BARRY DOUGLAS

ANNA DEVIN • FIERI CONSORT

CHIAROSCURO QUARTET

GLORIA CAMPANER

CAMERATA ØRESUND

BORUSAN QUARTET • MATE BEKAVAC

FINGHIN COLLINS & MORE

Image: *The Ripe Field* (detail) by William Crozier (1930-2011), collection of the Crawford Art Gallery Cork, reproduced by kind permission of the artist's estate

For information and Online Booking visit

📞 00 353 27 52788

www.westcorkmusic.ie

Rotonda di San Lorenzo



Le vie circostanti la Rotonda di San Lorenzo ospitarono tra il Sei e il Settecento le botteghe artigiane dell'apprezzata scuola liutaia mantovana. Oggi non resta traccia fisica di quel glorioso passato, ma Trame Sonore 2019 ne rinnova le atmosfere con concerti per strumento solo, dedicati a J. S. Bach, programmi ispirati a Clara Schumann e performance musicali notturne.

GIOVEDÌ 30 MAGGIO

ore 19.00 **Hidden Clara** € 5,00

ore 23.30 **'Round Midnight - Clara & Robert** € 15,00

VENERDÌ 31 MAGGIO

ore 12.00 **Solo** INGRESSO LIBERO

ore 19.00 **Hidden Clara** € 5,00

ore 23.30 **'Round Midnight - Clara & Robert** € 15,00

SABATO 1 GIUGNO

ore 12.00 **Solo** INGRESSO LIBERO

ore 19.00 **Hidden Clara** € 5,00

ore 23.30 **'Round Midnight - Clara & Robert** € 15,00

DOMENICA 2 GIUGNO

ore 12.00 **Solo** INGRESSO LIBERO



BIBLIOTECA MEDIATECA
GINO BARATTA

> CORSO GARIBALDI, 88

PICCOLI
EDITORI

9^A EDIZIONE

MANTOVA 2019

30, 31 MAGGIO

1, 2 GIUGNO

MOSTRA, MERCATO, INCONTRI

QUATTRO GIORNATE ALLA SCOPERTA DI UNA SELEZIONE
DI EDITORI ITALIANI (CHE SI PRESENTANO
CON LIBRI, VISITE GUIDATE E APPROFONDIMENTI)

BIBLIOTECABARATTA.IT

0376 352711



Casa Mozart



Era il 1770, quando i Conti d'Arco accolsero a Mantova un giovanissimo Wolfgang Amadeus Mozart. A Trame Sonore, in quella che fu la loro residenza, Palazzo d'Arco, trova spazio una serie di concerti mozartiani, con visita guidata alla sala dello Zodiaco.

INGRESSO € 10,00

GIOVEDÌ 30 MAGGIO

ore 18.00 Pacific Quartet Vienna

VENERDÌ 31 MAGGIO

ore 18.00 Vladimir Mendelssohn
Dudok Quartet Amsterdam

SABATO 1 GIUGNO

ore 13.00 Roberto Prosseda

ore 18.00 Irena Kavčič
Quatuor Zaïde

DOMENICA 2 GIUGNO

ore 13.00 Quatuor Zaïde

ore 18.00 Ensemble Zefiro



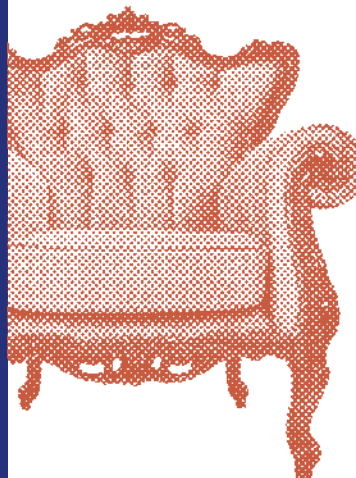
THE 50TH
KUHMO CHAMBER MUSIC
14-27.7.2019

NOSTALGIA



kuhmofestival.fi
facebook.com/kuhmofestival
@kuhmofestival
#kuhmofestival

Hausmusik



Trame Sonore 2019 torna a tracciare la mappa di una Mantova nascosta. Dà massima espressione al principio cardine del festival, riportando la musica da camera ai luoghi per i quali, in origine, veniva composta: i salotti e i cortili interi dei palazzi nobiliari.



