



Sette e Ottocento a Pavia: le radici della modernità (1764-1815)

4 incontri, una *pièce* teatrale
e un concerto

2018

8

Novembre

Biblioteca Universitaria - Salone Teresiano

Prima giornata: LETTERATURA e ARTE

Giovedì 8 Novembre 9.30

Saluti istituzionali:

Fabio Rugge Rettore dell'Università di Pavia

Livio Strazzer Presidente della Fondazione
Banca Popolare di Commercio e Industria

Maurizio Harari Direttore del Dipartimento
di Studi Umanistici

Introduce i lavori **Cecilia Angeletti**
Direttrice della Biblioteca Universitaria

10.30 Coordina Alberto Cadioli

Carla Riccardi, *Radici pavesi di un nuovo impegno letterario e culturale*

Luisa Erba, *L'Università di Pavia: la riforma edilizia*

Alessandra Ferraresi, *Pavia tra Austria e Francia*

15.00 Coordina Carla Riccardi

Gianfranca Lavezzi, *L'Invito a Lesbia Cidonia di Lorenzo Mascheroni*

Angelo Stella - Felice Milani, *Illuminismo dal basso: l'almanacco del Giarlaett*

Giovanni Biancardi, *Monti e la Bassvilliana*

Susanna Zatti, *La cultura artistica in età neoclassica e la nascita del collezionismo*

Lecture a cura di Davide Ferrari

Un arrivederci con la chitarra di Nicolò Pozzi

2018 2019 2019 2019 2019

22
Novembre

Biblioteca Universitaria
Salone Teresiano
Seconda giornata:
Le SCIENZE

27
Febbraio

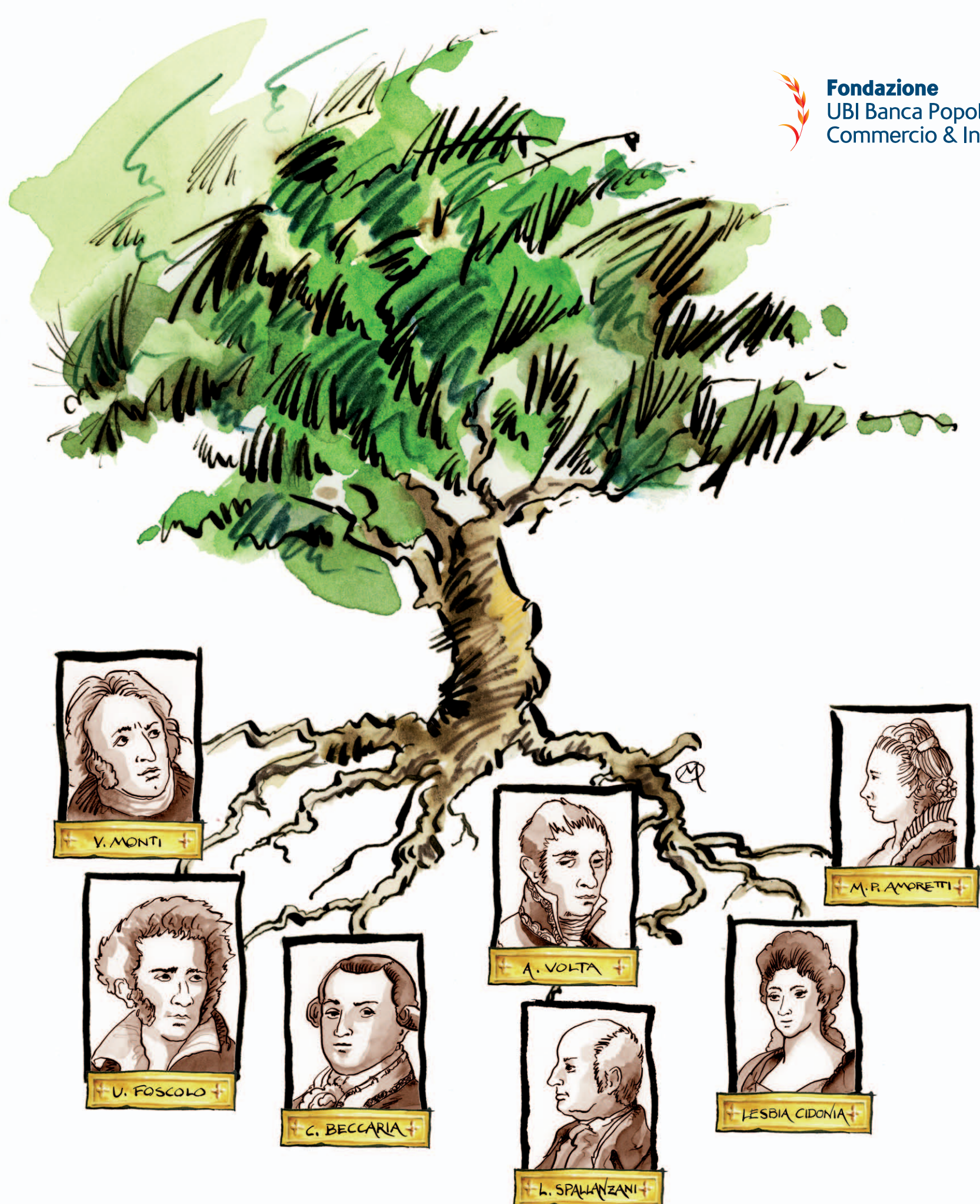
Collegio Ghislieri
Aula Goldoniana
PIÈCE TEATRALE

