



UNIVERSITÀ
DI PAVIA

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI



COLLEGIO
UNIVERSITARIO
S. CATERINA DA SIENA

FONTI LETTERARIE PER LA STORIA DELL'ARTE

«Questa mia vita travagliata io scrivo»:
scritti autobiografici di artisti
tra Quattro e Cinquecento

Mercoledì 2 dicembre, ore 15.30

Introduce

Monica Visioli (Università di Pavia)

Lorenzo Bartoli (Universidad Autónoma de Madrid)

«Nelli anni di Cristo 1400»: storia,
biografia e autobiografia nei
Commentari di Lorenzo Ghiberti

Floriana Conte (Università del Salento)

Giorgio Vasari in Italia settentrionale,
tra Torrentiniana e Giuntina, attraverso le
attestazioni autobiografiche

Eliana Carrara (Università del Molise)

Vasari e l'autobiografia: dalle *Ricordanze*
alla *Descrizione delle opere di Giorgio Vasari*

Giovedì 3 dicembre, ore 9.30

Introduce

Maria Pia Sacchi Mussini

Salvatore Silvano Nigro (IULM)

Pontormo e la 'lingua' del Manierismo

Marcello Ciccuto (Università di Pisa)

Il pregiudizio dell'alterità.
Per Benvenuto Cellini biografo "in figura"

Coffee break

Antonio Corsaro (Università di Urbino)

Dinamiche relazionali nella *Vita* di Cellini

Marco Carminati (Il Sole 24 Ore)

Vasari in prima pagina.
La letteratura artistica e i giornali

Presentazione del volume

La biografia d'artista tra arte e letteratura

a cura di Monica Visioli, Edizioni Santa Caterina, Pavia 2015

Il convegno si terrà presso la sala conferenze "Enrico Magenes"
del collegio Santa Caterina da Siena, via s. Martino 17/B - Pavia