

# Musica in San Lanfranco 2017

Inizio concerti ore 21

Venerdì 9 Giugno

## **CLEMENTI, IL PADRE DEL PIANOFORTE**

**Alessandro Fortuna** Pianoforte

Musiche di Clementi

Giovedì 22 Giugno

## **PIANO VIRTUOSO**

**Alberto Lodoletti** Pianoforte

Chopin Liszt Gershwin

Venerdì 7 Luglio

## **ALMA LATINA**

**Claudio Cozzani** Pianoforte

Granados Piazzolla Lecuona

Venerdì 21 Luglio

## **CONCIERTO DE ARANJUEZ**

**Francisco Cuenca** Chitarra

**José Manuel Cuenca** Pianoforte

Cuenca Tàrrego Rodrigo

### **Per aderire all'Associazione**

Consultare il sito [www.amicidisanlanfranco.it](http://www.amicidisanlanfranco.it), compilare il modulo e fare il versamento della quota associativa, anche presso la sede dell'Associazione il mercoledì dalle 16.00 alle 17.30.

### **Per aiutare l'Associazione**

Donare il **5 per mille** nella dichiarazione dei redditi a  
"Amici di S. Lanfranco" ONLUS - Codice Fiscale **96061630180**

**Associazione Amici di San Lanfranco ONLUS**

Via S. Lanfranco Beccari 4 - 27100 Pavia

[info@amicidisanlanfranco.it](mailto:info@amicidisanlanfranco.it)

[www.amicidisanlanfranco.it](http://www.amicidisanlanfranco.it)

Con il patrocinio e il contributo del  
**COMUNE DI PAVIA**



Con il contributo di  
**UBI Banca**

*Amici di San Lanfranco*  
**ONLUS**

# Musica in San Lanfranco 2017

5ª edizione

Direttore artistico M° **Alberto Lodoletti**

**CONCIERTO DE ARANJUEZ**  
**Francisco Cuenca** Chitarra  
**José Manuel Cuenca** Pianoforte

Venerdì 21 Luglio 2017 ore 21

**Basilica di San Lanfranco**

Via S. Lanfranco Beccari 4, Pavia

Ingresso ad offerta libera  
per il restauro dell'Abbazia





José Manuel e Francisco Cuenca Morales compongono un raffinato e raro duo chitarra e pianoforte, considerato dalla critica come “*unico per la capacità di fondere i due strumenti in un unico elemento con estrema eleganza e sensibilità nel tocco*”. Sono nati a Puente Genil (Cordoba, Spagna). José Manuel inizia lo studio del pianoforte e del clarinetto al *Conservatorio Superiore di Musica* di Cordoba, diplomandosi in ambedue gli strumenti con il *Premio Extraordinario Fin de Carrera*. Francisco inizia lo studio della chitarra con suo padre, Francisco Cuenca Domínguez, successivamente frequenta il *Conservatorio Superiore di Musica di Cordoba* diplomandosi con il *Premio de Honor*. Ha vinto numerosi concorsi internazionali e si è distinto come eccellente solista suonando con importanti orchestre quali l’Orchestra Sinfonica RTVE, l’Orchestra da Camera Reina Sofia, l’Orchestra Sinfonica di Odessa (Ucraina), l’Orchestra Concertante Vivaldi di Londra, l’Orchestra Sinfonica del North Carolina (USA), l’Orchestra Sinfonica di Caracas (Venezuela), ecc.

Il Duo si è esibito in tutto il mondo (Spagna, Belgio, Polonia, Germania, Cuba, Regno Unito, Repubblica Ceca, Repubblica Slovacca, Francia, Andorra, Stati Uniti, Venezuela, Ucraina, Danimarca, Turchia, Italia, Svezia, Libano, Siria, Portogallo, Svizzera, Le Filippine, Giappone), suonando nelle sale più prestigiose come la *Carnegie Hall* di New York, l’*Auditorium Nazionale* di Spagna, l’*Auditorium Hacettepe* di Ankara (Turchia), l’*Auditorium Andres Segovia* di Linares in occasione dell’inaugurazione, il *Palazzo della Musica* a Valencia, il *Palazzo della Chitarra* in Giappone, ecc. Ha inciso sette Compact Disc, prevalentemente con musica spagnola, per la Casa discografica Dial Discos e S.A. di Madrid. Ha anche registrato un video in occasione del concerto in Giappone nel *Palazzo delle Chitarra* con la direzione del M° Koichi Hosokawa. Francisco è attualmente direttore del *Conservatorio Andres Segovia* di Linares e José Manuel del *Conservatorio Maria de Molina* di Ubeda.

## “*Concierto de Aranjuez*”

**Erik MARCHELIE**

Linares (\*)

**Preludio antojadizo (\*)**

**Francisco CUENCA**

Sueño en Granada

**Francisco TÁRREGA (1852/1909)**

Recuerdos de la Alhambra

**Joaquín RODRIGO (1901/1999)**

Adagio dal “*Concierto de Aranjuez*”

**David MONTAÑÉS**

Al- Hamara (\*)

**Primitivo J. BUENDÍA PICÓ**

**Perfumes de Andalucía, serie de Danzas Populares y Flamencas (\*)**

*Taconeo y Duende Flamenco (seguiriya)*

*Milagros la Gitanilla (aire de Bulería)*

*Carmen la Petenera (Petenera-Habanera)*

**Francisco CUENCA Chitarra**

**José Manuel CUENCA Pianoforte**

(\*) *Dedicati ai fratelli Cuenca*