

16 APRILE

Palazzo Cattaneo

Via degli Oscalali 3 - Cremona

**“Giornata di studio teorico e pratico
sull’improvvisazione nel secondo
Novecento”**

Ore 11:00-13:00 //

LEZIONE TEORICA

“LANGUAGES OF IMPROVISED MUSIC”

Tenuta da **ANDREA CENTAZZO**,
INGRID PUSTIJANAC (Docente presso
il Dipartimento di Musicologia Beni
Culturali di Cremona, Università di Pavia),
LUISA SANTACESARIA.

Ore 14:00 -18:30 //

**WORKSHOP PRATICO
DI IMPROVVISAZIONE
ANDREA CENTAZZO.**

Per partecipare attivamente al workshop
scrivere a:

assostud.musicologiabenicult@gmail.com

15 APRILE

ARCI Circolo Arcipelago

Via Speciano 4 - Cremona

Ore 21:30 //

ANDREA CENTAZZO Drum Solo

+

Andrea **CENTAZZO**,

Luca **GUIDARINI** (chitarra),

Giancarlo **TOSSANI** (pianoforte).

Ingresso libero.