



## COMUNICATO STAMPA

### **Che valore ha la memoria?**

***Al via la nuova edizione dei Seminari Ghisleriani di Psicoanalisi. Tema: il valore della memoria. Soprattutto per le nuove generazioni.***

**Pavia, 13 marzo 2017** – Nuovo appuntamento a marzo al Collegio Ghislieri con i **Seminari Ghisleriani di Psicoanalisi – Apriamo (con) un libro. Parliamone con un film**. Il tema degli incontri di quest'anno, organizzati da Daniela Scotto di Fasano e Marco Francesconi con il contributo del Collegio, è la memoria. La domanda a cui si cercherà di dare risposta è questa: **oggi la memoria rappresenta ancora un valore per bambini, adolescenti e adulti? E ancora: giovani e meno giovani ricordano – e dimenticano – nello stesso modo?** Le angolature sotto le quali sarà affrontato il tema sono molteplici, proprio come le espressioni culturali protagoniste dei diversi appuntamenti: dalla religione all'architettura, passando per la fotografia, la letteratura, il cinema e la psicoanalisi.

### **La memoria religiosa: l'eredità culturale del monoteismo**

A essere indagato sarà innanzitutto il **retaggio culturale delle tre grandi religioni monoteiste**: ebraismo, cristianesimo e islamismo. Non si tratta qui tanto di una memoria conscia, esplicita e attivamente assunta su di sé come tale dal singolo individuo o dalla comunità a cui appartiene, quanto di **una memoria inconscia**, che vive soprattutto nei **dogmi religiosi tramandati nel corso del tempo e che condizionano il nostro pensiero a nostra insaputa, senza che ce ne rendiamo conto**.

Sarà questo il tema del primo incontro, intitolato **Espressioni culturali dei Monoteismi**, in programma per venerdì 24 marzo 2017 alle ore 21.00, nel corso del quale intervengono la studiosa di Storia del cinema **Francesca Brignoli** e il regista **Filippo Ticozzi**, vincitore nel 2016 del prestigioso Premio della Giuria del 34esimo Film Festival di Torino con il documentario *Moo Ya*. La ragione per cui a discutere dei condizionamenti culturali esercitati dalle religioni monoteiste saranno un regista e una studiosa di cinema è la proiezione, il giorno successivo a partire dalle 9.00, di **tre video-interviste** curate dallo studioso e saggista Marco Manzoni – fondatore dello Studio Oikos ed esperto in progetti culturali multidisciplinari – **dedicate a tre illustri personalità dei tre monoteismi**, significativi anche per il mondo laico. Il *fil rouge* delle interviste è il contributo che la dimensione etica e spirituale può dare alle problematiche epocali che ci stanno di fronte. Nel caso specifico del convegno, saranno proiettate le interviste a esponenti non confessionali dei tre monoteismi che si esprimeranno su questioni che interrogano la coscienza umana, sia credente sia laica. **Questa è l'originalità dei filmati: un laico che si pone in interlocuzione con esponenti religiosi su temi culturali ed etici del nostro tempo.**



Per il cristianesimo, la video-intervista è al teologo e sacerdote indo-catalano **Raimon Panikkar** (1918-2010) con il commento di don Franco Tassone della Diocesi di Pavia. Panikkar è considerato uno dei principali esponenti del dialogo interculturale e interreligioso, nonché del dialogo con i non credenti. Nella sua appassionata conversazione, Panikkar parla dell'integrazione tra *logos* e "sentire" come della modalità per superare la frammentazione della mente umana e della relazione tra uomo, natura e mondo.

Quella per l'ebraismo è all'attore e scrittore **Moni Ovadia** (1946), discussa dalla psicologa Silvia Vegetti Finzi. Artista e uomo di teatro, Ovadia interpreta da laico la relazione tra ebraismo ed etica contemporanea facendo riferimento a espressioni fondamentali della tradizione ebraica come il paradosso, l'umorismo, la filosofia dello Shabbath e la relazione tra giustizia e libertà.