7
Marzo

Biblioteca Universitaria
Salone Teresiano
Terza giornata:
FILOSOFIA e DIRITTO

21
Marzo

Università, Aula Foscoliana
Quarta giornata:
LETTERATURA e MUSICA
Biblioteca Universitaria
Salone Teresiano
CONCERTO



Sette e Ottocento a Pavia: le radici della modernità (1764-1815)

4 incontri, una *pièce* teatrale
e un concerto

2018

22
Novembre

Biblioteca Universitaria - Salone Teresiano
Seconda giornata: Le SCIENZE

10.00 Coordina Alessandra Ferraresi

Lucio Fregonese, *Rivoluzione nella società, rivoluzione nella scienza: Volta e l'invenzione della pila*

Carla Garbarino, *Giovanni Alessandro Brambilla : la chirurgia tra Vienna e Pavia*

Valentina Cani, *Lo studio della medicina nella seconda metà del Settecento*

15.00 Coordina Paolo Mazzarello

Paolo Mazzarello, *La lussuria della conoscenza di Lazzaro Spallanzani*

Giorgio Mellerio, *Agostino Bassi e la rivoluzione microbiologica in medicina*

Giulia Delogu, *Giovanni Rasori a Pavia: da 'giovane brillante' a 'celebrato maestro'*