INGRESSO € 10,00

GIOVEDÌ 30 MAGGIO

ore 19.00 **Casa Plattis**

VENERDÌ 31 MAGGIO

ore 17.30 **Palazzo Panzera**

ore 19.00 **Palazzo Beccaguti Cavriani**

SABATO 1 GIUGNO

ore 17.30 **Palazzo Cantoni Marca**

ore 19.00 **Casa del Pittore**

DOMENICA 2 GIUGNO

ore 17.30 **Palazzo Castiglioni**

In collaborazione con **HOSTARTS**

Wunderkammer

Il percorso Wunderkammer si amplia ed esce dalla sua sede privilegiata (LaGalleria di Palazzo Ducale – spazio destinato all'arte contemporanea) per *invadere* anche altri significativi luoghi del festival: Palazzo della Ragione, piazza Alberti e piazza Erbe, Galleria Corraini, Biblioteca Baratta, dimore private e splendide sale di Palazzo Ducale accolgono la multiforme produzione della musica d'oggi. Un segnale importante, che testimonia la volontà di non ghetizzare questo repertorio.

Molti sono anche gli interpreti, prevalentemente giovani e giovanissimi, i quali esprimono la vivacità del panorama contemporaneo.

Oltre ai suoni della musica il percorso Wunderkammer offre infine l'opportunità di ascoltare - al bookshop e durante i concerti - la viva voce degli autori in dialogo con gli interpreti.

GIOVEDÌ 30 MAGGIO

ore 15.45 INGRESSO LIBERO	Palazzo Ducale LaGalleria	Valentina Mattiussi Lucija Majstorovič
ore 18.00 INGRESSO LIBERO	Palazzo Ducale LaGalleria	Erik Bertsch
ore 18.00 INFO PAG. 14	Palazzo della Ragione	Dudok Quartet Amsterdam
ore 21.30 € 10,00	Palazzo Ducale Galleria dei Fiumi	Laura Catrani Claudio Astronio

VENERDÌ 31 MAGGIO

ore 9.45 BIGLIETTO MUSEO	Palazzo Ducale Sala degli Specchi	Irene Accardo Giorgio Lazzari Alessandro Solbiati
ore 15.45 INGRESSO LIBERO	Palazzo Ducale La Galleria	Alessandro Stella
ore 17.00 INGRESSO LIBERO	Bookshop	Alessandro Solbiati , Maria Grazia Bellocchio , Alessandro Savasta
ore 17.30 BIGLIETTO MUSEO	Palazzo Ducale Sala del Leonbruno	Angelo Colone
ore 18.00 INGRESSO LIBERO	Palazzo Ducale LaGalleria	Markus Däunert Alexander Lonquich
ore 18.30 BIGLIETTO MUSEO	Biblioteca Baratta	I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo

ore 19.00 € 10,00	Palazzo Beccaguti Cavriani	mdi ensemble
ore 21.30 € 10,00	Palazzo Ducale Galleria dei Fiumi	Nurit Stark , Vicki Powell Vashti Hunter

SABATO 1 GIUGNO

ore 9.30 BIGLIETTO MUSEO	Palazzo Te Sala dei Cavalli	I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo
ore 12.30 BIGLIETTO MUSEO	Palazzo Te Sala dei Cavalli	Grazia Serradimigni Denis Zardi
ore 15.45 INGRESSO LIBERO	Palazzo Ducale LaGalleria	Eugenio Della Chiara Alberto Chines
ore 18.00 INGRESSO LIBERO	Palazzo Ducale LaGalleria	mdi ensemble
ore 18.30 BIGLIETTO MUSEO	Palazzo Ducale Sala degli Specchi	Ensemble Progetto Pierrot
ore 21.15 e 22.15 INGRESSO LIBERO	Piazza Leon Battista Alberti	Tetraktis Percussioni

