



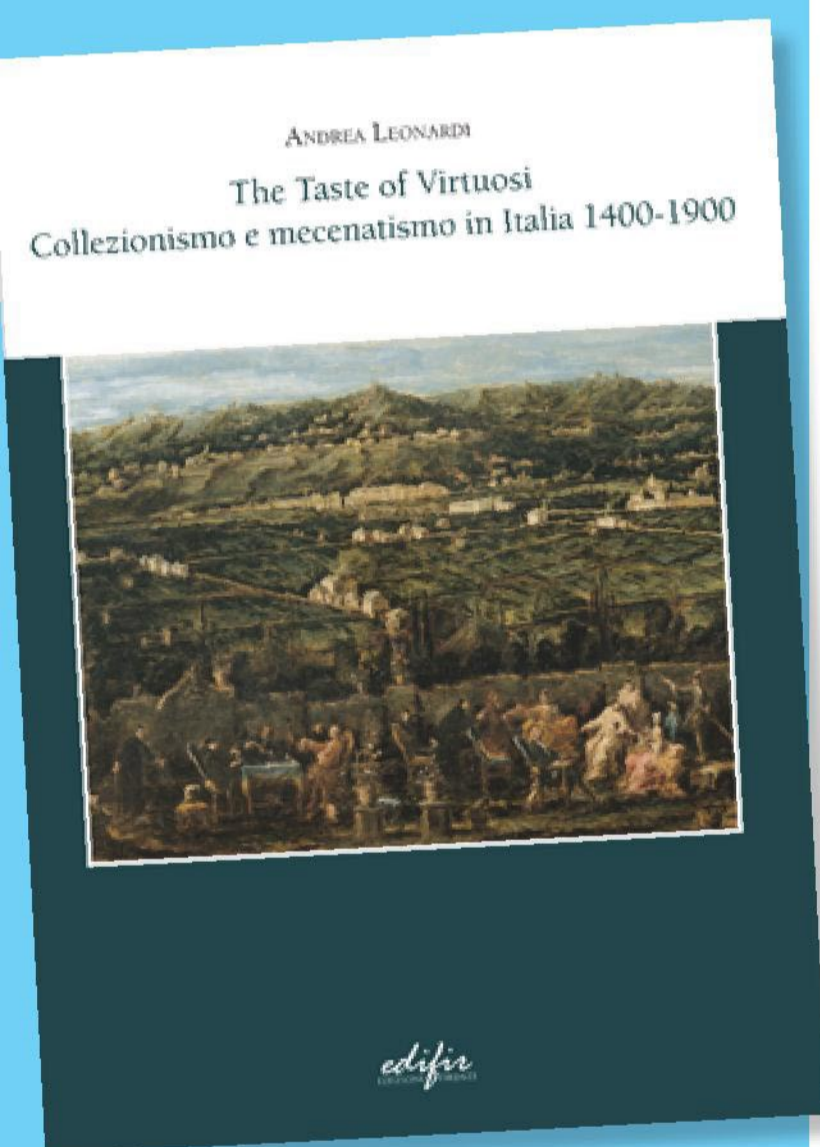
GHISLIERI  
IL COLLEGIO



VENERDÌ  
19 OTTOBRE 2018

**Collegio Ghislieri, ore 17.00**

Aula Goldoniana, Piazza Ghislieri 5, Pavia



Presentazione del volume di **ANDREA LEONARDI**

# **The Taste of Virtuosi Collezionismo e mecenatismo in Italia (1400-1900)**

(Firenze, Edifir, ARTE - Collana Studi e Percorsi Storico-Artistici)

con saggi di **GIANPAOLO ANGELINI, BEATRICE BOLANDRINI,  
MASSIMILIANO CALDERA, ALESSANDRA CASATI,  
CECILIA CAVALCA, GIUSEPPE DE SANDI, LAURA FACCHIN,  
ANDREA LEONARDI, ALESSANDRA MITA FERRARO,  
LOREDANA OLIVATO, MAGDA TASSINARI**

Interviene

**Prof. ALESSANDRO ROVETTA**

Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano

Saranno presenti gli autori

Nel 1962, Giuliano Briganti introduceva un'inedita categoria, quella dei 'virtuosi', a seguire, nel 1963, Francis Haskell definì un concetto altrettanto performante, quello di 'provincia'. Muovendo da tali intuizioni ed estendendole insieme al delta cronologico di riferimento (1400-1900), il volume *The Taste of Virtuosi* propone al lettore un ideale *crossover* per il tramite di personalità – esponenti del ceto dirigente e magnatizio, feudatari, mogli e madri di feudatari, prelati, ma anche pittori-falsari e intenditrici d'arte – certo distanti dal punto di vista delle epoche di riferimento, della provenienza e della tipologia sociale di appartenenza, ma, comunque, a tal punto significanti da costituire sicuri exempla di nuovi 'virtuosi' in ragione di una pratica del collezionismo e del mecenatismo intesa quale «specchio di cultura e termometro del gusto» (C. De Benedictis).