Lecture a cura di Davide Ferrari

Un arrivederci con la chitarra di Nicolò Pozzi

2019

8
Novembre

Biblioteca Universitaria
Salone Teresiano
Prima giornata:
LETTERATURA e ARTE

27
Febbraio

Collegio Ghislieri
Aula Goldoniana
PIÈCE TEATRALE

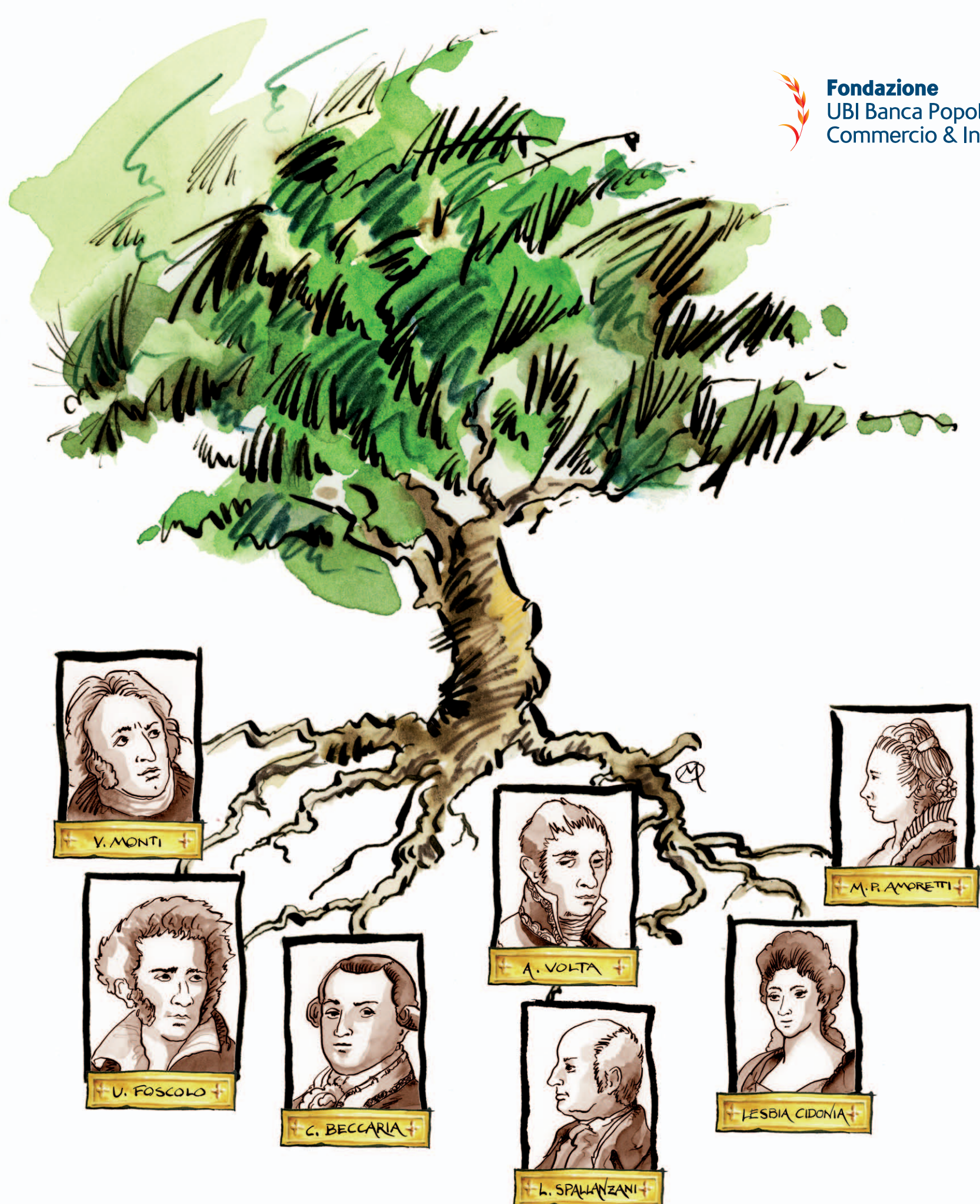
2019

7
Marzo

Biblioteca Universitaria
Salone Teresiano
Terza giornata:
FILOSOFIA e DIRITTO

21
Marzo

Università, Aula Foscoliana
Quarta giornata:
LETTERATURA e MUSICA
Biblioteca Universitaria
Salone Teresiano
CONCERTO



Sette e Ottocento a Pavia: le radici della modernità (1764-1815)

