



**Dottorato in Scienze del Testo Letterario e Musicale
Lingue e Letterature Straniere Moderne**

GIORNATE DI STUDIO

**LA GRAMMATICA DEL PARLATO
NELLE LINGUE MODERNE E ANTICHE**

Aula VOLTA 19 – 20 marzo 2015

19 marzo – moderazione Vittorio Fortunati

15.00 – 15.45 **TOMMASO PELLIN** (Bergamo)

'What Chinese is it that you want to learn sir?' Cinese scritto, parlato e altro

15.45 – 16.30 **RUGGERO DRUETTA** (Torino)

Francese orale e scritto: una lingua e due grammatiche?

16.30 – 17.15 **ANTONIO BRIZ GÓMEZ** (Valencia)

Los cortes sintácticos, ¿cortes comunicativos?

17.15 – 18.00 **LORENZO COVERI** (Genova)

Sul parlato (e sul trasmesso) giovanile italiano

20 marzo – moderazione Maria Cristina Bragone

9.00 – 9.45 **FRANCESCO BERTOLINI** (Pavia)

Quale parlato? Il greco antico tra diacronia e diatopia

9.45 – 10.30 **MARINA FOSCHI** (Pisa)

La complessità del tedesco parlato

10.30 – 11.15 **SILVIA COSIMINI** (Bologna)

Le 'patologie' dell'islandese parlato

11.15 – 12.30 **SILVIA BRUTI** (Pisa)

Le routine conversazionali tra parlato quotidiano e filmico

– moderazione Paolo Pintacuda

14.30 – 15.15 **GIUSEPPE POLIMENI** (Milano)

Comporre le disarmonie. Appunti sul parlato nei Promessi sposi, tra Ventisettana e Quarantana

15.15 – 16.00 **MARUSCA FRANCINI** (Pavia)

Vita quotidiana e lessico nelle testimonianze letterarie anglosassoni: le glosse interlineari al Colloquio di Ælfric

16.00 – 16.45 **PAOLA COTTA RAMUSINO** (Milano)

Marche di registro e indicatori pragmatici: processi di suffissazione nel parlato russo

16.45 **Conclusioni**

La giornata di studio è riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca come iniziativa d'aggiornamento per tutti gli insegnanti della Scuola Pubblica