



SEE THE SOUND

LA PRASSI ESECUTIVA DELLA MUSICA SPERIMENTALE
DEGLI ANNI SESSANTA E IL RUOLO DEGLI AUDIOVISIVI

9 GENNAIO 2019

Ore 9.30-13.30

Aula magna del Dipartimento di Musicologia e Beni culturali

Seminario interdisciplinare

Intervengono Gianmario Borio, Alessandro Bratus, Marco Cosci,
Elena Mosconi e Ingrid Pustijanac
Con la partecipazione di Giorgio Casati, Paolo Fumagalli,
Lorenzo Gentili-Tedeschi di mdi ensemble

Ore 15.00

Sala di San Vitale

Workshop con mdi ensemble

Ore 20.30

Sala di San Vitale

Concerto

mdi ensemble con la partecipazione del Galimathias String Ensemble
del Dipartimento di Musicologia e Beni culturali
In programma musiche di Lachenmann, Donatoni, Scelsi, Verrando

Iniziativa realizzata nell'ambito del corso di
Storia delle forme e delle tecniche compositive 3
della prof. Ingrid Pustijanac

Con il patrocinio e la collaborazione del Comune di Cremona,
con il patrocinio della Provincia di Cremona e con il sostegno
del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa "Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"

Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali, Università degli Studi di Pavia Corso Garibaldi 178, Cremona
tel. +39 0372 25575; email: webmaster.musicologia@unipv.it; Web: <http://musicologia.unipv.it>