DOMENICA 2 GIUGNO

ore 10.45 € 5,00	Galleria Corraini	Michele Marco Rossi
ore 11.00 ★ W € 9,00	Teatro Bibiena	Emanuela Piemonti , Maria Dolores Gaitan Sanchez , Elio Marchesini , Antonio Magnatta
ore 11.45 INGRESSO LIBERO	Bookshop	Tetraktis Percussioni Alessandro Solbiati , Federico Gardella , Riccardo Panfili , Ramberto Ciammarughi
ore 12.30 W € 9,00	Teatro Bibiena	Tommaso Lonquich , Suyeon Kang , Giovanni Gnocchi , Alexander Lonquich
ore 12.45 INFO PAG. 14	Palazzo della Ragione	Tetraktis Percussioni
ore 15.45 INGRESSO LIBERO	Palazzo Ducale LaGalleria	Michele Marco Rossi
ore 17.00 INGRESSO LIBERO	Bookshop	mdi ensemble
ore 18.00 INGRESSO LIBERO	Palazzo Ducale LaGalleria	mdi ensemble

Palazzo Castiglioni

LUXURY SUITES



Palazzo Castiglioni vi dà il benvenuto a Mantova, città dove arte, storia e natura si trasformano in emozioni.

Le sue esclusive suites, dotate di ogni moderno comfort, offrono la privacy e l'esclusività di una dimora privata.

Mantova, dichiarata dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità, è una splendida città d'arte e paradiso di tradizioni gastronomiche. Circondata dai laghi, offre itinerari artistici e naturalistici di altissimo livello.

Il suo cuore è Piazza Sordello, universalmente riconosciuta tra le 10 piazze più belle del mondo. Qui si affacciano Palazzo Ducale, la cattedrale di San Pietro, Palazzo Castiglioni e la torre della Gabbia.

La vicinanza alle autostrade ed ai collegamenti ferroviari e aerei, fanno di Mantova una meta facilmente raggiungibile.



Palazzo Castiglioni Mantova

Piazza Sordello, 12 - Mantova
+39 0376 367032

www.palazzocastiglioni mantova.com
palazzocastiglioni@gmail.com

Camera con svista

MUSICA DA CAMERA NON CLASSICA

Contaminazione, *crossover*, musica di confine... Tante sono le definizioni usate per tenere insieme espressioni diverse del panorama musicale contemporaneo. CAMERA CON SVISTA raccoglie proposte che vanno dal jazz (sussurrato, elettrico o *unplugged*) al musical, dalle rivisitazioni colte di melodie pop a percorsi filologici e appassionati nel folklore di tutti i tempi.

GIOVEDÌ 30 MAGGIO

ore 15.45 **Palazzo della Ragione** Mauro **Negri**
Lara **Ferrari**
Federico **Negri**

ore 19.00 **Corte di Casa Plattis** Omar **Massa**
Markus **Däunert**
Danusha **Waskiewicz**

VENERDÌ 31 MAGGIO

ore 12.45 **Palazzo della Ragione** **Jazz Acoustic Strings**
INFO PAG. 14

ore 18.00 **Palazzo della Ragione** **Trio June**
INFO PAG. 14

SABATO 1 GIUGNO

ore 12.30 **Teatro Bibiena** Sonia **Turchetta**, Mario **Marzi**
€ 9,00 Thomas **Luti**, Giorgia **Righetti**
Giambattista **Pianezzola**,
Cristiano **Beluffi**, Ruggero
Laganà, Silvia **Limongelli**

ore 17.00 **Biblioteca Baratta** **Open Trios**

ore 18.00 **Palazzo della Ragione** Valeria **Perboni**
INFO PAG. 14 Francesco **Antimiani**
Stefano **Caniato**

DOMENICA 2 GIUGNO

ore 17.30 **Palazzo Castiglioni** **Open Trios**
€ 10,00

ore 18.00 **Palazzo della Ragione** **Impulse Trio**
INFO PAG. 14 Enrico **Comaschi**

**UN FESTIVAL
D'ARTE
E TEATRO
PER OGNI
ETÀ**



Segni

**NEW GENERATIONS
FESTIVAL**

**DAL 26 OTTOBRE
AL 3 NOVEMBRE
2019**

**XIV EDIZIONE
TEATRO, ARTE
SPETTACOLO
MANTOVA**

segnidinfanzia.org

  App Festival **SEgni**

L'immagine del cavallo è tratta da Giulio Romano
(affresco Sala di Troia, Palazzo Ducale, Mantova)

6 corde

PALAZZO DUCALE
LA SCALCHERIA O SALA DEL LEONBRUNO

La musica necessita di uno spazio per vivere. Ogni ambiente risuona in modo differente e non ogni spazio è adatto alla musica. Perciò un festival che si pone l'obiettivo di riportare la musica da camera a una dimensione autentica non poteva che scegliere uno spazio prezioso e raccolto come la Scalcheria, l'appartamento di Isabella d'Este affrescato da Lorenzo Leonbruno, per uno strumento, la chitarra, che, nelle grandi sale da concerto, soffre troppo spesso la necessità di un'applicazione snaturante. Focus 6 corde offre l'opportunità di ascoltare un panorama ampio e variegato in un luogo acusticamente perfetto.

