

Giornata internazionale della donna
Festival del dialogo
tra uomini
e donne

Come
comunicarsi?

Educare
al rispetto
tra uomini
e donne

dal 5 al 10

Marzo a Pavia
Castello Visconteo
Teatro Fraschini,
Santa Maria Gualtieri

Comune di Pavia, Collegio Santa Caterina

info su: www.comune.pv.it/comecomunicarsi



Comune di Pavia
Assessorato Pari Opportunità

Progetto realizzato nell'ambito
dell'iniziativa regionale
"Progettare la parità in Lombardia – 2015"



Regione
Lombardia

sabato
5 marzo

ore 9.00-10.00 • sala conferenze del Castello Visconteo, viale XI Febbraio, 35

NARRAZIONE DELLE BIOGRAFIE FEMMINILI in collaborazione con le e gli studenti degli istituti superiori cittadini.

Gli studenti delle scuole interessate dai laboratori sulla “Storia della famiglia europea dal Cinquecento ad oggi” sono stati invitati a ricostruire le biografie delle donne della loro famiglia, alla ricerca degli elementi che nel tempo hanno definito opportunità di vita, professionali, sociali, economiche e politiche. Solo attraverso una riflessione attenta sull’evoluzione storica dei ruoli di genere, e in particolare di quelli femminili, i ragazzi e le ragazze possono divenire consapevoli del difficile percorso delle pari opportunità, in un contesto culturale, quale è quello italiano, in cui stereotipi e specializzazione dei generi hanno condizionato, in modo determinante, le vite delle nostre ascendenti.

ore 10.00-12.00 • sala conferenze del Castello Visconteo, viale XI Febbraio, 35

OLTRE IL MURO DEL SILENZIO - workshop a cura della Cooperativa LiberaMente

- Percorsi di Donne contro la Violenza

La Cooperativa LiberaMente Onlus presenta il workshop “Oltre il muro del silenzio” per stimolare la riflessione sulla violenza di genere.

La violenza interpersonale nella coppia non conosce confini geografici, distinzioni di culture, di status sociale o di età; è un fenomeno trasversale. La relazione affettiva tra uomo e donna in queste situazioni non ha niente a che fare con l’amore e l’affetto, ma è controllo, dominio e prevaricazione. Proprio nella violazione di pari opportunità nella relazione è insito il nucleo esplicativo della violenza. La violenza contro le donne è in larga parte un problema di cultura, nel senso che da una parte riflette e dall’altra rafforza le profonde disuguaglianze e i diversi ruoli che la società affida all’uomo e alla donna. Comprendere questa stretta relazione rende il problema della violenza contro le donne un problema di tutti.

sabato
5 marzo

ore 15.15-16.15 • sala conferenze del Castello Visconteo, viale XI Febbraio, 35

TUTTA COLPA DELLA LUNA performance di teatro sociale a cura dell'associazione Calypso con le e gli studenti-attori/attrici dell'Istituto Superiore Cossa di Pavia.

La performance è l'esito del percorso laboratoriale svolto con le e gli attori/attrici dell'Istituto Superiore Cossa di Pavia, dietro la conduzione degli operatori dell'associazione Calypso. A partire dall'Otello di Shakespeare e dai propri vissuti, il gruppo di giovani occhi, giovani menti, giovani corpi intende proporre al pubblico una riflessione sul dialogo tra i generi che attraversa numerose sfumature emotive tra negazione, difficoltà, violenza, tenacia, amore, fede nella possibilità di un cambiamento.

ore 16.15 RINFRESCO realizzato dai ragazzi di Apolf

ore 17.00-18.00 • sala conferenze del Castello Visconteo, viale XI Febbraio, 35

C'E' TEMPO laboratorio di consapevolezza teatrale a cura del Teatro delle Chimere con le e gli studenti-attori/attrici dell'Istituto Superiore Cairoli di Pavia

All'inizio del tempo erano il Sole e la Luna, due energie diverse ed opposte che insieme creavano una grande unità: il giorno. Da lì parte il viaggio alla scoperta di un nuovo linguaggio tra gli uomini e le donne, attraverso la rilettura dei miti, archetipi profondi degli esseri umani, che possa superare il conflitto tra i generi. Un linguaggio che unisce passato e futuro, che forse abbiamo dimenticato e che ci può portare alla consapevolezza che, da sempre, uno più uno fa... uno!

