



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI PAVIA  
Dipartimento di Fisica



MUSEO PER LA STORIA  
DELL'UNIVERSITÀ

**26 MAGGIO  
8 GIUGNO  
2018**

*inaugurazione:*  
sabato 26 maggio ore 11

*orari:* da Lunedì a Giovedì 9-12, 15-18  
Venerdì 9-13; Sabato 15.30-18.30

*informazioni e contatti:*  
tel. 0382984707  
email [museo.storico@unipv.it](mailto:museo.storico@unipv.it)

*a cura di:*  
Gabriele Albanesi  
Lidia Falomo Bernarduzzi  
Carla Garbarino  
Giovanni Mocchi

*con la collaborazione di:*  
Francesca Cattaneo  
Valentina Cani  
Giuseppina Bruno  
Eleonora Fancellu  
Alberto Ferrari  
Angelo Ferraro  
Anna Rita Ucci

LABORATORI DI EDUCAZIONE  
SCIENTIFICA, ARTISTICA  
E MUSICALE PROGETTATI  
E REALIZZATI INSIEME A SCUOLE  
DELL'INFANZIA, PRIMARIE  
E SECONDARIE DI PRIMO GRADO

RACCONTARE  
LA SCIENZA.  
OGGETTI  
IMMAGINI  
SUONI  
TRA MUSEO  
E SCUOLA

## Gruppo di lavoro

Istituto Comprensivo  
di via Acerbi, Pavia  
**Scuola dell'Infanzia  
di San Genesio**  
sez. A/B/C  
ins. *Fabrizia Fassiola*  
*Carla Civardi*  
*Annalisa Longhetti*  
*Simona Vanossi*

Istituto Comprensivo  
di via Acerbi, Pavia  
**Scuola dell'Infanzia  
Scala**  
sez. A/B  
ins. *Natascia Scagnelli*,  
*Katia Di Garbo*,  
*Carmelina Di Vincenzo*,  
*Antonella Faiardi*,  
*Fattibene Mariarosaria*

Istituto Comprensivo  
di via Acerbi, Pavia  
**Scuola dell'Infanzia  
L'Aquilone**  
sez. A/D  
ins. *Maurizia Merlo*  
*Maria Rosaria De Rose*

Istituto Comprensivo  
di via Acerbi, Pavia  
**Scuola dell'Infanzia  
L'Aquilone**  
sez. B  
ins. *Roberta Gabba*  
*Giulia Petruzza*  
*Mariella Papa*  
*Carolina Bottazzi*

Istituto Comprensivo  
di via Scopoli, Pavia  
**Scuola dell'Infanzia  
Peter Pan**  
sez. blu, gialla, rossa, verde  
ins. *Ivana Barozza*  
*Elena Boscolo*  
*Cinzia Giuffrè*  
*Luisa Montanari*  
*Anna Maria Traversi*

Istituto Comprensivo  
di via Scopoli, Pavia  
**Scuola Primaria  
Berchet**  
classe IIB  
ins. *Rosanna Mordà*

Istituto Comprensivo  
di via Acerbi, Pavia  
**Scuola Primaria  
G.Pascoli**  
classi IIIA, IIIB  
ins. *Fontana, Noli*,  
*Peroni, Torti*

Istituto Comprensivo  
di via Acerbi, Pavia  
**Scuola Primaria  
G.Pascoli**  
classe I  
ins. *Daniela Poma*

Istituto Comprensivo  
di via Acerbi, Pavia  
**Scuola Primaria  
G.Pascoli**  
classe IVA  
ins. *Marisa Bisson*

Istituto Comprensivo  
di via Acerbi, Pavia  
**Istituto secondario  
I grado  
S.Boezio**  
classe IA  
ins. *Silvia Torri*

Istituto Comprensivo  
di via Acerbi, Pavia  
**Istituto secondario  
I grado  
C.A. Dalla Chiesa  
di San Genesio**  
classe IC  
ins. *Silvia Torri*

Istituto Comprensivo  
di via Acerbi, Pavia  
**Istituto secondario  
I grado  
C.A. Dalla Chiesa  
di San Genesio**  
classi IA, IB, ID  
ins. *M.Francesca Fontana*



## Il “racconto della scienza”...

Il “racconto della scienza” inizia al Museo: gli alunni entrano nelle sale con l’entusiasmo della scoperta. Il loro viaggio tra reperti e documenti li coinvolge interamente, mettendo in campo interessi e curiosità diverse; l’attenzione è attiva e distratta nello stesso tempo, catturata da richiami, rimandi, somiglianze. Questo approccio globale alla dimensione scientifica si alimenta di disponibilità e “intelligenze” diverse, differenti modi di apprendere: il pensiero *logico*, che alimenta per definizione il sapere scientifico, cresce insieme ad un atteggiamento aperto e disponibile, di natura *analogica*, favorevole alla dimensione creativa dell’arte e si alimentano a vicenda.

Allo scambio virtuoso tra scienza e arte fa riferimento anche questo nuovo appuntamento progettuale, rivolto a docenti e allievi di Scuola dell’infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado. Il Museo e il Dipartimento condividono con le Scuole, da oltre un decennio, una metodologia e uno stile di lavoro collaborativo: alla realizzazione di laboratori di natura scientifica, condotti nella sede museale e nelle aule scolastiche, si accompagnano attività laboratoriali di tipo grafico/pittorico, cui si è aggiunta, con l’edizione in corso, un’articolata attività di natura musicale. La necessaria programmazione, condotta all’inizio del Progetto tra personale del Museo e docenti coinvolti, permette la definizione di un tragitto comune che prende spunto dalle collezioni e dalle “storie” del Museo, le analizza, le descrive, le ripercorre in modo creativo e le traduce in sequenze di un grande “laboratorio aperto”, dove scienza, arte e musica camminano, e creano, in perfetta sinergia.