4 incontri, una *pièce* teatrale
e un concerto

2019

27
Febbraio

Collegio Ghislieri - Aula Goldoniana
PIÈCE TEATRALE

ore 21.00

Alessandro Volta innamorato

riduzione teatrale di Davide Ferrari da

Il professore e la cantante

di Paolo Mazzarello

e **Cupido tra gli alambicchi**

di Carlo Linati

con

Davide Ferrari *Attore*

Paola Valentina Molinari *Soprano*

Takashi Watanabe *Clavicembalo*



2018

8
Novembre

Biblioteca Universitaria
Salone Teresiano
Prima giornata:
LETTERATURA e ARTE

2018

22
Novembre

Biblioteca Universitaria
Salone Teresiano
Seconda giornata:
Le SCIENZE

2019

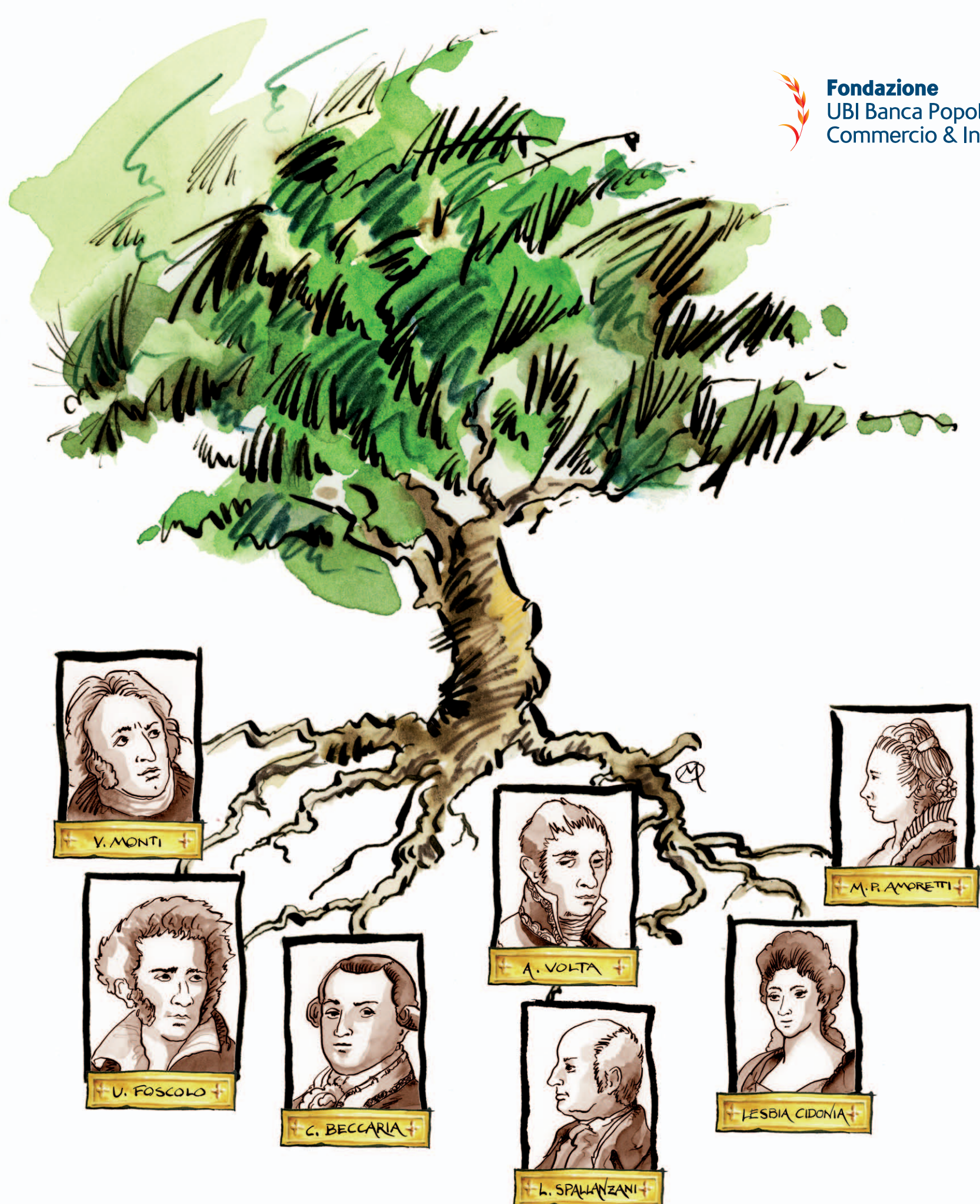
7
Marzo

Biblioteca Universitaria
Salone Teresiano
Terza giornata:
FILOSOFIA e DIRITTO

2019

21
Marzo

Università, Aula Foscoliana
Quarta giornata:
LETTERATURA e MUSICA
Biblioteca Universitaria
Salone Teresiano
CONCERTO



Sette e Ottocento a Pavia: le radici della modernità (1764-1815)

4 incontri, una *pièce* teatrale
e un concerto

2019

7
Marzo

Biblioteca Universitaria - Salone Teresiano
Terza giornata: FILOSOFIA e DIRITTO

9.30 Coordina Carlo Capra

Gianni Francioni, *Le idee di Cesare Beccaria e Alessandro Verri, laureati all'Università di Pavia*

Ettore Dezza, *L'Illuminismo giuridico a Pavia*

Giuseppe Invernizzi, *La filosofia a Pavia fra Sette e Ottocento*

Marzia Lucchesi, *Foscolo giurista*

15.00 Coordina Gianni Francioni

Elisabetta D'Amico, *Il rinnovamento degli studi legali tra Sette e Ottocento*

Giuseppe Cospito, *Filosofie della storia e teorie dell'incivilimento da Lomonaco a Romagnosi*