**domenica
6 marzo**

ore 10.00-10.45 • sala conferenze del Castello Visconteo, viale XI Febbraio, 35

SE IL SOCIAL DIVENTA “POCO SOCIEVOLE”.

LA COMUNICAZIONE FRA I GENERI NELL'ERA DI FACEBOOK

a cura di CEM - Centro di Educazione ai Media , prof.ssa Maria Assunta Zanetti e dott.ssa Valentina Percivalle.

L'intervento ha l'obiettivo di presentare i risultati di una indagine conoscitiva svolta in alcune classi prime degli Istituti secondari di secondo grado Bordonni, Cardano e Cossa di Pavia.

La ricerca ha analizzato il punto di vista di adolescenti e insegnanti rispetto al mondo dei social network su più livelli: la diffusione; la consapevolezza; l'utilizzo quotidiano e didattico; le dinamiche comunicative, identitarie; la diffusione di pregiudizi e stereotipi, in particolare legati al genere.

Il report presenta i dati emersi sottolineando la differenza di posizioni di giovani e insegnanti, rispetto alla fruizione di questi strumenti e alla comunicazione della identità personale, di genere e dello stereotipo.

ore 11.00-12.30 • sala conferenze del Castello Visconteo, viale XI Febbraio, 35

SCRIVERE PER ROMPERE GLI STEREOTIPI E RACCONTARE NUOVE TRAME

workshop a cura di Palestra della Scrittura

– iscrizione a pariopportunita@comune.pv.it entro giovedì 3 marzo

“Qualunque esperienza vividamente immaginata corrisponde ad un'esperienza realmente vissuta” Maxwell Maltz

Il workshop sviluppa i seguenti contenuti principali:

- comprendere il potere seduttivo delle storie (anche nella cronaca, nei titoli, nelle pubblicità)
- rendere tangibili concetti astratti: la scrittura immagin-attiva
- il potere del linguaggio nella costruzione delle relazioni

**domenica
6 marzo**

ore 15.00-16.30 • sala conferenze del Castello Visconteo, viale XI Febbraio, 35
**LE FIABE SONO VERE - LABORATORIO DI SCRITTURA PER UNA
NARRATIVA RIGENERATA** workshop a cura di Palestra della Scrittura
- **iscrizione a pariopportunita@comune.pv.it entro giovedì**

3 marzo

“Io credo questo: le fiabe sono vere, sono, prese tutte insieme, nella loro sempre ripetuta e sempre varia casistica di vicende umane, una spiegazione generale della vita, nata in tempi remoti e serbata nel lento ruminio delle coscienze contadine fino a noi; sono il catalogo dei destini che possono darsi a un uomo e a una donna”. Italo Calvino.

Il workshop sviluppa i seguenti contenuti principali:

- come costruiamo le storie, come le storie ci costruiscono
- i personaggi e i punti di vista
- il motore della storia: il conflitto e la sua risoluzione

ore 17.00 • sala conferenze del Castello Visconteo, viale XI Febbraio, 35

CONCORSO LETTERARIO “CARATTERI DI DONNA E DI UOMO” PREMIAZIONE DEI RACCONTI

a cura dell'Assessorato alle Pari Opportunità del Comune di Pavia in collaborazione con la Consigliera di Parità provinciale e il CUG dell'Università, con il contributo di Palestra della Scrittura

Nel corso dell'evento si svolgerà:

- La presentazione del volume che raccoglie i racconti premiati e quelli selezionati per la pubblicazione (tutti i presenti riceveranno una copia della raccolta)
- La lettura di brani tratti dai racconti premiati
- La presentazione del tema scelto per l'edizione 2016/2017 del Concorso HLVS Palestra social band, nata all'interno del progetto Palestra della Scrittura, accompagnerà la premiazione scandendo i tempi con un repertorio di brani cantautorali, italiano e inglese, focus anni 70-80, gli anni in cui le parole accendevano il pensiero e la musica danzava loro intorno. E con la musica è possibile contaminare: pensieri, ritmo, armonia e poi linguaggio e parole.