BIGLIETTO MUSEO

GIOVEDÌ 30 MAGGIO

ore 17.30 Angelo **Colone**

VENERDÌ 31 MAGGIO

ore 17.30 Angelo **Colone**

SABATO 1 GIUGNO

ore 15.30 Anjelica **Rodriguez**

ore 17.30 Luigi **Attademo**
Roberto **Prosseda**

DOMENICA 2 GIUGNO

ore 11.00 Duilio **Meucci**

ore 15.00 Anjelica **Rodriguez**

ore 17.00 Eugenio **Della Chiara**

Open



Piazza Erbe, sede del bookshop con info point e area eventi, piazza Leon Battista Alberti, con i concerti serali, il Giardino di Palazzo Castiglioni, con i suoi UN CAFFÈ CON..., Biblioteca Baratta sono luoghi collaudati quali palcoscenici en plein air. A loro si aggiungono, nell'edizione 2019, angoli del centro storico che, a sorpresa, vedranno spuntare proposte musicali pop up.

INGRESSO LIBERO

MERCOLEDÌ 29 MAGGIO

ore 18-20 **Piazze del Centro storico** SQUILLI! POP-UP MUSIC

GIOVEDÌ 30 MAGGIO

ore 11-12 **Piazze del Centro storico** SQUILLI! POP-UP MUSIC

ore 14.30 **Cortile di Palazzo Castiglioni** **Un caffè con...** Luca **Ciammarughi**, Cristina **Barbuti**, Alexander **Lonquich** e Tommaso **Lonquich**

ore 17.00 **Bookshop** Remo **Vinciguerra**

ore 18.00 **Bookshop** Giovanni **Bietti**

VENERDÌ 31 MAGGIO

ore 11.00 **Cortile di Palazzo Castiglioni** **Un caffè con...** Luca **Ciammarughi**, Laura **Gorna**, Salvatore **Accardo** e Irene **Accardo**.

ore 14.30 **Cortile di Palazzo Castiglioni** **Un caffè con...** Michele Dall'Ongaro

ore 17.00	Bookshop	Alessandro Solbiati
ore 18.00	Bookshop	Giovanni Bietti
ore 18.30	Biblioteca Baratta	I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo
ore 21.15	Piazza Leon Battista Alberti	Tommaso Lonquich e I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo
ore 22.15	Piazza Leon Battista Alberti	I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo

SABATO 1 GIUGNO

ore 11.00 **Cortile di Palazzo Castiglioni** **Un caffè con...** Angelo **Foletto** Luigi **Berlinguer** e Gianni **Nuti**

ore 11-12 **Piazze del Centro storico** SQUILLI! POP-UP MUSIC

ore 12.00 **Bookshop** Cecilia **Gasdia** Maria Carla **Casanova**

ore 14.30 **Cortile di Palazzo Castiglioni** **Un caffè con...** Guido **Barbieri**

ore 15.00 **Bookshop** Roberto **Baroncini**, Alessandra **Rossi Lürig**, **Ensemble Accademia d'Arcadia**

ore 17.00 **Bookshop** Carla Maria **Casanova**, Nicola **Cattò**

ore 17.00 **Biblioteca Baratta** **Open Trios**

ore 18.00 **Bookshop** Giovanni **Bietti**

ore 21.15 e 22.15 **Piazza Leon Battista Alberti** **Teatraktis Percussioni**

DOMENICA 2 GIUGNO

ore 11.00 **Cortile di Palazzo Castiglioni** **Un caffè con...** Carla **Moreni**

ore 11.45 **Bookshop** Alessandro **Solbiati**, Riccardo **Panfilì**, Federico **Gardella**, Ramberto **Ciammarughi** e **Tetraktis Percussioni**

ore 15.30 **Biblioteca Baratta** **Ensemble dell'Orchestra da Camera di Mantova**

ore 17.00 **Bookshop** **Mdi ensemble**



Festivaletteratura



MANTOVA
4 • 8 settembre
2019

www.festivaletteratura.it

Sulle tracce dell'Artist in residence

Alexander Lonquich, da sempre Artist in Residence di Trame Sonore, contribuisce alla progettualità della settima edizione del festival con un vasto e articolato percorso fatto di concerti, incontri e laboratori, che lo vedono interagire con artisti a lui affini.