Emanuela Fugazza, *Maria Pellegrina Amoretti*

Lecture a cura di Davide Ferrari

Un arrivederci con la chitarra di Nicolò Pozzi

2019 2018 2018 2018

8

Novembre

Biblioteca Universitaria
Salone Teresiano
Prima giornata:
LETTERATURA e ARTE

22

Novembre

Biblioteca Universitaria
Salone Teresiano
Seconda giornata:
Le SCIENZE

27

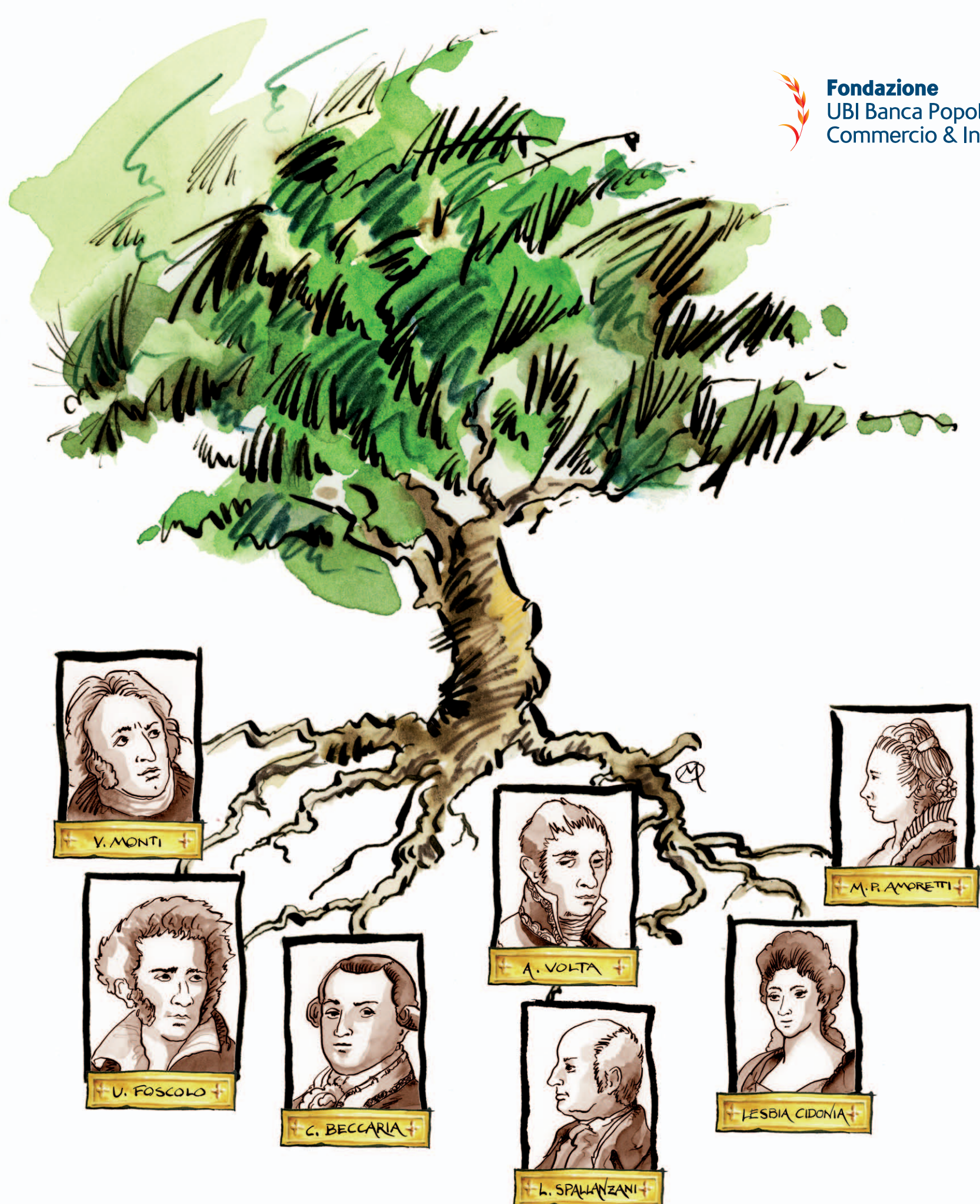
Febbraio

Collegio Ghislieri
Aula Goldoniana
PIÈCE TEATRALE

21

Marzo

Università, Aula Foscoliana
Quarta giornata:
LETTERATURA e MUSICA
Biblioteca Universitaria
Salone Teresiano
CONCERTO



Sette e Ottocento a Pavia: le radici della modernità (1764-1815)

4 incontri, una *pièce* teatrale
e un concerto

2019

21
Marzo

Università - Aula Foscoliana

Quarta giornata: LETTERATURA e MUSICA

9.30 Introduce Angelo Stella, Manzoni, pavese

William Spaggiari, *Il magistero di Vincenzo Monti*

Alberto Cadioli, *1807: Foscolo e il rinnovamento lirico: I Sepolcri*

Carla Riccardi, *1809: Foscolo: la Prolusione pavese*

15.00 Coordina Gianfranca Lavezzi

Pierantonio Frare, *Manzoni prima della conversione*

Gianmarco Gaspari, *Stendhal in Lombardia*

Mariateresa Dellaborra, *Personaggi, ambienti e tendenze nella vita musicale pavese*

Lecture a cura di Davide Ferrari

18.00 Biblioteca Universitaria - Salone Teresiano

Concerto finale

Il Demetrio

Salotti e accademie musicali tra Pavia e Milano

(musiche di Mozart, Rolla, Boccherini, Fioroni, Paisiello, Monza)