

# DAL LOCALE AL GLOBALE

## CICLO DI LEZIONI-CONCERTO



UNIVERSITÀ  
DI PAVIA

Giovedì 27 novembre 2014 ore 16.30-18.30

### **Musica della tradizione Cremonese**

I Giorni Cantati (Bruno Fontanella, Enrico Tavoni, Maurizio Corda, Francesca Giusy Bricchi, Dalido Malagi, Camilla Malagi, Maria Teresa Ariazzi, Donata Mauroner)

Mercoledì 17 dicembre 2014 ore 16.30-18.30

### **Musica delle Quattro Province**

Stefano Valla (piffero) e Daniele Scurati (fisarmonica)

Martedì 13 gennaio 2015 ore 16.30-18.30

### **Musica e strumenti tradizionali del Centro e del Sud Italia**

I Musicanti del Piccolo Borgo

(Silvio Trotta, mandolino, mandolincello, chitarra battente, voce; Stefano Tartaglia, flauto dritto, piffero, voce; Mauro Bassano, organetto, zampogna; Alessandro Bruni, chitarra, basso acustico, bufù)

Giovedì 5 marzo 2015 ore 10.30-12.30

### **Musica dell'Africa occidentale**

Moussa Sanou & Djembappel (Moussa Sanou, kora, balafon, percussioni; Marco Patanè, kora, flauto, djembè; Giuseppe Campa, n'goni, percussioni; Ruggero Caverni, percussioni)

Giovedì 26 marzo 2015 ore 10.30-12.30

### **Lezione pratica di percussioni dell'Africa occidentale**

Marco Patanè

Mercoledì 15 aprile 2015 ore 16.30-18.30

### **Poesia improvvisata in ottava rima**

Donato De Acutis, Giampiero Giamogante, Enrico Rustici

Mercoledì 29 Aprile 2015 16:30-18:30

### **Musica, rito e devozione**

Incontro con alcuni esponenti della comunità Sikh di Pessina Cremonese

Giovedì 7 maggio 2015 ore 16.30-18.30

### **Musica, migrazione e didattica**

Serena Facci (Etnomusicologa) e Gabriella Santini (Etnomusicologa)

**Gli incontri si terranno presso l'aula magna  
del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali**

Vicolo Raimondi 1/A, Cremona

### **INGRESSO LIBERO**

L'iniziativa è nell'ambito dei corsi di Etnomusicologia e Studi di musiche popolari e del progetto di tutorato di "Guida all'ascolto delle musiche del mondo"

Organizzazione: Fulvia Caruso, Elisa Tartaglia, Thea Tiramani.