Al termine sarà offerto un RINFRESCO realizzato dai ragazzi di APOLF

**Giornata
internazionale
della donna**

**martedì
8 marzo**

ore 20.45 • Collegio Santa Caterina, via S. Martino 17 A-B, Sala Magenes
NOTE AMOROSE spettacolo di musiche e poesie interpretato dalla giovane arpista Lucia Foti accompagnata dalle voci di Laura Marelli e Chiara Locatelli, a cura di Soroptimist International club di Pavia
Note amorose è uno spettacolo che unisce musica e poesia: la giovanissima e talentuosa concertista Lucia Foti eseguirà all'arpa brani di Haendel, Fauré, Grandjany e Connesson, accompagnata dalle voci di Laura Marelli e Chiara Locatelli che leggeranno poesie d'amore di autori di ogni epoca, da Saffo a Bukowski, passando per Gozzano, Montale, Sanguineti e Raboni, Pessoa e Neruda.

**giovedì
10 marzo**

ore 10.30 • Teatro Fraschini, C.so Strada Nuova, 136

MEDEA e CLITENNESTRA di Dario Fo e Franca Rame e Marguerite Yourcenar
interprete e regista Angela Malfitano, a cura della Fondazione Teatro Fraschini in collaborazione con Associazione Culturale Teatri di Serendip - Compagnia Angela Malfitano, Terres des Hommes - Gruppo Pavia. Spettacolo per le scuole

Lo spettacolo, inserito nel progetto scuole del Teatro Fraschini, mette in scena due figure femminili fissate nel tempo dalla mitologia greca, rilette da due grandi autori del '900: Dario Fo e Marguerite Yourcenar. Medea, riscritta dal genio Premio Nobel in linguaggio rinascimentale, madre assassina per vendetta contro il marito che la ripudia, vive nel monologo teatrale la sua presa di coscienza, rivendica giustizia per sé, straniera e moglie ripudiata. Clitennestra, che uccide il marito Agamennone e l'amante di lui Cassandra, è rappresentata dalla Yourcenar come donna forte e innamorata, un'anima lucida che scava in se stessa e in chi la sta a guardare.

**giovedì
10 marzo**

ore 16.00-17.00 • Santa Maria Gualtieri , p.zza Vittoria 1

**POTEVO ESSERE UNA BELLEZZA COMBATTENTE,
PREZIOSA COME LA GIADA**

performance-concerto del laboratorio di Teatro Sociale di allievi/allieve dell'Istituto Bordini, con la partecipazione di studenti dell'indirizzo musicale del Liceo Cairolì, a cura dell'Associazione Antigone.

Voci e storie di donne che chiedono di essere raccontate, trasformando la sofferenza in poesia, la rassegnazione in speranza, la paura in voglia di futuro.

ore 14.30-18.30 • Comune di Pavia, p.zza Municipio 2,
Sala del Consiglio Sala del Consiglio

MARZO DELLE DONNE. CORSO DI AGGIORNAMENTO PER INSEGNANTI a cura di Centro di Ricerca Interdipartimentale MeRGED Migrazioni e Riconoscimento, Genere, Diversità dell'Università degli Studi di Pavia in collaborazione con Fondazione Teatro Fraschini, Associazione Teatri di Serendip e Terres des Hommes - Gruppo Pavia.

Corso valido come aggiornamento, si rilascia attestato di partecipazione.

Il corso prevede un pomeriggio di informazione sulla condizione femminile e la parità di genere destinato in particolare agli insegnanti di ogni ordine e grado, ma aperto a tutta la cittadinanza.

Gli interventi di informazione e di aggiornamento saranno condotti da esperti di diversa formazione, i quali presenteranno, ognuno nel proprio ambito (giurisprudenza, psicologia, ricerca sociologica, cooperazione internazionale), i dati e le analisi più recenti, fornendo ai presenti un quadro di riferimento teorico e strumenti di analisi utili nel lavoro quotidiano con i più giovani.

In partenariato con:



Centro di Ricerca
Interdipartimentale *MERGED* –
Migrazioni e Riconoscimento, Genere,
Diversità - Università degli Studi di Pavia



Federazione Italiana Laureate
e Diplomate di Istituti Superiori
Sezione Pavia



In collaborazione con:



e con:



CONSIGLIERI DI PARITÀ



DONNE al LAVORO

PROVINCIA DI PAVIA
Ufficio del Consigliere di Parità



Soroptimist International d'Italia
Club di Pavia