Per l'islamismo, l'intervistato è **Gabriele Mandel Kahn** (1924-2010), psicologo e archeologo italiano di discendenza turco-afghana, con il commento di Massimo Campanini, islamista dell'Università di Trento. Tra le maggiori personalità del sufismo – la tradizione mistica del pensiero islamico – a livello internazionale, eminente psichiatra e artista, Mandel Kahn tratteggia gli elementi salienti della spiritualità sufi e delle sue espressioni artistiche e poetiche, intese come un'alternativa pacifica e fertile agli stravolgimenti violenti del sedicente fondamentalismo islamico.

Il seminario sarà introdotto dallo psicoanalista dell'IIPG **Marco Francesconi**, docente di Psicologia dinamica all'Università di Pavia, e coordinato dalla docente di Diritto penale e Criminologia all'Università di Pavia **Silvia Larizza**, che si è occupata nel corso della sua attività didattica di Diritto islamico e sistemi giuridici occidentali.

### **La memoria: architettura, fotografia, cinema e psicoanalisi**

Nei mesi successivi, i Seminari proseguiranno con la **presentazione di libri che mostrano l'importante funzione della memoria negli ambiti più diversi**. Si parte lunedì 3 aprile 2017 alle 21.00 con la presentazione del volume *Interno Esterno. Sguardi psicoanalitici su architettura e urbanistica* (Alpes, 2016) condotta dallo psicoanalista **Cosimo Schinaia** e dall'architetto **Enrico Pinna**.

Si prosegue lunedì 10 aprile 2017 alle 21.00 con il noto fotografo **Uliano Lucas** e la studiosa di immagine **Tatiana Agliani**, che presenteranno il loro libro *La Realtà e lo sguardo. Storia del fotogiornalismo in Italia* (Einaudi, 2015).

Lunedì 15 maggio 2017 alle 21.00 l'attenzione andrà alla parola scritta con il libro *D'Après Gradiva. Lavorare dal testo* della psicoanalista **Franca Munari** (Antigone, 2016).

Infine, lunedì 22 maggio alle 21.00 il ciclo primaverile si concluderà con **Francesca Brignoli**, studiosa di Storia del Cinema, e **Eleonora Salvadori**, esperta di media, che approfondiranno il ruolo della memoria nel cinema commentando alcuni spezzoni del film *Les Souvenirs*.



## **L'Istituto Luce, fabbrica della memoria**

A concludere i Seminari sarà l'incontro finale di sabato 21 ottobre 2017 dal titolo ***Ricordare. Dimenticare. Sognare, forse...*** con una riflessione sull'**Istituto Luce** inteso come «fabbrica di memoria» del nostro Paese, a partire dagli spunti offerti dal film del regista e scrittore Italo Moscati ***1200 km di bellezza*** (2015). Con Moscati discuteranno la studiosa di immagini Tatiana Agliani, il fotografo Uliano Lucas, lo psicoanalista svizzero Saul Branca (Istituto Ricerche di Gruppo) e lo psicoanalista Fernando Riolo, già presidente della Società Psicoanalitica Italiana. Apriranno i lavori venerdì 20 ottobre 2017 alle 21.00 con un incontro intitolato ***La complessità della memoria*** il filosofo **Remo Bodei**, che da anni si occupa dei traumi della memoria, e la psicologa **Silvia Vegetti Finzi**.