MERCOLEDÌ 29 MAGGIO

ore 20.30 **Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi



INGRESSO
SU INVITO

GIOVEDÌ 30 MAGGIO

ore 14.30 **Cortile di Palazzo Castiglioni**

INGRESSO
LIBERO

ore 23.30 **Rotonda di San Lorenzo**



€ 15,00

VENERDÌ 31 MAGGIO

ore 16.00 **Teatro Bibiena**



€ 9,00

ore 18.00 **Palazzo Ducale**
LaGalleria

INGRESSO
LIBERO

SABATO 1 GIUGNO

ore 9-13 **Galleria Corraini**
€ 20,00

ore 22.15 **Palazzo Ducale**
Sala degli Specchi



€ 10,00

DOMENICA 2 GIUGNO

ore 12.30 **Teatro Bibiena**



€ 9,00

ore 14.00 **Palazzo Ducale**
Sala dei Capitani

ore 20.30 **Teatro Bibiena**



€ 20,00

La cultura sempre con te.



Visita il nostro nuovo sito oficinaocm.com

DIRETTORE ARTISTICO

Carlo **Fabiano**

ASSISTENTE del DIRETTORE ARTISTICO

Remo **Peronato**

director.assistant@oficinaocm.com

COLLABORATORI SEGRETERIA ARTISTICA

Chiara **Spagnolo**

chiara.spagnolo@oficinaocm.com

Giuseppe **Perri**

festival@oficinaocm.com

COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO

Maria Antonietta **Micheli**

antonietta.micheli@oficinaocm.com

SEGRETERIA GENERALE

Barbara **Marini**

ocmantova@oficinaocm.com

MARKETING&FUNDRAISING

Irene **Crosignani**

irene.crosignani@oficinaocm.com

COMUNICAZIONE

Valentina **Pavesi**

press@oficinaocm.com

UFFICIO STAMPA

Alessia **Capelletti**

a.capelletti@capelletti-moja.com

RELAZIONI ESTERNE

Luisella **Molina**

luisella.molina@oficinaocm.com

ACCOGLIENZA ARTISTI

Rachele **Pettenati**

Monica **Colella**

welcome@oficinaocm.com

BOX OFFICE&PROMOZIONE

Giulia **Buzzi** (*Responsabile*)

Valentina **Mattiello**

Jessica **Aperti**

Luigina **Mattioli**

Isabella **Campedelli**

Alberto **Rigamonti**

boxoffice@oficinaocm.com

PROGETTI SCUOLE

Francesca **Pasolini**
scuola@oficinaocm.com

YOUTH CHAMBER MUSIC CONTEST&MEETING

Alessandro **Tommasi**
promozione@oficinaocm.com

REFERENTI DI LUOGO

Gaianè **Kevorkian**
Marianna **Musacchio**
Elia **Pavesi**
Giuseppe **Perri**
Elena **Prandi**
Nicolò **Rizzi**
festival@oficinaocm.com

TAVOLA ROTONDA

Filippo **Cavazzoni**
filippo.cavazzoni@brunoleoni.org

AMMINISTRAZIONE

Luciano **Micheli**
luciano.micheli@oficinaocm.com

AGENZIA DI COMUNICAZIONE

Sigla srl

VIDEO MAKING

Luca **Trentini** (*Responsabile*)
Federico **Nardella**
Claudio **Rossetti**

SOCIAL MANAGING

A cura di Altramantova.it
info@altramantova.it

FOTOGRAFO UFFICIALE

Stefano **Bottesi**
stefano@46gradinord.com

PIANOFORTI

Fabio **Angeletti**

CLAVICEMBALI E ORGANI

Romano **Danesi**
Guido **Bizzi**

ALLESTIMENTI E LOGISTICA

Gianluca **Spaggiari** (*Responsabile*)
Francesco **Artioli**, Marco **Beiato**, Andrea **Pasquali**