*L'ingresso è libero.*



***Seminari Ghisleriani di Psicoanalisi.  
Apriamo (con) un libro. Parliamone con un film.  
Percorsi della memoria. Immagini, idee, linguaggi***

Venerdì 24 marzo 2017

**Collegio Ghislieri, Pavia, Aula Magna**

Ore 21.00

***Espressioni culturali dei Monoteismi***

Introduce **Marco Francesconi**, Università di Pavia, Istituto Italiano Psicoanalisi di Gruppo  
Coordina **Silvia Larizza**, Università di Pavia

***Espressioni culturali dei Monoteismi: Immagini dal cinema***

Ne discutono

**Francesca Brignoli**, studiosa di Storia del cinema

**Filippo Ticozzi**, regista

Sabato 25 marzo 2017

**Collegio Ghislieri, Pavia, Aula Magna**

Ore 9.00

Introduce **Marco Francesconi**, Università di Pavia, Istituto Italiano Psicoanalisi di Gruppo  
Coordina **Silvia Larizza**, Università di Pavia

Ore 9.30

***Ragioni e storia dei filmati intervista***

**Marco Manzoni**, Studio Oikos, Progetti culturali e scientifici

Ore 9.45

***Cristianesimo: filmato intervista a Raimon Panikkar***

Ne discute **don Franco Tassone**

Ore 11.15

***Ebraismo: filmato intervista a Moni Ovadia***

Ne discute **Silvia Vegetti Finzi**, scrittrice e psicologa

Ore 14.15

***Islamismo-Sufismo: filmato intervista a Gabriele Mandel Khan***

Ne discute **Massimo Campanini**, Università di Trento

Ore 15.30

*Confronto tra i Relatori*

Ore 17.00

*Conclusioni*



Lunedì 3 aprile 2017

**Collegio Ghislieri, Pavia, Aula Goldoniana**

Ore 21.00

***Interno Esterno. Sguardi psicoanalitici su architettura e urbanistica***

**Cosimo Schinaia**, Società Psicoanalitica Italiana

**Enrico Pinna**, architetto

Discute con gli autori **Daniela Scotto di Fasano**, Società Psicoanalitica Italiana

Lunedì 10 aprile 2017

**Collegio Ghislieri, Pavia, Aula Goldoniana**

Ore 21.00

***La Realtà e lo sguardo***

**Tatiana Agliani**, studiosa di Comunicazione televisiva

**Uliano Lucas**, fotografo

Discute con gli autori **Filippo Ticozzi**, regista

Lunedì 15 maggio 2017

**Collegio Ghislieri, Pavia, Aula Goldoniana**

Ore 21.00

***D'Après Gradiva. Lavorare dal testo***

**Franca Munari**, Società Psicoanalitica Italiana

Discutono con l'autrice

**Marco Francesconi**, Università di Pavia, Istituto Italiano Psicoanalisi di Gruppo

**Stefano Pozzoli**, Università di Pavia

Lunedì 22 maggio 2017

**Collegio Ghislieri, Pavia, Aula Goldoniana**

Ore 21.00

***Proiezioni da: Les Souvenirs***

Ne discutono

**Francesca Brignoli**, studiosa di Storia del cinema

**Eleonora Salvadori**, Università di Pavia



## **SEMINARIO INTERNAZIONALE**

***Ricordare. Dimenticare. Sognare, forse....***

Venerdì 20 ottobre 2017

**Collegio Ghislieri, Pavia, Aula Goldoniana**

Ore 21.00

### ***La complessità della memoria***

**Marco Francesconi**, Università di Pavia, Istituto Italiano Psicoanalisi di Gruppo

**Remo Bodei**, University of California, Los Angeles

**Silvia Vegetti Finzi**, scrittrice e psicologa

Sabato 21 ottobre 2017

**Collegio Ghislieri, Pavia, Aula Goldoniana**

Ore 9.00-17.30

### ***L'Istituto Luce come Fabbrica italiana di memoria. Spunti da 1200 km di bellezza*** di **Italo Moscati**

Discutono con l'autore

**Tatiana Agliani** e **Uliano Lucas**

**Saul Branca**, Istituto Ricerche di Gruppo, Lugano

**Francesca Brignoli**, studiosa di Storia del cinema

**Marco Francesconi**, Università di Pavia

**Fernando Riolo**, Società Psicoanalitica Italiana

**Eleonora Salvadori**, Università di Pavia

**Daniela Scotto di Fasano**, Società Psicoanalitica Italiana