PARTNER DI PROGETTO

Complesso Museale di Palazzo Ducale Mantova
Peter **Assmann** *Direttore*
Renata **Casarin** *Vicedirettore*
Anna **Martini** *Ufficio Concessioni*
Ylenia **Apollonio** *Segreteria*
Alessandro **Colombo** *Comunicazione*

COLLABORANO ALLA REALIZZAZIONE DEL FESTIVAL

Per il Comune di Mantova
Annamaria **Sposito** e Giulia **Pecchini** *Settore Cultura Turismo e Promozione della Città*
Cesare **Guerra** *Responsabile Servizio Biblioteche*
Marianna **Pavesi** *Assessore alla Pubblica Istruzione, Politiche Educative, Città dei Bambini e delle Bambine*

Fondazione Palazzo Te
Enrico **Voceri** *Presidente*
Stefano **Baia Curioni** *Direttore*

Mons. Giancarlo **Manzoli** *Direttore della sezione per i beni culturali ecclesiastici della Curia Vescovile*

I volontari del TCI Mantova coordinati da Tonino **Lodigiani**

Rosanna **Golinelli Berto** e i volontari dell'Associazione Monumenti Domenicani

Fondazione Palazzo D'Arco
Livio Giulio **Volpi Ghirardini** *Presidente*
Rodolfo **Signorini**, Italo **Scaietta**, Giovanni **Rodelli** e Paolo **Trombini** *Consiglieri*

Lo **staff** di Galleria Corraini

Eric **Gijnaj** *Responsabile Teatro Bibiena*

I volontari del TCI Mantova coordinati da Tonino Lodigiani

Il personale di Verona 83

Il personale di Coop librai mantovani e Librerie Coop Nautilus



AMICI
DELL'ORCHESTRA
DA CAMERA
DI MANTOVA

Dalla nascita, avvenuta nel 1999, gli **Amici dell'Associazione Orchestra da Camera di Mantova affiancano e sostengono le nostre attività.**

Far parte dell'Associazione, significa unirsi a un gruppo energetico e sempre attivo, che conta **ben 250 appassionati**, desiderosi di trovarsi ad ascoltare la Grande Musica, **parlarne, condividerla, promuoverla.**

DIVENTA SOCIO

La tessera costa soltanto **15 euro all'anno** e regala **eccezionali vantaggi.**

- **Prezzi speciali** per visite culturali e concerti fuori Tempo
- **Partecipazione a tutte le iniziative** del Calendario delle Attività degli Amici 2019/20
- **10% di sconto** sull'acquisto di biglietti singoli dei concerti serali della stagione Tempo d'Orchestra 2019/20
- **Significative riduzioni** sugli spettacoli della stagione dell'Accademia Teatrale "F. Campogalliani"

Per informazioni sul tesseramento e le attività degli Amici:

Tel. 0376 368618

Piazza Sordello 12 - 46100 Mantova

Dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 13.00.



TRAME
SONORE

mantova
chamber
music
festival

8^a Edizione
29 maggio
02 giugno
2020



LAGO SUPERIORE

LAGO DI MEZZO

P FREE
Parcheggio
Campo Canoa
dopo il ponte
via Legnago

I LUOGHI DEL FESTIVAL

- 1 Palazzo Ducale
- 2 Teatro Bibiena
- 3 Atrio degli Arcieri
La Galleria
- 4 Rotonda San Lorenzo
- 5 Basilica Santa Barbara
- 6 Palazzo Castiglioni
- 7 Bookshop
- 8 Palazzo della Ragione
- 9 Palazzo Te
- 10 Palazzo d'Arco
- 11 P.zza L. B. Alberti
- 12 Ca' degli Uberti
- 13 Galleria Corraini Arte
Contemporanea
- 14 Biblioteca Baratta
- 15 Sala delle Capriate

PERCORSI HAUSMUSIK

- A Casa Plattis
- B Casa del Pittore
- C Palazzo Panzera
(oggi Casa Corbellani)
- D Palazzo Beccaguti Cavriani
- E Palazzo Cantoni Marca
- F Palazzo Castiglioni





Officina OCM
piazza Sordello 12, Mantova
T. +39 0376 360476
boxoffice@officinaocm.com
www.officinaocm.com

Finito di stampare il 30.04.2019

stg|a.it